

# 四十余载春风化雨，倾尽丹心桃李芬芳

记武陵源区索溪中心学校退休教师毛新晚

通讯员 刘辉

有这样一位退休教师，42年教学生涯，他工作勤恳，倾心育人，始终坚守教育一线，以高度的责任感和使命感，全身心地投入到教学工作中。他曾被评为湖南省优秀少先队辅导员、张家界市十佳少先队辅导员、武陵源区优秀教师等，以坚韧执着的性格、充满爱心的育人信念、无尽的汗水与奉献，迎来了桃李芬芳春满园和社会各界的好评赞誉。

他，就是武陵源区索溪中心学校退休教师毛新晚。

初为人师，艰苦办学

1973年，高中毕业的毛新晚跻身教师行业，从事教育工作。他先后在村小、片小、乡镇完小任教。在军地坪小学一干就是18年，经历了学校从吴家祠堂迁址军地加工厂河洲的两次重建。当时，他担任这所学校的负责人。那个年代，学校为了创收，毛新晚与老师们除了要教好文化课外，还要带领学生在学农基地劳动，种植花生、玉米、红薯、蔬菜等。师生没有地方上厕所，他利用周末时间当起泥匠工，邓昌宣、苏晓初等男老师配合做小工，为学校建好了厕所和猪栏，改善了学校必要的条件。当时，他是老师、校长、农民工一肩挑，因姓名中有一个“晚”字，同事和周围群众亲切地称他作“晚师傅”。

那个年代，学生没有条件在校开餐，老师们开餐是每周一天轮流做饭，柴、米、油、盐、菜等食物都得自行安排。毛新晚最担心带领学生到索溪峪山里打柴。学生们在山上砍倒柴禾，又一根一根地从山顶抛到山下，再打捆背回学校。几个班学生的安全太难管，稍有闪失，后果不堪设想！那时候，学校一学期至少要组织学生上山打两次柴，才能满足需要。每组织一次进山打柴劳

动，毛老师总是提心吊胆，是揪着心过的。在搬运柴禾途中，有些学生背不动了，就把一部分柴丢弃在路边。当天或第二天放学后，老师们又把丢的柴禾捡回来。

为丰富校园文化生活，让学生看电影，毛新晚每月会去镇上挑选放映设备。后来，学校还把村部大礼堂改建成放映室，每周为学生免费放一场电影。为解决放映费用，学校向前来观看电影的周边群众收取1至2元观影费。村民们不但愿意出钱，还说帮他们解决了一年半载没电影看的问题。

毛新晚在河口小学教书时，学校没有篮球架，在请示村干部同意后，便与几位青年男老师带着工具，上山砍杉木，请来当地木匠按标准做好了篮球架，师生们便有了场所打篮球。

以爱引领，倾情育苗

1996年，毛新晚被调到武陵源区索溪中心学校担任少先大队辅导员。他以少先队组织为平台，长年狠抓“四个一”。发现学生有困难，一律帮忙解决；发现学生有问题，一律谈话教育；发现学生有闪光点，一律照相张贴通报表扬；发现学生带不健康读物和管制刀具玩具，一律收缴销毁。他敢于“闯、创、干”，办起了校园之声广播站，每天播报，有声有色；设立了少先队服务监督岗，每天监督全校学生行为表现，确保服务管理到位。

他十分重视学生阅读写作能力提升，每年大力发动全校师生订书订报，宜教宜学，丰富校园文化。他精心设计每周一升旗仪式国旗下讲话稿和主题班队活动，力求精心动人，富有针对性和实效性。

功夫不负有心人。该学校立德树人

工作卓见成效，深受广大师生家长的好评赞誉。学校先后被评为“全国法制教育先进集体”、“湖南省优秀少先队集体”、“德育工作先进单位”、“文明校园”、“青少年优秀维权岗”等。

毛新晚善于发现学生的闪光点，因材施教，悉心育苗。他经常利用课间、晚上、双休日，精心辅导学生撰写参赛征文，耐心指导学生做科学实验写论文。1993年，指导学生黎小壹参加全国“最荣臻杯”少年科技征文大赛，《巧防煤气毒》获金奖，作品得到中科院院士师昌绪认可。毛新晚获金奖指导老师，全国仅5名。他陪同学生及家长去北京参加领奖会，受到全国妇联原主席陈慕华接见。1994年，指导学生覃弦参加《国际少儿友谊书信征文》获优秀辅导教师奖，覃弦的参赛征文《给美国小朋友汤姆的一封信》收入《国际少儿友谊书信集·美洲卷》，译成13种文字，发行到38个国家和地区。2006至2007年，连续两年荣获全国“好少年”、“好儿童”评选辅导艺术奖。2008年，荣获张家界市少先队工作贡献奖和北京奥运会旗中国校园传递创纪录挑战赛嘉奖。

无私奉献，舍小家为大家

在我一生中有两大遗憾，一是对不起老母亲，没尽到孝心；二是对三个孩子的学习辅导不够。毛新晚老师语重心长地告诉笔者。

1976年，毛新晚的老母亲身患重疾肝腹水，肚子肿得很大，在医院治疗两月有余，全靠妻子一人在医院照料。那一学期，毛新晚在军地坪小学当四年级班主任，任教班上的语文、数学、思品、美术、体育等课程，实际上就是包班。白天忙着上课、辅导学生；晚上又要备课、批改作业，实在没有时间

守护在母亲病床边。母亲的病当时已十分严重，在医院治疗无果，被接回家中。在母亲临终前前夕，毛新晚给班上30多名学生上完课急忙赶回家，母亲已离世，没有与心爱的母亲说上最后一句话，他深感悲伤和遗憾！

毛新晚至今还记得，儿子5岁时，他在沙坪小学教书，妻子为了生计，白天不得不在山上干农活，儿子没人照管，他只好带到学校。为了不让淘气的儿子影响课堂教学，他把儿子关在教室门外，让儿子一人在操场逗留。几十年来，毛新晚就是这样一心为学生着想，全力以赴扑在工作上。他精心辅导学生屡屡获奖，而对自己三个孩子却缺少学习辅导，现在回想起来，常常感到有愧于孩子。

厚德崇教，育人励志。四十余载的智慧与汗水，四十余载的执着与奉献，终得桃李芬芳。在毛新晚所教的学生中，有担任社区干部一把手的，有在教育战线成为学科带头人的，有在国企民企当总经理的；有在党政机关担任领导职务一把手的。毛老师每次与他们见面，都感到无比欣慰和自豪，觉得自己一辈子的付出很值得。

2016年，毛新晚在索溪中心学校即将退休时，教育部、人力资源和社会保障部为他颁发了“从事教育工作满三十年，为中国乡村教育发展做出积极贡献”荣誉证书。这份沉甸甸的证书，就是对毛新晚一辈子教书育人、竭力奉献的充分肯定。

教育是一场温暖的修行，是用生命影响生命的事业。谈及未来，毛新晚表示，在教育这条路上，将始终携着赤诚的初心，带着从教42年辛勤探索的经验，将爱的甘霖不断洒向所热爱的教育事业，一路奉献，一路花香。

## 教育时评

■ 激活课间，为保护好孩子爱闹的生命力，提高他们的心理韧性，提供了一个宝贵的窗口

■ 短暂的欢声笑语拥有不可忽视的治愈力量，内心细小的不愉快如果能够尽快释放排解掉，心理垃圾就不会越攒越多

近段时间，激活课间，想方设法让孩子动起来，成为各地各校的积极探索之举，受到社会广泛好评。让孩子走出教室、走向操场运动，大声地表达，互相之间玩闹起来，除了有强健孩子身体的积极价值，还在一张一弛之间调适着孩子的心理状态。这为保护好孩子爱闹的生命力，提高他们的心理韧性，提供了一个宝贵的窗口。

孩子的天性是活泼好动的。群体性玩耍是最传统，也是最接近孩子天性的本能需求。在自由的玩闹之间，孩子能够建立自己的社交圈，探索人与人之间交往的边界，在互动的关系中去激活自己的心理能量。然而，随着城市化进程的加快，林立的高楼、逼仄的活动空间、学业的压力，还有令人眼花缭乱的网络世界，都在削减孩子正常的社交机会。上千人的社区，孩子下楼很难找到一个熟悉的同龄玩伴的现象，正愈演愈烈。

缺时间、缺空间、缺玩伴，很容易让孩子深陷因社交不足而沉迷虚拟世界、对真实世界缺乏兴趣的心理危机。正在失去的童年、儿童心理科就诊患者增多……这些热搜无不提醒着我们，要尽可能地创设真实松弛的环境，增加孩子之间亲密接触的机会，满足他们的情感与归属需求。所以，从这个角度来看，激活课间，在校园生活中给孩子多一些玩耍的自主性和灵活度，具有十分重要的意义。

心理学研究也表明，玩耍的反面不是工作和学习，而是消沉和抑郁。如果无法找到合适的方式来释放压力和寻求乐趣，人就可能陷入抑郁的状态。对于孩子而言，与同伴之间的游戏，具有治疗和教育的功能，可以帮助他们认识自己、了解同伴，通过团队协作与竞争，满足自我实现的心理需求。

回顾我们曾经的校园时光，也许我们对充满秩序感的课堂时光已经记忆模糊，但课间十分钟与同学自由组队跳皮筋、踢毽子、丢沙包、跳房子等玩耍的情景，可能依然历历在目。甚至很多珍贵的同学情谊，就是在这个过程中建立的。积极健康的同伴关系，也自然而然增强着我们的心理韧性。所以，目前不少学校延长课间时间，把课间活动的策划自主权交给了孩子。这种鼓励孩子根据个人兴趣与需求，自由选择参与多样化的课间活动的做法，无疑有助于保护他们爱玩爱闹的生命力，也在潜移默化地呵护着孩子的心理健康。

当然，还有一些学校学生人数较多，活动空间不足。对于放手让孩子课间玩耍，学校有重重顾虑。为了多一事不如少一事，达到很多家长“绝对安全”的心理预期，不少学校和教师依然习惯强化课间秩序感。然而，教育本身就充满美丽的风险。刻意追求绝对的安全只会因噎废食，在点滴之间消减孩子生命的张力。

如果保护孩子爱闹的生命力、更好地呵护孩子的心理健康能够成为共识，我们应该做的就是尊重生命的成长规律和教育规律，为孩子多营造设计一些松弛的空间和氛围。同时，完善制度设计，以法律为准绳，以理性的姿态解决问题，消除学校和家长的后顾之忧。例如，近期几起校园安全事件的审判结果引发关注，可以带给我们诸多反思。如果学校已尽必要的教育管理责任和救助义务，则不推责。这既强调了对学校的责任要求，同时也明确了免责的底线。

因此，在制度和法规不断完善的背景下，我们应该有更大的信心和更强的定力，努力为孩子多提供一些自由玩耍的时间和空间。这也是激活课间的重要意义所在。呵护学生的心理健康，要把重点放在“治未病”上，把心理健康的生活环境营造好。课间有地方跑一跑、跳一跳，有不开心的事情能和小伙伴说一说、谈一谈。短暂的欢声笑语拥有不可忽视的治愈力量。内心细小的不愉快如果能够尽快释放排解掉，心理垃圾就不会越攒越多，成为压垮孩子的负担。

孩子的心理健康问题，会有很强的连锁效应，关系到家庭的幸福和社会的安定。如果面对城市化进程的加快，我们难以在校外为孩子寻找更多同伴玩耍的时间和空间，那么校内生活的质量就变得尤为关键。而理想的教育生态的实现，需要包括家长在内的全社会树立科学的教育观，达成更广泛的共识，共同寻求问题解决的最大公约数。

(来源《中国教育报》)

保护  
【闹】  
的生活

刘钰

## 家庭成长

# 别去在意 不完美的水花

张军霞

最近一段时间，女儿迷恋上了养孔雀鱼，我先后给她买回来了十几条，她自己对这些鱼照顾得很上心，每天都跑去看几次，及时换水、喂食。周末一大早，我正收拾厨房，女儿在阳台大声惊呼：“妈妈快来看，孔雀鱼小宝宝出生了，好多条！”我走过去一看，果然有十几条黑色的小鱼在水里游得正欢，女儿忙着找出小鱼缸把它们隔离开来，第一次看到鱼宝宝的她满脸都是惊喜。但我很快就注意到女儿在倒腾鱼缸时把水洒了一地，水里还扔着几张皱巴巴的湿巾，于是皱着眉头问：“怎么弄得这么脏？”

女儿愣了一下，满脸不高兴地说：“妈妈，你可真扫兴啊！刚出生的鱼宝宝多可爱，这个时候你为什么还要盯着卫生问题不放？再说，我收拾好这些小鱼，肯定是要把这里打扫干净的。”

我自以为平时跟女儿处得还不错，没想到她轻易就给我贴上了“扫兴妈妈”的标签，我叹了口气，默默地走到客厅里坐了下来。女儿察觉到了我的不高兴，她追过来，有点不好意思地说：“妈妈，对不起。我摇摇头说：‘你说得没错，我发现我自己经常做扫兴的事情。’

我记得有一次回母亲家，弟弟正跟家里的几个孩子讨论他们喜欢的一种网络游戏，还向大家展示因为打游戏得到的一件奖品。孩子们听到舅舅打游戏这么厉害，一个个佩服得双眼发亮，我却不以为然地说：“可是你打这些游戏耗费了多少时间？付出这么多精力值得吗？我语音未落，弟弟的脸已经涨得通红，他对我耸了耸肩转身去了另一个房间。当时，不记得哪个孩子也对我嘟囔了一句：‘真扫兴啊。’

那时的我，对于他们的反应不以为然，只是固执地认为玩游戏浪费时间。现在反过来想想，弟弟所在的公司工作任务非常重，每天需要高度集中精神做各种实验，累了一天回到宿舍，玩一会儿游戏来放松紧张的神经，又有什么好指责的呢？我忽略了他从小到大一直是学霸，参加工作之后也是单位的业务精英，在许多同龄人还在啃老状况时，他自己完成了婚房的装修、买车等大项开支。

鱼宝宝出生时，我不去感受新生命降生的欣喜，却盯着地上的垃圾不放；弟弟身上那些优秀的地方我忽视不见，却一味指责他喜欢玩游戏。

我想起一位跳水冠军在面对记者采访时说过这样一番话：“我在跳水时，选择不去在意那些不完美的水花，而是专注于脚下的那块跳板，享受当下跳水的快乐。”

我们常常容易陷入对细节和不足的过分关注，而忽略了眼前的美好与成就。正如那位跳水冠军所言，专注于本质与核心，忽略那些不完美的水花，才能让我们更加享受过程。不只是跳水，其它事情也一样。我也应该学会放下不必要的挑剔与指责，用积极和开放的心态去拥抱生活，想到这里，我站起身对女儿说：“走，给新出生的鱼宝宝录一段视频，记录一下它们的成长。”

女儿闻言，立刻开心地牵着我的手奔向阳台。

## 教研随笔

# 科幻画创作

刘亚

科幻画是学生接触科学、探索科学、热爱科学的好方法。作为一名美术教师，我把科幻画创作作为学校美育教学内容之一。让学生尝试用艺术的手段去感受、理解、领悟、想象，真正领悟科学与艺术的结合，实现逻辑思维与形象思维能力的共同发展，从而促进学生科学艺术综合素质的提高。

科技源于生活，通过观察表现自然、社会、生活中的东西，培养学生的观察能力。我在科幻画创作教学中，首先让学生明确观察任务。从身边的校园和家庭开始观察，有哪些不尽人意的地方，有哪些不方便的地方，有哪些需要改进的地方等，同时教给他们用整体观察法和比较观察法去观察身边的事物，如书包太重功能单一、教室不够科技化等。为了解决这些问题，学生大胆想象，将自己内

心的想法展现在画面上，因此创作了许多优秀的作品，如《神奇的书包》、《多功能教室》等，让学生充分感受到科学就在我们身边。

持之以恒学习科学知识，养成思考的习惯，培养创新能力。

在科幻画创作过程中，需要学生对未来科技的发展方向不断地学习和吸取新知识，

了解天文、地质、海洋、环境、生物工程、信息工程、纳米技术、遗传工程等社会科学各个领域，在了解的知识信息上，通过思考加工进一步去想

象、构思和创作。生活中每个人都是有灵感的，一旦产生就要记录下来，

时间一长，新的思路、方法和途径自然就产生了，然后通过草图表达想

法，教师在技巧上适当指导，如所画

形象的生动以及线条流畅、色彩、表

现形式等，最后让学生进行想象创作直至完成。

(作者系张家界崇实小学南校教

师)



近日，张家界市红十字会携永定区红十字会走进永定区桥头小学，开展学生安全教育“守护成长”——急救知识培训。活动现场，应急救护培训工作人员向同学们进行了徒手心肺复苏（CPR）、气道异物梗阻、止血包扎等基本技能的理论知识培训，同时通过模拟场景进行演练，让学生亲身体验急救过程，提高实际操作能力。

通讯员 李洁 摄

## 教育时评

■ 激活课间，为保护好孩子爱闹的生命力，提高他们的心理韧性，提供了一个宝贵的窗口

■ 短暂的欢声笑语拥有不可忽视的治愈力量，内心细小的不愉快如果能够尽快释放排解掉，心理垃圾就不会越攒越多

近段时间，激活课间，想方设法让孩子动起来，成为各地各校的积极探索之举，受到社会广泛好评。让孩子走出教室、走向操场运动，大声地表达，互相之间玩闹起来，除了有强健孩子身体的积极价值，还在一张一弛之间调适着孩子的心理状态。这为保护好孩子爱闹的生命力，提高他们的心理韧性，提供了一个宝贵的窗口。

孩子的天性是活泼好动的。群体性玩耍是最传统，也是最接近孩子天性的本能需求。在自由的玩闹之间，孩子能够建立自己的社交圈，探索人与人之间交往的边界，在互动的关系中去激活自己的心理能量。然而，随着城市化进程的加快，林立的高楼、逼仄的活动空间、学业的压力，还有令人眼花缭乱的网络世界，都在削减孩子正常的社交机会。上千人的社区，孩子下楼很难找到一个熟悉的同龄玩伴的现象，正愈演愈烈。

缺时间、缺空间、缺玩伴，很容易让孩子深陷因社交不足而沉迷虚拟世界、对真实世界缺乏兴趣的心理危机。正在失去的童年、儿童心理科就诊患者增多……这些热搜无不提醒着我们，要尽可能地创设真实松弛的环境，增加孩子之间亲密接触的机会，满足他们的情感与归属需求。所以，从这个角度来看，激活课间，在校园生活中给孩子多一些玩耍的自主性和灵活度，具有十分重要的意义。

心理学研究也表明，玩耍的反面不是工作和学习，而是消沉和抑郁。如果无法找到合适的方式来释放压力和寻求乐趣，人就可能陷入抑郁的状态。对于孩子而言，与同伴之间的游戏，具有治疗和教育的功能，可以帮助他们认识自己、了解同伴，通过团队协作与竞争，满足自我实现的心理需求。

回顾我们曾经的校园时光，也许我们对充满秩序感的课堂时光已经记忆模糊，但课间十分钟与同学自由组队跳皮筋、踢毽子、丢沙包、跳房子等玩耍的情景，可能依然历历在目。甚至很多珍贵的同学情谊，就是在这个过程中建立的。积极健康的同伴关系，也自然而然增强着我们的心理韧性。所以，目前不少学校延长课间时间，把课间活动的策划自主权交给了孩子。这种鼓励孩子根据个人兴趣与需求，自由选择参与多样化的课间活动的做法，无疑有助于保护他们爱玩爱闹的生命力，也在潜移默化地呵护着孩子的心理健康。

当然，还有一些学校学生人数较多，活动空间不足。对于放手让孩子课间玩耍，学校有重重顾虑。为了多一事不如少一事，达到很多家长“绝对安全”的心理预期，不少学校和教师依然习惯强化课间秩序感。然而，教育本身就充满美丽的风险。刻意追求绝对的安全只会因噎废食，在点滴之间消减孩子生命的张力。

如果保护孩子爱闹的生命力、更好地呵护孩子的心理健康能够成为共识，我们应该做的就是尊重生命的成长规律和教育规律，为孩子多营造设计一些松弛的空间和氛围。同时，完善制度设计，以法律为准绳，以理性的姿态解决问题，消除学校和家长的后顾之忧。例如，近期几起校园安全事件的审判结果引发关注，可以带给我们诸多反思。如果学校已尽必要的教育管理责任和救助义务，则不推责。这既强调了对学校的责任要求，同时也明确了免责的底线。

因此，在制度和法规不断完善的背景下，我们应该有更大的信心和更强的定力，努力为孩子多提供一些自由玩耍的时间和空间。这也是激活课间的重要意义所在。呵护学生的心理健康，要把重点放在“治未病”上，把心理健康的生活环境营造好。课间有地方跑一跑、跳一跳，有不开心的事情能和小伙伴说一说、谈一谈。短暂的欢声笑语拥有不可忽视的治愈力量。内心细小的不愉快如果能够尽快释放排解掉，心理垃圾就不会越攒越多，成为压垮孩子的负担。