

要了解实际，就要掌握调查研究这个基本功

深入理解和践行习近平总书记关于调查研究的重要论述

欧阳辉

2012年12月，习近平总书记主持召开中共中央政治局会议，审议通过《十八届中央政治局关于改进工作作风、密切联系群众的八项规定》，把 改进调查研究 摆在第一位；2023年3月，中共中央办公厅印发《关于在全党大兴调查研究的工作方案》。党的十八大以来，习近平总书记高度重视调查研究工作，发表一系列重要讲话，作出一系列重要指示批示，深刻阐释了什么是调查研究、为什么要重视调查研究、怎样做好调查研究等重要问题，把我们党对调查研究的认识提升到新高度，为全党大兴调查研究、做好各项工作提供了根本遵循。

当前，我国发展面临新的战略机遇、新的战略任务、新的战略阶段、新的战略要求、新的战略环境，广大党员干部要深入理解和践行习近平总书记关于调查研究的重要论述，切实弄清楚人民群众的急难愁盼，弄清楚基层亟待解决的突出问题，坚持干字当头，有针对性地加以研究和解决，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业注入强劲动力。

调查研究是马克思主义世界观和方法论的集中体现，是贯彻党的思想路线和群众路线的内在要求

马克思主义是我们立党立国、兴党兴国的根本指导思想，辩证唯物主义和历史唯物主义是马克思主义世界观和方法论。关于什么是调查研究，习近平总书记从马克思主义世界观和方法论的高度，从党的思想路线和群众路线的层面，深刻阐明了调查研究科学内涵和精神实质。

马克思主义认识论和党的思想路线的辩证统一。2020年9月，习近平总书记在基层代表座谈会上深刻论述了我们党对调查研究的重视： 实事求是 是我们党的思想路线的重要内容，早在延安时期，毛泽东同志就强调 共产党员应是实事求是的模范，只有实事求是，才能完成确定的任务，认为调查研究的方法 第一是眼睛向下，不要只是昂首望天，第二是开调查会。2021年9月，在中央党校(国家行政学院)中青年干部培训班开班式上，习近平总书记强调：要了解实际，就要掌握调查研究这个基本功。党的思想路线是一切从实际出发，理论联系实际，实事求是，在实践中检验真理和发展真理，这是用中国化的话语对马克思主义世界观和方法论的精髓概括，也是马克思主义认识论的集中体现。习近平总书记指出：实践的观点、生活的观点是马克思主义认识论的基本观点。在实践 认识 再实践 再认识中使主观与客观相符合，离不开对客观实际的深入调查和系统研究。党员干部要认识到，所以说调查研究是了解实际、做好各项工作的基本功，正是把马克思主义认识论运用于实际工作而得出的客观结论，彰显马克思主义认识论和党的思想路线辩证统一。

马克思主义群众观点和党的群众路线的内在融通。沧桑几度路漫漫，风雨如磐水迢迢。习近平总书记指出：开展调查研究就是走群众路线，不论过去、现在和将来，我们都要坚持一切为了群众，一切依靠群众，从群众中来，到群众中去，把党的正确主张变为群众的自觉行动，把群众路线贯彻到治理理政全部活动之中。群众路线是党的性质宗旨的集中体现，也是马克思主义群众观点的具体呈现。正是通过调查研究这座桥梁，实现了马克思主义群众观点和党的群众路线的内在融通。党的思想路线指明了认识世界、改造世界的过程，而这一过程必须经由 从群众中来，到群众中去 才能实

现。习近平总书记指出： 人民性是马克思主义的本质属性，党的理论是来自人民、为了人民、造福人民的理论，人民的创造性实践是理论创新的不竭源泉。 党员干部要认识到，只有通过深入群众的调查研究，真正把群众面临的问题发现出来，把群众的意见反映上来，把群众创造的经验总结出来，才会获得正确反映客观规律的认识，才能制定出符合客观规律的科学决策；也只有使这种认识和科学决策为人民群众所掌握，才能把党的正确主张变为人民群众的自觉行动，从而实现认识世界、改造世界的目的。

推进党的理论创新和加强党的理论武装的有机联系。理论是实践的产物，实践是理论的源泉。党的理论创新是一个从实践到认识、从物质到精神的辩证运动过程，而党的理论武装是一个从认识到实践、从精神到物质的辩证运动过程，二者有机联系、相得益彰。习近平新时代中国特色社会主义思想正是在新时代的伟大实践中应运而生的。党的十八大以来，习近平总书记深入开展调查研究，对关系新时代党和国家事业发展的一系列重大理论和实践问题进行深邃思考和科学判断，创造性提出了一系列治国理政新理念新思想新战略，深刻回答了中国之问、世界之问、人民之问、时代之问。大力弘扬调查研究的优良传统，使调研的过程成为加深对党的创新理论领悟的过程，成为保持同人民群众血肉联系的过程，成为推动事业发展的过程，就能更深刻掌握新时代党的创新理论最新成果的立场观点方法、科学思想体系，增进对党的创新理论的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同，不断谱写马克思主义中国化时代化新篇章。加强党的理论武装同样离不开调查研究，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，目的在于指导实践。党员干部要认识到，只有把握好习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论，坚持好、运用好贯穿其中的立场观点方法，不断调查新情况、研究新形势、解决新问题、总结新经验、探索新规律，才能使当代中国马克思主义、21世纪马克思主义成为改造主观世界和客观世界的强大思想武器。

调查研究是谋事之基、成事之道，是做好各项工作的基本功

不谋万世者不足谋一时，不谋全局者不足谋一域。立足中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局，习近平总书记从历史长河、时代大潮、全球风云中总结调查研究经验做法、探究发展方向，就为什么要高度重视调查研究发表一系列重要讲话，以全新视野深化了我们党对调查研究规律的认识和把握。

基于经验做法提出 调查研究是谋事之基、成事之道。了解历史才能看得远，理解历史才能走得远。回顾中国共产党的发展历史，什么时候全党重视调查研究，党和人民事业就顺利发展；什么时候轻视或忽视调查研究，党和人民事业就会遭到挫折、遭受损失。调查研究是谋事之基、成事之道，是我们党百余年历史经验的总结，更是新时代实践经验的升华。习近平总书记浙江考察时指出： 20多年来，通过持之以恒实施“八八战略”，浙江实现了从资源小省到经济大省、从环境 压力山大 到建设美丽浙江、从率先实现总体小康到实现高水平全面小康的历史性飞跃，也为全国作出了示范。 鉴往而知来，温故而知新。习近平同志到温州、台州等地反复调研，提出再造浙江体制机制新优势的一系列举措；到杭州、宁波调研，抓住城镇化进程中工业化和城镇

化的关系，着力探讨如何加快构建具有较强辐射力和凝聚力的大城市；到湖州、嘉兴、绍兴调研，提出以上海为中心，加快融入长三角区域经济发展步伐，在此基础上形成了“八八战略”。一以贯之重视调查研究，坚实的足迹里浸润着真理的伟力、奋进的力量。习近平同志曾扛着自行车蹬过滬沱河，在河两岸走村串户访民情，推动河北正定摘下“高产穷县”帽子，走上发展“半城郊型”经济之路，曾走遍闽东9县察实情，在艰难跋涉中感知百姓疾苦，提出“弱鸟先飞”理念。在福州，正是2/3以上的时间都在基层调查研究、思考酝酿，才有了“3820”战略规划；在上海，深入走访街道、乡村、企业、学校、两新组织等，推进各项工作开创新局面。

着眼时代使命指出 没有调查，就没有发言权，更没有决策权。中国特色社会主义进入新时代，面对我国社会主要矛盾转化这一关系全局的历史性变化，习近平总书记着眼时代使命，指出“正确的决策离不开调查研究，正确的贯彻落实同样也离不开调查研究”，强调“要在全党大兴调查研究之风”，身体力行、率先垂范，为全党树立了光辉典范。2012年12月，习近平总书记来到改革开放的前沿广东，提出“我们要尊重人民首创精神，在深入调查研究的基础上提出全面深化改革的顶层设计和总体规划”。在调研中思索，在思索中调研，中国波澜壮阔的改革由局部探索、破冰突围到系统集成、全面深化，一路走来，步履坚实。知者行之始，行者知之成。 我提出精准扶贫战略，就是在深入调查研究的基础上提出来的”，习近平总书记先后7次主持召开中央扶贫工作座谈会，50多次深入基层调研扶贫工作，走遍了14个集中连片特困地区，带领全党全国各族人民打赢了脱贫攻坚战；党的二十大报告正是听民意、汇民智、聚民心的结晶，习近平总书记先后主持召开5场座谈会，党内外各方面的许多意见建议都得到了采纳。新时代采取的一系列战略性举措，推进的一系列变革性实践，实现的一系列突破性进展，取得的一系列标志性成果，都凝结着习近平总书记一次又一次调查研究付出的心血和获得的智慧。

立足责任担当强调 调查研究是做好工作的基本功。什么是基本功？对领导干部和年轻干部，习近平总书记都提出过明确要求， 要教育引导党员、干部特别是领导干部提高辩证思维、系统思维能力，带着问题深入调查研究，善于透过现象看本质，提高把握问题实质、把握矛盾规律的能力。知识经验和技能犹如鹰之双翼，只有经风雨、见世面，才能飞得更高、飞得更远，年轻干部一定要学会调查研究，在调查研究中提高工作本领。为什么要提高基本功？随着新一轮科技革命和产业变革深入发展，国际力量对比深刻调整，我国发展进入战略机遇和风险挑战并存、不确定难预料因素增多的时期，习近平总书记指出“国内外形势极为复杂多变，新情况新问题层出不穷，加强学习和调查研究是提高经济工作能力和水平的重要途径”，强调“现在，经济形势变化很快，我们不熟悉、不知道的事情很多，要做好工作，就要深入调研、加强分析、加强学习、提高本领”，要求“我们要重视调查研究，注重加强战略谋划，提高观大势、定大局、谋大事的能力，提高应对重大挑战、抵御重大风险、克服重大阻力、解决重大矛盾的领导能力。怎样练就基本功？耳闻之不如目见之，目见之不如足践之”。在浙江工作期间，习近平同志提出： 调查研究多了，基层跑遍、跑深、跑透了，我们的本领就会大起来。

坚持调查研究是我们党做好工作的传家宝，是推进中国式现代化的思想方法和工作方法

调查研究是我们党极其宝贵的精神财富，是中国共产党人认识世界和获得真理的方法论。胸怀“国之大者”、心系民之关切，习近平总书记就怎样做好调查研究，既部署“过河”的任务，又指导解决“桥或船”的问题，为进一步全面深化改革、推进中国式现代化明确了思想方法和工作方法。

坚持问题导向和目标导向相结合。问题是时代的声音，必须坚持问题导向是习近平新时代中国特色社会主义思想世界观和方法论的重要内容。习近平总书记指出“要提高调查研究能力，坚持问题导向，深入实际摸清真实情况，集合众智提出解决办法，努力使对策建议有的放矢、切中要害”，强调“改革是由问题倒逼而产生，又在不断解决问题中得以深化”。回顾改革开放特别是党的十八大以来以来的改革历程，我国的改革把解决实际问题作为调查研究的出发点和落脚点，坚持问题导向和目标导向相结合，奔着问题去、盯着问题改，取得了历史性伟大成就。改革开放没有完成时，只有进行时，前进道路上的问题只能通过深化改革来解决。习近平总书记指出： 进一步全面深化改革要直面问题。强化问题意识，突出问题导向，围绕发展所需，顺应民心所向，着力解决制约高质量发展的堵点问题、影响社会公平正义的热点问题、民生方面的难点问题、党的建设的突出问题、各领域的风险问题，增强改革的针对性、实效性。党的二十届三中全会给出了进一步全面深化改革的新蓝图，必须瞄准宏伟目标，以钉钉子精神抓好落实。只有坚持问题导向和目标导向相结合，深入基层、深入一线开展高质量的调查研究，把问题的表现形式、形成原因和危害性等搞清楚，辨明哪些是思想观念方面的问题、哪些是体制机制的问题、哪些是能力不足的问题，才能找准改革的发力点和突破口，有的放矢推出有效举措，在解决问题中为中国式现代化注入源源不断的动力。

坚持优良作风和科学方法相促进。一语不能践，万卷徒空虚。衡量调查研究搞得好不好，关键要看调查研究的实效，看调研成果的运用，看能不能把问题解决好。习近平总书记指出“要拜人民为师，向人民学习，放下架子、扑下身子，接地气、通下情，身入、心至”，强调“抓住老百姓最急最忧最怨的问题，解决好群众最关心最直接最现实的利益问题”，并把大兴调查研究之风同反对“四风”结合起来，提出“不能搞到工作成绩突出的地方调研多、到情况复杂和矛盾突出的地方调研少的‘嫌贫爱富’式调研，也不能搞作秀式调研、盆景式调研、蜻蜓点水式调研”，要“切实把调研成果转化为解决问题、改进工作的实际举措，防止调查多研究少、情况多分析少，提出的对策建议大而化之、空洞抽象、不解决实际问题”。优良作风和科学方法犹如车之双轮、鸟之两翼，两者相互联系、相互促进。调查研究包括调查和研究两个环节，习近平总书记要求“调查要善于抓住典型，强调‘既到工作局面好和先进的地方去总结经验，又到群众意见多的地方去，到工作做得差的地方去，到困难较多、情况复杂、矛盾尖锐的地方去调查研究’，研究环节善于把握规律，指出‘要更加注重对国内外经济形势的分析和预判，完善决策机制，注重发挥智库和专业研究机构作用，提高科学决策能力，确保制定的重大战略、出台的重要政策措施符合客观规律’。>>> (下转8版)

促进张家界市革命文化与旅游业融合发展

戴建洲

党的历史是最生动的教科书。中共中央于2024年发布的《党史学习教育工作条例》指出： 党员应当按照党章和有关党内法规要求，根据自身实际，通过阅读党史著作、开展研讨交流、参加教育培训、参观红色场馆、参加实践活动等形式学习党史。 为了贯彻落实中共中央以及各级党委有关党史党建的文件，笔者特向各级党委、政府及其相关部门建议在制定、实施《张家界市十五五发展规划》期间采取必要而又得力的措施，促进全市革命文化与旅游产业融合发展。

一、编著党史基本著作，厘清我市革命历史文化主要内容。习近平总书记在党的二十大报告中指出： 发展社会主义先进文化，弘扬革命文化，传承中华优秀传统文化。《党史学习教育工作条例》强调： 党史和文献部门应当发挥党的历史和理论研究专门机构作用，制定党史和文献工作规划，组织开展党史研究、党史著作编写、党史宣传教育、党史资料征集等工作。 所以，我们要建设各类党史宣传教育平台，创新利用主流媒体，并且通过报纸、刊物、官网、微信公众号等新媒体，推动党史学习教育长效化。不仅要学习《中国共产党历史》《中国共产党的一百年》和《中国共产党张家界历史》等图书，还要编著我市党史正本书籍。因此，党史研究工作部门邀请革命历史专家，编写党史研究新著《张家界市革命史研究》和《张家界市知名党史人物研究》等党史研究书籍，编研《湘鄂边苏区历史概览》等党史研究课题，赠送党史读本、精品课程和党史学习工具书。

二、加大各类项目资金投入力度，维修红色文化场馆，完善旅游接待基础设施。我市境内曾是湘鄂西革命根据地和湘鄂川黔革命根据地的重要区域，红色文化场馆多达百处，具有独特的红色文化价值。但是我市部分红色文化场馆存在损毁比较严重、维修资金投入不多、深度开发不够等困难和问题。因此，要处理好革命文物保护与利用的关系，促进红色文化旅游与绿色山水旅游相结合，开发符合市场的旅游产品。充分发挥红色文化旅游资源的作用，利用革命文物开展党史学习教育、革命传统教育和爱国主义教育，强化革命文化场馆的主阵地作用。全市各级各部门应该落实中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于实施革命文物保护利用工程的意见》，实施革命旧址维修保护行动计划和馆藏革命文物保护修复计划，加强革命文物安全防范设施建设。湖南省人大常委会于2021年7月通过的《湖南省红色资源保护和利用条例》规定： 对存在坍塌、损毁、灭失等危险的红色资源、红色资源所有人或者使用人应当开展抢救性保护和修缮、修复。 张家界市以及省直管县财政局、文物局积极执行湖南省财政厅、湖南省文物局《关于印发湖南省文物保护专项资金管理办法的通知》(湘财文〔2023〕22号)，市州项目由同级文物和财政部门对本级申报项目进行审核，连同所辖县市上报项目一并审核汇总以后，填写《湖南省革命文物保护专项资金项目申报汇总表》，行文上报省文物局、省财政厅。我市争取到湖南省文物保护专项资金项目以后，项目实施单位履行职责，维修慈利县溪口镇红二、六军团总指挥部和红军医

院旧址、永定区北社区苏维埃政府旧址、桑植县城中共湘鄂川黔省委旧址和红二军团兵工厂旧址(桑植县澧源镇樟木溪村肖家峪肖家老屋)等损毁严重而又知名的红色文化场馆。建议永定区政府职能部门争取国家发改委、国家文物局和省发改委、省文物局的项目资金支持，将红二、六军团总指挥部旧址暨丁家溶会议旧址打造成为“湘鄂川黔革命根据地中心纪念馆”。三、利用我市红色文化重要党史遗址、党史纪念馆和烈士纪念设施等红色文化资源点，设计、推介红色文化旅游线路以及红色文化体验产品。为此，要以桑植县红二方面军长征出发地为点，发挥核心作用；以我市红色文化旅游线路为线，发挥带动作用。建议市委、市政府有关职能部门根据《湖南省红色资源保护和利用条例》，制定支持红色文化旅游的具体政策。普查全市红色文化资源点，培育红色文化培训(研学)旅游产品。联合旅行社，打造“红色文化旅游+红色研学项目”旅游品牌，并在每年召开的全市旅游发展大会上向市内外的广大党员、干部精选和推介我市红色文化旅游线路以及现场教学点。

四、组织市内外广大党员、干部参观红色文化场馆。张家界红色文化教育培训中心、张家界精英红色文化教育培训中心和桑植百年育英红色教育培训基地等干部党性教育基地利用互联网技术，通过线上营销、携程旅行和微信公众号等网站和平台，打造全市红色文化场馆融媒体作品；编印《基层党组织开展党建活动参观红色文化场馆指南》，进行线下营销。红培机构负责完成有

关团队参观红色文化场馆方案等具体事项。在市外组团或者联络散客拼团前来湖南省贺帅故里参观红色文化场馆：我市的湘鄂川黔革命根据地纪念馆、贺龙故居和贺龙纪念馆、中国工农红军第二方面军长征出发地纪念馆以及陈能宽故居5处被湖南省委党史研究院命名的“湖南省党史教育基地”。全市基层党组织通过主题党日等形式开展党史学习教育，每年至少组织1次以党史为主要内容的主题党日活动或者开展党建团建活动。

五、各级党委组织部门规范干部党性教育基地建设以及管理工作，利用各级党校等培训机构开展党史教育培训，完善党性教育培训工作机制。根据张家界市委办、市政府《关于印发张家界市红色资源保护和利用三年行动计划(2023—2025年)的通知》： 鼓励扶持社会力量发展一批红色培训(研学)机构，高标准建设一批骨干红色培训(研学)基地。结合各级党委党校培训干部、加强干部教育的职能职责，建议有关部门共同研究并且同意：规范委托辅助服务事项，与红色文化培训机构合作，健全红色文化培训保障机制，探索合作共赢路径，为弘扬红色文化做出贡献。通过各种渠道，尝试异地教学，开拓市外以及省外客源市场，举办市外党员、干部各种培训班次。党校负责制作培训手册、安排培训班课程以及授课教师课件等党性教育内容，红培机构承办培训过程中的车辆租赁、住宿、餐饮和考察红色文化培训现场教学点等委托辅助服务事项。

(作者系中共张家界市委党史研究室原二级调研员)

当今全球化与现代化进程不断推进，不同民族文化的交流碰撞日益频繁，多民族艺术的交融创新已成为时代发展的必然要求。2009年世界第一台大型山水实景音乐剧《天门狐仙——新刘海砍樵》在张家界的首演，不仅为游客提供了美感与深度俱佳的旅游体验，也以文旅深度融合持续践行铸牢中华民族共同体意识。

《天门狐仙》是传统文化经典《刘海砍樵》的创造性转化、创新性发展。刘海砍樵不只是一个传说，更承载了人们对纯真爱情及美好生活的愿景，这也是不同民族、不同地域人群永恒的主题。刘海与狐仙超越生死的真挚爱情构成了《刘海砍樵》向《天门狐仙》转换时保持不变的主题，正如汤显祖所言“情之所至，生者可以死，死者可以生”，爱情超越了地域、民族，成为以最大公约数链接不同地域、不同民族的情感纽带。立足于传统，《天门狐仙》将湖南花鼓戏的音乐特色转化为主题动机，散布、贯穿于整个剧目，将武陵山水作为游客的视觉缩减，通过灯光进行二次创作，塑造以高山奇峰为舞台背景、山洞峡谷为场地，把人与自然合一、山水树木情感化，用游客所见的山水来讲故事、所闻的方言音韵来传情，最大限度地刺激了游客的观赏欲，将观众的文化理解从《刘海砍樵》带入《天门狐仙》，达成新奇与熟悉的融合。当游客置身于海拔1300米的天然舞台，既能感受《刘海砍樵》传说的凄美爱情，又能体验现代声光电技术营造的视觉奇观。这种沉浸式体验将民族文化从博物馆的静态陈列转化为可感知、可参与的生活场景，实现了文化传播从“看到”到“体验到”的质变，在润物无声的审美中感动游客，在浸润传统文化的同时强化中华民族共同体意识。

《天门狐仙》在音乐创作上展现出跨文化对话的广度与深度。在主题音乐方面，比古调作为《刘海砍樵》中最具有流传广度的一段得以创新使用，在保留“对子戏”演唱形式的同时，还以多种变奏的形式贯穿于整个剧目，同时对原有唱词“刘海哥，我的夫；胡大姐，我的妻”的多种形式“洗脑”，使其成为观众观看之后可以听进去、记得住、唱得会的“灵魂曲调”，实现了传统与当代的对话。这个“灵魂曲调”在音乐的深层次结构中，与苗族飞歌的羽调式基因存在着暗合之处，有着相似的听觉效果，无论苗族、汉族，都能从中捕捉到本民族音乐的影子，形成了汉族与苗族独特的文化间性音响，在听觉维度上实现了跨民族的文化认同。剧中“月下对歌”场景大胆地将侗族大歌的多声部复调形式与西方歌剧咏叹调进行嫁接，形成独特的音乐织体，实现抒情功能与隐藏矛盾的多层次立体展现。土家族打溜子的节奏型被解构成电子音乐的采样素材，在保持“咚咚咚”特有韵律的同时，赋予传统音乐以赛博朋克式的未来感。这种创作手法打破了民族音乐与严肃音乐、流行音乐的界限，实现了传统音乐元素的现代译码，以创新形式彰显了中国民族的公共文化符号。

《天门狐仙》在舞台美术上呈现了从符号拼接到美学再造的跨越。在服饰设计中，土家族“西兰卡普”织锦的菱形纹样应用于狐仙的裙摆处，而其头饰则是完整地吸收了苗族银饰的流苏造型，同时将狐狸的耳朵进行夸张，使其造型倾向于苗族的牛角，在细节上传达了苗族对自然的敬畏、对神灵的尊崇，整体上在表达狐仙的妩媚的同时隐藏着对真情实感的向往，展现了服饰仪式化再造的功能。在舞台灯光方面，充分吸收周边各民族的美学元素并进行复合应用，这种创新不是简单的元素堆砌，而是通过现代设计思维对传统文化基因进行重组，创造出既具民族神韵又符合当代审美的视觉叙事。设计师以东方美学为基底，通过现代光色语言重构民族审美符号，将苗族银饰的冷冽清辉、土家族织锦的赭石暖调、巫傩面具的朱砂赤红进行光学分解，通过LED染色灯の色温调控，使传统色彩在峡谷夜空中呈现出流动的诗意。运用42台切割灯在崖壁上投射出层叠的飞檐剪影，通过数控系统实现光影的呼吸式明暗变化，使静态的建筑元素获得动态的生命力。当傩戏面具图案被3D投影技术分解重组，在200米宽的天然石壁上铺展开时，传统纹样在数字解构中呈现出超现实的魔幻质感，创造出“熟悉的陌生化”审美体验。在终章“天地和鸣”场景，各族演员身着融合式服饰共舞，不同民族的音乐动机在交响乐中交织成命运共同体。这种艺术表达超越了单一民族的文化展示，构建起“各美其美，美美与共”的精神图景，生动诠释了中华民族多元一体格局的当代内涵，进一步增强了各民族之间的文化认同与情感纽带。

《天门狐仙》把游客的观剧体验与日间的旅游互动耦合为互补的整体。各民族的元素在观剧中发挥了引导的作用，引发游客回忆日间的旅游互动，既有参与土家族摆手舞一反常态的“同手同脚”动作，也有参观苗族银饰工作坊中体验模块，体会“以手抵心”的工匠精神。这种亲身认同，使文化认同从符号层面的认知升华为情感记忆的沉淀。

当最后一缕灯光在天门山山顶消失，观众席响起的掌声不仅是对艺术盛宴的礼赞，更是对民族文化生命力的致敬。《天门狐仙》的成功实践证明，文旅深度融合不是简单的产业叠加，而是通过文化创新激活民族基因，在审美体验中筑牢精神认同。这种以文化互鉴促民心相通，以艺术巩固精神纽带的实践，为新时代构筑中华民族共有精神家园提供了鲜活范本。在文化自信日益成为民族复兴精神支撑的今天，这样的创新探索将继续照亮民族文化传承发展的前行之路。

(作者单位：湖北师范大学、张家界学院)

天门狐仙
传统