

让文物说话 为生活添彩

——各地创新开展文化和自然遗产日活动

新华社记者 徐壮 黄凯莹 赵洪南

“今天，我看到越来越多的青少年来龙门石窟寻溯中华文化，看到越来越多的国际友人到龙门石窟领略源远流长、博大精深的中华文明，进一步坚定了我致力于保护传承传播中华文明瑰宝的决心和信心。”

6月14日是2025年文化和自然遗产日。在当天于湖南长沙举行的主场城市活动开幕式上，龙门石窟研究院研究馆员焦建辉的一番讲述，道出文化和自然遗产的可贵价值，引发在场观众无限共鸣。

主场城市活动之外，各地通过创新内容形式、展示工作成果，强化互动体验、突出惠民利民，举办多种形式的主题活动，让文化和自然遗产焕发新活力、绽放新光彩。

在守护中赓续

逛展览、看情景剧、体验沉浸式演出……14日，沈阳故宫博物院举办一系列文化活动，吸引观众走进这处今年正好400岁的世界文化遗产。

当天，沈阳故宫新推“和合大同——沈阳故宫古建筑技术文化展”和“雅人深致——沈阳故宫院藏高士题材绘画展”两大展览。配合展览开幕，沈阳话剧团精心打造情景剧《琴心墨韵绘丹青》，绘画作品和文人高士在演绎中“活”了起来。

沈阳故宫博物院古建部策展人尚文举说，希望通过这些活动，让观众了解沈阳故宫凝聚的古人非凡智慧，也希望更多的人一起守护这份珍贵

在融入中赋能

喝一碗功夫茶、看一支醒狮舞。14日一早，以“岭南千年文脉·非遗焕新焕彩”为主题的2025年文化和自然遗产日广东主会场系列活动在潮州古城启动。

致敬第六批国家级非遗代表性传承人、发布非遗特色旅游线路、举办广东省第六届非遗购物节……人们在此以可感可及的方式感受非遗保护成果。

文化和自然遗产日期间的一系列活动，彰显文化瑰宝和自然珍宝“活”起来的生动实践、“火”起来的强劲动能。

在弘扬中光大

广西百色，一片红色的热土。这里留下了红七军军部旧址等红色文化遗产，见证了波澜壮阔的革命岁月。

14日，在2025年文化和自然遗产日广西主场城市（百色）非物质文化遗产宣传展示活动中，老中青三代演

奏者用马骨胡齐奏《百色来了红七军》，点燃全场激情。

“传统乐器演绎红色文化，格外深沉厚重，让人心潮澎湃。”来自重庆的游客宋子峰望着舞台感慨。

承载厚重文明、滋养精神家园，文化和自然遗产予人源源不绝的前行力量。

文化和自然遗产日期间，各地围绕第四次全国文物普查、纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年、重大考古项目发布等，充分展示工作成果、加强宣传阐释。辽宁省举办首届红山文化国际传播大会暨“新时代大讲堂”，进一步加强红山文化研究阐释和宣传推广；天津、广西、内蒙古等地推出“少年课堂”“青年学堂”“博物馆进校园”等活动；山东举办考古遗址公园、大遗址保护利用方面专家讲座。

在长沙，2025年文化和自然遗产日主题论坛云集各方专家。围绕用艺术品讲好文物故事、高技术的文物应用创新实践、革命文物的叙事创新与价值传递、乡村（类）博物馆建设等内容，大家深入研讨交流，不断凝聚共识。

与会嘉宾表示，将坚持以习近平文化思想为指引，努力让文化和自然遗产“活”起来、“潮”起来、“热”起来，共同书写好中华文明发展的不朽篇章。

（新华社北京6月14日电）



田间好丰景

6月14日，在山东省东营市广饶县李鹊镇小张村的高标准农田里，农民驾驶联合收割机收割套种的小麦（无人机照片）。

三夏时节，各地抢抓农时收割小麦，田间地头一派丰收景象。新华社发（刘云杰摄）

古老中医药在非遗传承中“焕发青春”

新华社记者 田晓航 徐鹏航 帅才

针灸、中医正骨疗法、中药炮制技术……作为中华优秀传统文化的重要载体，中医药如同一颗璀璨明珠，在历史的长河中熠熠生辉。

如今，古老的中医药非物质文化遗产正在热情“拥抱”现代生活，焕发新的青春活力。

让“烟火气”添上更多“百草香”

年轻人热衷打八段锦，中医药养生产品走红电商平台，中医药文化夜市频频“出圈”……随着生活节奏不断加快，人们的养生意识增强，中医药非遗正以各种“新姿态”走进现代生活。

中国非物质文化遗产保护协会中医药委员会会长曹洪欣说，中医药非遗是中华传统医学的精神内核和精华所在，也是最能代表中国国家形象的文化符号之一，在文化、生命、科技、经济等多个层面具有重要价值。

自2006年以来，国务院先后公布了五批国家级非遗代表性项目名录，共有传统医药类项目23项，包括中医生命与疾病认知方法、中医诊法、中药炮制技术等。“中医针灸”“藏医药浴法”被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

国家级非遗项目“针灸（程氏针灸）”代表性传承人杨金生说，只有推动中医药非遗创造性转化、创新性发展，才能让“烟火气”添上更多“百草香”。

《“十四五”中医药发展规划

办专题培训班，努力培养更多青年传承人。

严蔚冰的儿孙也走上了非遗传承之路。儿子严石卿在实践中悟出“传承之道”：“要用现代人能听懂的语言和年轻化的表达方式，让更多人了解中医药非遗如何服务于现代人的健康需求。”

“中医药也是中国传统文化的智慧宝藏”

中国一津巴布韦中医药中心主任、湖南中医药大学第一附属医院医生胡莎清楚记得，当一名津巴布韦脑瘫患儿经免费中医针灸康复治疗后明显好转，家属激动地用中文连说“谢谢”。

今年1月至5月，中国一津巴布韦中医药中心已为当地提供针灸推拿等诊疗服务2600多人次。

中医药是中华民族智慧的结晶，也是奉献给全人类的健康财富。世界卫生组织的统计数据显示，有113个成员国认可针灸等中医药诊疗方式，30个成员国为中医药的规范使用制定了相关法律法规，还有20个成员国将针灸等中医药诊疗纳入医疗保障体系。

来自加拿大的马丁·哈斯已在中国生活了近20年。去年12月从湖南中医药大学针灸推拿学专业硕士毕业后，他又准备攻读中医文学专业的博士学位。

“中医药也是中国传统文化的智慧宝藏。”马丁告诉记者，他计划做一名老师，将中医药推广到世界各地更多地方。

（新华社北京6月14日电）

今年前五月全国铁路建设高效推进

完成固定资产投资2421亿元

新华社记者 樊曦 谢佼

夏日时节，成渝地区双城经济圈建设标志性工程——成渝中线高铁施工现场机械轰鸣，来自中铁十五局承建的西渝高铁一级高风险隧道——华蓥山隧道掘进突破6000米，实现进度过半目标。华蓥山隧道全长12150米，穿越瓦斯地段和岩溶富水段，施工难度大、风险高。

在湖南，由中铁二十五局承建的邵永高铁永州站改扩建工程拉开序幕。永州站衔接衡柳铁路、洛湛铁路、湘桂铁路三线，是邵永高铁全线控制性工程。在浙江，由中铁十一局承建的衢丽铁路衢江特大桥跨沪昆高铁连续梁开始建设。衢江特大桥全长10.5公里，是衢丽铁路衢州至松阳段最长桥梁。在广东，由中铁十六局承建的深南高铁云开大山隧道进入正洞施工阶段。云开大山隧道正洞全长约3.8公里，施工面临高地温、围岩破碎、渗水量大等挑战，是深南高铁广东段重难点工程。

国铁集团发改部相关负责人表示，前五月，铁路部门统筹运用资源力量，加快推进铁路建设，强化现场施工管理，深入开展科研攻关，加强安全、质量、投资、环保控制，重点项目建设稳步推进，为“十四五”规划圆满收官奠定坚实基础。

在甘肃陇南，由中铁十四局承建的天陇铁路控制性工程马街隧道进入掘进最后冲刺阶段。马街隧道全长超过12公里，属高应力软岩大变形隧道，最大埋深达1160米。在山东，由中铁二十一局承建的津潍高铁控制性工程——滨州黄河特大桥C段转体连

（新华社北京6月15日电）

2025年“活力中国调研行”主题采访活动即将启动

新华社北京6月15日电 2025年是“十四五”规划收官之年。6月16日起，中宣部将组织中央主要媒体和有关地方媒体开展2025年“活力中国调研行”主题采访活动，展示“十四五”时期经济社会发展的显著成就，切实增强信心、鼓实劲、激活力、促发展。

据介绍，活动计划聚焦五大主题，选择相应典型地区进行多批次的调研采访。其中，16日启动的第一批次将陆续深入北京、广东、安徽开展集中调研采访。

的活力密码；通过深入采访报道各地区解决问题的真实案例和生动故事，总结提炼可借鉴的经验做法和普遍规律，凝聚坚定不移办好自己的事、坚定不移扩大高水平对外开放的强大合力。

据介绍，活动计划聚焦五大主题，选择相应典型地区进行多批次的调研采访。其中，16日启动的第一批次将陆续深入北京、广东、安徽开展集中调研采访。

我国成功实现商用堆生产钇-90

中核集团6月15日宣布，经秦山核电“和福一号”辐照后的钇-90玻璃微球已顺利出堆并通过相关检测，标志着我国成功掌握商用堆生产钇-90的技术，可实现批量化生产。

据悉，钇-90微球被誉为肝癌介入治疗领域的“精准核武器”，其通过释放β射线精准摧毁肿瘤细胞的特性，正成为国际常用的中晚期肝癌治疗的重要手段。相比常规体外放射治疗，钇-90微球介入治疗具有辐射剂量更高、辐射范围更小、作用更加精准等优势，降低了对人体正常组织的损伤。

然而长期以来，我国临床使用的钇-90玻璃微球完全依赖进口。因

（记者 高敬）

如今，新生事物的引入、新鲜血液的注入，让古老瓷都在传承中“潮起来”，悠久的陶瓷文化被更多人了解。

曾经“养在深闺人未识”的文化遗产，以年轻化的表达、创新的精神为更多人知晓，也逐渐凭借独特魅力走出国门、走向世界。

以敦煌石窟、藏经洞出土文物等为研究对象的敦煌学发轫于20世纪初。20世纪80年代，“敦煌在中国，敦煌学在国外”的说法刺痛着中国学者的心。一批学者奋起直追，随着《敦煌研究文集》等一批学术成果涌现，“敦煌学在国外”的局面被扭转。

在全球学者的共同努力下，敦煌学这一“国际显学”更具生机。“学者们更加注重开展跨学科研究，以全球史的眼光观照敦煌，聚焦古丝绸之路上多元文明交流互鉴。”中国敦煌吐鲁番学会会长、北京大学教授荣新江说。

前不久，第四届文明交流互鉴对话会在敦煌启幕，再现丝路文明交汇融合盛景。外国嘉宾近距离欣赏了莫高窟洞窟壁画、彩塑艺术后纷纷表示：“尊重不同国家的文化，欣赏不同国家的文明，是当今世界各国平等对话的前提，敦煌为更好的对话提供了样本。”

【记者观察】习近平总书记指出，老祖宗传下来的优秀传统文化，我们要继续攥在手里，与时俱进，让它发扬光大。千年古韵融入当代脉搏而生生不息，亦在构建人类命运共同体中彰显智慧。从瓷都新面貌到敦煌新视野，创新传播的故事告诉我们，文化遗产的当代价值，不仅在于守护历史的原真，更在于激活其与时代共鸣的精神内核。

（新华社北京6月14日电）

探寻战鹰腾飞的密码
新华社记者 宋晨

记者手记

“飞机的设计权必须牢牢掌握在中国人自己手中！”中国航空工业集团有限公司沈阳飞机设计研究所首席专家王永庆见到记者，开门见山。

沈阳航空科技馆门前，前来参加中国航空工业集团“国企开放日”活动的人们凝望着这栋颇具年代感的建筑，仿佛打开了一卷中国航空史册。

作为新中国成立后组建的第一个飞机设计研究所，中国航空工业集团有限公司沈阳飞机设计研究所主要从事战斗机总体设计与研究工作，数十年间创造了中国航空工业发展史的多个第一。

“我们所有好几位抗美援朝的老英雄，他们说当时在战壕里被敌人飞机轰炸得抬不起头来的时候，多希望有一支强大的空军。”伴随着王永庆的解读，记者仿佛回到了那个百废待兴的年代。

1956年，沈阳飞机设计研究所的前身，新中国第一个飞机设计机构沈阳飞机设计室成立，徐舜寿、黄志干、叶正大等一批年轻人主动请缨，组成我国最早的飞机设计师队伍。

书生意气，以身报国。记者小心翻看着泛黄的资料，工整的钢笔字间熔铸着老一辈航空人的情之深、行之笃。

人才齐聚，歼教1的研制工作也随之启动，其从设计草图到成功首飞仅耗时1年9个月，标志着中国航空工业正式迈入自主设计的新纪元。

“搞科研如同打仗，没有牺牲的精神，是难以取得胜利的，不搞个水落石出，决不罢休。”展览墙面上，歼8、歼8Ⅱ飞机总设计师顾诵芬院士的话语掷地有声。

1969年7月，歼8飞机实现首飞。但在随后的飞行试验中，飞机出现强烈振动。年近半百的顾诵芬不顾高速飞行对身体带来的影响和潜在的坠机风险，决定亲自乘坐歼教6飞机上天，直接跟在试验飞机后面观察振动情况。

经过三次蓝天之上的近距离观察，顾诵芬和团队最终找到了问题的症结所在，通过后期技术改进，成功解决了歼8跨音速飞行时的抖振问题。

前路险峻，唯有勇毅。在“坚决完成歼15飞机上舰任务”的条幅前，参观者们纷纷指着一个签名——“罗阳”。

舰载机，对于提升航母战斗力的意义不言而喻。然而启动舰载机项目的时候，国内技术尚是空白。罗阳一直奋战在研制现场、试验第一线，在看着自己亲手打造的战机于“辽宁舰”成功着舰后，这位歼15研制现场总指挥猝然离世，时年51岁。

“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。”从白手起家研制歼教1飞机到高空高速歼击机歼8一飞冲天，从歼15飞机以“刀尖上的舞蹈”从陆地走向海洋，到歼35A飞机在珠海划破长空……一代代航空人的接续奋斗，绘就“鹰击长空”的壮美画卷。

走出沈阳航空科技馆，王永庆在大槐树下饶有兴致地向记者介绍起近年来在“新”上的尝试：上线创新梦工厂，加速技术孵化与成果转化，各领域通用技术成熟度满足要求后，要按照应用场景将新技术上线到“技术超市”，并及时推送至设计一线，为装备研发提供更多“黑科技”。

“江山代有才人出，现在年轻人已经接过前辈接力棒，他们在用强大的知识功底和创新思维，为祖国研制更加先进的战斗机。”大国总师言谈间，恰有飞机轰鸣，呼啸而过。

（新华社北京6月15日电）