



## 吊脚楼里的抉择

□ 王辉

从刘家坪到洪家关这条清廉路上，作为红土地上的桑植人，来来回回我都不知道走过多少次。每次经过龙堰峪这个地方时，我都会不由自主地向一幢庄重肃穆的吊脚楼行注目礼。

按常理来说我对吊脚楼并不陌生，我在这样的木头房子里出生，在这样的木头房子里成长。这样的吊脚楼我再熟悉不过了，就像时时刻刻呼吸的空气一样，我都忘记了它的存在。但是，当我一次又一次深入了解贺龙元帅起伏的革命斗争史，红二方面军艰苦卓绝的转战史时，这熟悉的吊脚楼就深深触动了我，直达精神思想最高处，以至无法忘怀。因为在这栋普通平凡的吊脚楼里，召开过一次重要的会议，酝酿过一次伟大的抉择。

这是一幢最具湘西北民族风情的吊脚楼，穿斗式、桥梁式结构浑然一体，四连环转角楼颇显恢弘奢华。在风雨飘摇民不聊生的旧时代，能坐拥如此豪宅，可见其主人实力之雄厚。从桑植革命斗争史和《我所认识的贺龙将军》《廖汉生回忆录》等史料中，我了解到这幢木楼的主人是刘九同，也叫刘九桐，人称“刘酒桶”。他原本跟随贺龙一起闹革命，曾经被选派到云南陆军讲武堂学习，经历过援川抗袁护法北伐等诸多战争，官至副营长。后来他在南昌起义前，参与发动兵变，失败后叛逃回到桑植，从此走向一条罪恶的反革命道路，先后杀害不少革命群众。

如果历史没有发生逆转，这幢楼就是反动势力压榨老百姓，搜刮民脂民膏最直观的罪证。但很是幸运，红二、六军团主力回到桑植，这幢楼被工农红军征用，一次重要会议在这里召开。它的历史被彻底改写，从此被赋予红色的内涵，注入革命的基因。它被永远记载在红二方面军长征历史上，汇入中华民族反抗压迫追求光明的光辉历程里。

当人们来到龙堰峪瞻仰旧址时，沿着一条细长的青石板路慢慢徐行，不一会儿一幢全木结构的吊脚楼就会进入你的视野。宽敞的青石板塔坪，还有两丘不大不小的水田，随后就是共三天井的半干栏式大型转角的吊脚楼整整齐齐排列着。二十八间房屋，走进每一间木屋里，一种历史沉积的气味扑面而来。贺龙、任弼时、关向应、萧克、王震等老一辈革命家工作生活的场景被定格在某一瞬间，红军战士做饭、喂马、治伤、警卫的痕迹也依稀可见，一帧帧画面活灵活现，蒙太奇般闪现在眼前。贺老总手握大烟斗，紧缩眉头，凝视着远处，陷入沉思。任弼时政委戴着眼镜，浓密的胡须，严肃的神情透露着焦虑。进进出出的红军战士，各种有利的不利的信息源源不断地向这里汇聚，山雨欲来风满楼，一场生死攸关的抉择即将来临。

当然，最核心最引人注目的就是刘家坪会议的场景。会场设在最左侧正屋房间里，几把木椅，一条方桌，一盏马灯，板壁正中间悬挂着马克思、列宁的画像，还有鲜艳的中国工农红军第二军团、第六军团团旗。四周分别陈列着贺龙、任弼时、关向应、萧克的照片。这是一场真正解决问题的会议，决定红二、六军团生死存亡的会议。

1935年11月4日，中共湘鄂川黔省委和中革军委湘鄂川黔分会在龙堰峪刘氏大院吊脚楼召开联席会议。会议再次就“围剿”斗争的方针进行讨论。这时候，和中央红军的电台联系刚刚恢复，根据中央建议，贺龙、任弼时分别就当前形势进行了详细分析研判。最后一致认为，红二、六军团牵制国民党军、策应中央红军战略转移的任务已经完成，当前的中心任务是保存和壮大发展自身生力量。会议最终决定，红二、六军团以坚决的突围打破国民党的包围，先逐步转移到湘黔边境，争取在贵州东部的石阡、镇远、黄平地区创建新的根据地。

这次会议极其重要、极其关键，在中央指示精神不够明确的特殊历史背景下，最大的功绩就是坚持实事求是，做出红二、六军团实行战略转移的正确决定，完成从战略防御到战略转移的转变。正因为如此，这支英勇的部队才得以最大限度地保存有生力量，最终实现与中央红军胜利会师。

11月19日，贺龙站在吊脚楼前，代表中革军委湘鄂川黔分会在龙堰峪下达突围命令，红二军团在刘家坪干田坝、红六军团在瑞塔铺枫树塔举行誓师大会。当晚，除红十八师向北佯动保护主力突围外，其他红二、六军团共一万七千多人踏上新征程，依依不舍与乡亲们告别。告别他们经过艰苦斗争不断发展壮大湘鄂川黔根据地，告别患难与共的父老乡亲，踏上战略转移的漫漫征途。四里八乡的群众不约而同聚集过来，流着眼泪，唱起《十送红军》《马桑树儿搭灯台》。当晚家家户户的吊脚楼上，挂满一盏盏马灯，与行军的火把交相辉映。

这是多么令人感动的场景啊！回忆起长征开始的那段日子，廖汉生将军在回忆录中深情记述道：“乡亲们知道红军要走了，很多人赶来看望自己的子弟。他们言辞恳切地说，‘我把儿子交给你了’，‘我把丈夫交给你了’……其言其情，感人至深。没想到，这一去就是几十年，一走就是几万里，很多人再也没有回来过。”

现在，当人们参观完红二方面军长征出发地旧址，在返回的路旁，就会发现树立着好几块石碑，石碑上刻录着当时红军留下的革命歌曲。其中就有一首《红军纪律歌》给我留下极为深刻的印象，“大刀刀，红缨枪，我到红军把兵当。爱惜老百姓，到处受欢迎！遇事问群众，买卖要公允。一针和一线，不损半毫分。”我想，这就是一个世纪来，共产党领导中华民族，历经千锤百炼从胜利走向胜利的法宝吧！

## 崇山赏叶

□ 王章勇

都知道绿叶从来都是红花的衬托，有听过护花使者，未曾闻护叶使者。《红楼梦》中，仅对到大观园赏花的细节描写就达三次之多，甚至连反季节的花开了也要细品一番。殊不知，和赏花相比，把自己置身山林之中，看层林尽染、万山添彩，感受大自然的天地高远、山川辽阔，则是另一种修身养心之举。

眼下，虽已入冬，但在老家张家界的天门山、七星山、崇山上，却仍然是彩叶最佳观赏期。

乘周末晌午的阳光正好，索性邀请家人好友三五个，登上离城最近的崇山远眺，感受那山高人为峰的豪迈，体悟大自然所赋予的唯美秋色，来一场赏叶半日游。说走就走，当车行进在险峻蜿蜒狭窄山道时，面对两边危耸陡峭的断崖绝壁，我们只好一路鸣笛，随行众人相望惊叹，只好屏气凝神、心如悬旌，直到抵达崇山景区云端小镇，才放下悬着的心。

待到点下车时，但见风霜点染处，远山近野，彩叶绚烂。枫叶红了，以高处那一独株最为耀眼，红得简直有些缺心眼，丝毫不顾及曾经也绿过，而那种浸染式的红，从骨子里就透着高冷，着实胜于二月花。同行好友甚至被惊艳到语无伦次，连呼：“红叶都枫了，红叶都枫了！”我连忙纠正：“是枫叶都红了”，朋友详解：“我是说，枫叶红得有些发疯，所以是红叶都疯了”。原来如此，大家相视而笑。银杏叶黄了，满树尽带黄金甲，叶片通体光鲜黄透，纯粹得不掺任何杂质。风起云动时，银杏细枝轻摆、叶影浮动，犹如扑闪翅膀的蝴蝶翩跹起舞。羽杉的叶最是养眼，叶子细若钢丝，亦或是一枚枚刚出炉的绣花针，黄里透着红，红中含着粉，被细枝举成一把铁红色的巨大油纸伞。而香樟总是不改初心，用生命之绿覆盖四季，能配得上绿叶中的颜值担当。另有一些

小灌木，如黄栌的色彩最是养眼，白蜡、紫叶槐、乌桕等等，也都经过了寒秋初冬的历练，展现出罕见的色泽美。

愚以为，在这广袤的崇山峻岭间，每棵树和每一片树叶，即使同一棵树上的同一片树叶，也会呈现不同的身姿和色彩，它们互相衬托、对映成辉，用不同的颜色温暖着初冬，演绎着生命的起承转合，绽放着自己独特的精彩，这就是叶之美。难怪印度诗人泰戈尔会生出“死如秋叶之静美”的人生感叹。

旷美的山色，让人流连忘返。不知不觉中，日落霞光，余晖映红了庸城暮空的半张脸，也映红了崇山脚下的仙人溪水库的一潭碧水。转瞬间，太阳滑入谷底，红色退却，墨色占了上风。于是，沉沉的夜，过滤了浮华，隔离了喧嚣，还原了本真，悄悄地降临了，是那么的轻，那么的静，那么的快，简直安然自在到无声无息。而彼时，蚱蜢，灶鸡子，在山林深处，在巨石缝间，啾啾，叽叽，不停地叫着，像呓语，似寻伴。这时，远方的天门山，霓虹闪闪，是庸城的灯塔，似天上的街灯，若黑暗中的指南针。此刻，我站在静静的夜色中，想起了唐代诗人李涉“偷得浮生半日闲”的佳句，心想这天下的事皆与我无关，竟然忘却了一切烦愁。

等到大地完全被黑色吞没，冬半月，月半弯，弯月高高，独挂冷空，辉映原野，我们这才打道回府，结束了半日的行程。



## 最美闽楠王

□ 谢德才

一棵古老的楠木树，生长在贺龙故里湖南省桑植县凉水口镇利溪坪村。它如一位慈祥的长者，守护着村庄的安宁与祥和。

这是一棵闽楠，它静静地立在岁月的长河，见证这片土地的兴衰与变迁。

正德年间，这棵闽楠树，由当地黄氏先人从湘西永顺移植至此。这树龄五百年以上。湖南省绿化委员会、湖南省林业局认定该楠木树为湖南省胸径最大的闽楠，评定为“湖南闽楠王”；此古树被国家绿化委员会等单位评为“全国最美‘十大古楠树’。”

老远看去，这古树像一座小山林，蔚为壮观。阳光透过树叶的缝隙，留下一片片金色的光斑，如梦如幻。微风吹过，树叶“沙沙”作响，低声诉说着古老而神秘的故事。

据当地老人说，当年一些青壮年在这树下集合，参加贺龙的部队。

夏天，闽楠王擎天如盖。人们纷纷来到树下，乘凉；坐在石凳上，畅聊往事。这里，简朴而宁静，没有城市的喧嚣与繁华。

“绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。”闽楠树下，时光悠长。每一片树叶，每一缕清风，都带着

生命的气息。

中秋佳节，明月高悬。闽楠树下，村民们围坐一起，边品美食，边赏皎洁的明月。闽楠树叶被这氛围所感动，兴奋地拍起巴掌，让人们感受到生活的美好与温馨。

“但愿人长久，千里共婵娟。”美好的夜晚，人们心中充满对亲人的思念和对未来的期许。闽楠树用自己宽阔的胸怀，包容人们的欢乐与悲伤，给予无尽的勇气和力量。

屋场会，也是闽楠树下独特的风景。人们坐在一起，为新农村建设、乡村振兴各抒己见，闽楠树静静地倾听，微风如语。它的存在，让人们更加团结一心，奋发有为。

闽楠树的周边，一片片绿色的烟叶，生长着村民的希望；一垄垄整齐的茶叶，散发着醉人的清香；一张张翠绿的粽叶，折射出乡村的诗与远方。这一切，如大自然的杰作，与闽楠树相互映衬，构成一幅美丽的乡村画卷。

“采菊东篱下，悠然见南山。”利溪坪村的人们过着简单而幸福的生活。闽楠树，成为人们心中永恒的精神支柱。它不仅是一棵树，更是一种象征，一种寄托。它象征着岁月的长河川流不息，寄托着人们对家乡的深深眷恋。



## 遇见上河溪

□ 邱德帅

风景总是在路上，当你踏上旅途的那一刻，你的心一定会释然的。你所遇的是大美山河、是大道无垠、是大爱无疆，所有的付出、拥有、回报，一次次的洗涤着你的灵魂，陶冶着你的情操，感触着你的曾经。

遇见上河溪，让你感同身受的是淡妆浓抹总相宜的山环水绕、山重水复、山清水碧，舟车劳顿的疲惫感瞬间消散，替代的是酣畅淋漓的舒适感，是自在随心的归宿感，是心无尘埃的通透感。遇见了，就想停留。

上河溪的大美山河，在桑植县崇山峻岭的挺拔高度上，在云缠雾绕的如海升腾中，在溪流田园的一马平川里。连绵起伏的一座座山峰与岭，被繁密的原始森林覆盖成绿色王国，让生态、让原始、让古木成为厚重的底色、远古的底气、根深的底蕴。野径逢山、日常护林、森林防火，让这些山岭常绿、常青、常茂。洁白如雪的一蔓蔓云与雾，被初升的七彩旭日演绎成金色幻境，让朝气、让炫彩成为奔涌的激情、奔腾的豪迈、奔放的行云。佛光一缕、禅心一抿、顿悟一刻，让这些云雾不急、不缓、不殇。泉养水田的一丛丛优质稻，被朝露的清凉洁净浸润成青色农场，让丰收、让丰产成为不改的期盼、不变的期待、不悔的期望。产业扩规、产业提质、产业增收，让这些稻田有水、有苗、有粮。

上河溪的大爱无疆，在桑植县有情有义的备汛战线上，在风雨逆行的一线坚守中，在忘我奉献的昼夜兼程里。搏激流、战洪水、除隐患、党旗飘扬在乡村，党员冲锋在阵地，党风检验在战场，哪里有危险哪里就有向险而行的身影，即便暴雨如注也毫不退缩。群众安危记心上，公仆情怀在路上，跨昼夜、白加黑、连轴转，与时间赛跑，与汛情赛跑，与灾情赛跑，上河溪的日日夜夜，最是牵挂、最是坚守、最是冲锋的日日夜夜。大爱无私，大爱无我，大爱无疆。

风雨毕，艳阳出。云蒸霞蔚的上河溪，稻浪翻滚的上河溪，满目青翠的上河溪，乡村崛起的上河溪，未来可期的上河溪，美轮美奂，美不胜收。遇见上河溪，遇见、又见。遇见上河溪，相见、再见。遇见了，还想停留。

## 那一瞥的初见

□ 王婧瑜

国庆节，我回到桑植县城。与几个高中同学前往一中看望老师。同学们对我能考上北京大学充满了羡慕。我却没有半点的自豪与骄傲，我告诉他们说，考上好的大学，只是一个新起点。走进大学，需要拼搏。我在桑植一中的拼搏，只为那一瞥的初见。

于是，我给同学们讲起了我的故事。

记得第一次与燕园见面，是在小学升初中的暑假，爸爸带着全家去北京旅游。小时候的我只听闻过燕园名声，从公交车的广播中知道下一站是我国最高学府“北京大学”。我们到达目的地，可惜只能远远地观望。没有入园的机会，只好隔空与燕园合个影。

然而，命运的齿轮已开始转动。隔着厚重的围墙，我似乎就能感受到了这所学府的宏大深邃。“我一定要考上这所学校！”我暗暗发誓，对这所百年学府的向往悄悄萌芽于心。

伟大的梦想已经诞生，但前进的路途布满荆棘泥泞。进入初中的三年，我的成绩一直不属于顶尖一类，我的燕园梦也不敢对任何人提起。

然而，刚进高一的我，成绩低迷，各科难度陡增，让我有些摸不着头脑。但我的班主任没有放弃我，他发现我身上未被激发的潜力。班主任的鼓励，父母的期待，自我的肯定，都给予我磅礴的力量。黑夜，我挑灯夜读；课间，我埋头苦干。我抱薪加柴，希望的星星之火越燃越烈。

高二的我，保持着一如既往的学习劲头，勇往直前，并在这一时期做出了正确的选科决定。我文科成绩好，我坚定地选择了选科方向。我忽然想起了《杀死一只知更鸟》中的一个最刻的道：不是所有事情，都必须遵循从众原则。所以阿迪克斯才会力排众议，不惧风言风语，坚持为黑人申辩。我坚信，我选择了文科，一定有希望。这时，父母也给我极大关心与鼓励。爸妈每次的欲言又止，是担心我的自尊心受损，担心我的状态雪上加霜。我在前线奋战，

妈妈就在后方忙碌，为我准备可口饭菜补充营养，为我跑腿买资料。爸爸也时刻关注我的学习情况，为我做科学的战略安排，跟我击掌传递他的幸运的能量。拼搏的路上，有苦也有甜。

那天，一个让我热泪盈眶的日子来临。北京大学的录取通知书，被我紧紧攥在手里，滚烫热辣的青春，挑灯夜战的清苦，高低起伏的情绪，蒙太奇般呈现在脑海。我终于明白了青春奋斗的意义，在泥泞中坚持的伟大。

然而即将踏入燕园的我，又陷入了焦虑的泥坑。如何快速适应大学生活，学到真本领，有成为我必须超越的鸿沟。面对这些困难，我苦思冥想。一天，我看巴黎奥运会中中国健将樊振东对战日本选手张本智和的比赛，面对大比分落后的逆境与重如泰山的责任与压力，樊振东稳如泰山，顶住压力，打破逆境，最终赢得胜利。这种精神难道只限于体育界？

点亮了心灯，我豁然开朗。在我预判困难的同时，我更加看到了机遇；在些许焦虑的同时，更多的是欣喜与期待。在马上开始的燕园之旅中，我可以漫步于未名湖畔，欣赏花开花落云卷云舒，也可以欣赏各色古色古香的建筑物，感受独属于北大的浓厚人文气氛与历史气息，更可以在这儿遇见优秀的老师同学，学习他们身上的出色品质，探索辽阔的知识海洋，有机会在我所属的领域做出一番成绩。在这里，我将与蔡元培、李大钊等一众历史名人进行一场跨越时空的交流，感受并传承他们肩上的责任担当；我也将与众多精英聚集，共同钻研学术、提升自我、回馈社会。

纵使前路多磨难，我有必胜的决心。初秋的燕园，阳光懒洋洋，园中的湖水，荡起微波。我揣着厚厚的书本，在校园行走，感受秋日燕园的美丽！踏入北京大学的日子，我很期待，我能学到更多新知识，让我的青春焕发新的美丽。燕园，那一瞥的初见，是我圆梦的开始！