

张家界看山

□徐辉

张家界的山给我印象是深刻的，鲜活的，甚至是惊喜的。她在行驶的车窗外跳跃，在饥饿的目光里闪亮，在贫瘠的想象中飞翔，在荒芜的心田上生长，令我怦然心动。

一路回味着张家界的山时，就不由得想起了家乡的山。如果说，家乡的山是一位憨厚朴实的乡里村姑或可爱甜美的邻家小妹，张家界的山就是一位高大威猛的神武大将或阳光帅气的都市小伙。他站在张家界的云雾之间，或侧身而立，或转身回望，或撑手酣睡，或佛掌轻合，或新龛出土，或双手相迎，或挥手相送，或奔走如兽，或飞翔如鹰，或匍匐如龟。张家界的山是千奇百怪、变化无穷的，你搜索枯肠也难找到一个贴切的形容词，继而不得不叹服自然的鬼斧神工。你看那神奇的御笔峰，分明是古代帝王书房上的笔架，立于天地间，站成张家界的一张金字名片。

你看那闪烁光芒的云海，群石簇拥，宛如手牵着手闪亮登场的一群美男子，向人们展示他们飞扬的青春和飞翔的梦想。我喜欢挺拔坚实的南天一柱，他从深不可测的沟谷中冲天而立，一头托住云天，一头稳扎大地，如擎天柱石，超凡脱俗，又像镇山的卫士，精悍潇洒。我更喜欢入地三千丈的定海神针，五座山峰如针插地，相传是美猴王兄弟猕猴王为了宝山不倒，从东海龙王处借来五根绣花针所变。天桥遗墩让我惊讶，她一字排开，从第一石柱开始依次升高，从第四石柱又逐次降低，联成一道拱形弧线，极像一纽桥墩。而被尊为张家界之魂的天门山更让我叹服，面对这座张家界海拔最高，有湘西第一神山的美誉的奇山，我只想化作他脚下的一块小石头，晨听钟声，日观朝云，暮沐晚风，夜诵梵语，做一块最纯净最虔诚的小石头。

张家界看山，不只是感叹和震撼。明代旅行家徐霞客游过桂林后曾赞叹：‘‘莲玉笋世界’’，这个词来形容张家界的山也未尝不可。云雾升腾时，那似是而非的山影，让你捉摸不定，一会儿万马奔腾，一会儿如鲸饮水，像一匹奔腾的战马，似一只竖起的佛掌，如挥动的拳头，若打坐的高僧。更多的时候，一排山离开，又有一群山走来。山与山相聚又分别，重叠再错开。一山与一山相逢，一山接一山递远，景随步履，心随情至，再看山时远山就成了近山的背影，让人心生恍惚。

张家界看山，山是山，山是影，看山是看影。山和目光一路奔走，常伴在你左右，不远不近，也不离开你的视线。窗外，比亮黄的近山远一点的是土黄色的山，再是赭石般的远山，更远处是淡蓝如烟的背景，如诗般轻轻一抹，便点燃游人的无穷的想象。几个层次的石山群完美地演绎着色彩的渐变，将大地推向天空的边缘和虚无，让目光投向比天空更辽阔的边际。时光走过，化作一个顽皮的孩子，他骑山作马，驾在山脊，乘山旅行，这时的山便成了时光旅行的影子。

张家界看山，山不是山，山是一本打开的书，或是一部山水册页，迤邐复迤邐，连绵复连绵。山是我们的好朋友。她喜欢突然给你一个惊喜，或是与你捉迷藏。更多的时候，是与你赛跑。你走，她也走；你停留，她也停留。有时，山随车动；有时，山随心动。这时，你就能读懂山，山也能读懂你。

张家界看山，山还是山，是一个藏在内心深处的影子。这影子放射在天地之间，就成了山。山是人暂栖身心的港湾，是人寄托情感的出口，是潜伏在身体里的真实灵魂。看山，就是看山的品性，就是观照自己真实的性情和灵魂。看过山后，或共鸣，或感叹，或陶醉，或倾慕，或与大山一起沉思，或与大山一起畅想。山是与人亲近的，没有距离的。

人人心中皆有山。古代文人墨客，无一不喜好品山、读山。陶渊明性本爱丘山，他把尘世比作樊笼，愿意回归到自然的大山中。王维有他的辋川别墅，他在大山里享受着空山不见人，夜静春山空的孤独之美。李白独坐敬亭山，他站在山巅高声吟唱，天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城。这些才高八斗、学富五车的大诗人，胸有丘壑，心有大山。他们带着激动，带着希望走向大山，沉浸在大山的怀抱中，与大山对话，和心灵交谈，继而从大山中悟道，写出风华绝代的美篇佳构。

张家界看山，就是看一本酣畅淋漓的水墨长卷，就是听一首恢弘雄壮的交响组曲，就是在与知己倾心畅谈，就是在禅悟一个真实的自我。

一块钱的爱情

□叶黎明

他们准备好的一支包装精致的红玫瑰，老奶奶脸上瞬间开满欣喜的花，孩子般双手捧着那支火红的玫瑰，轻轻拥在胸前，然后深情地吻着花，并递给我两块钱。

我告诉老奶奶，只要一块钱。她微笑着对我说，小姑娘，谢谢你这么多年对我们的照顾，这两块钱，一块钱是我先生付的，一块钱是我付的，这是我们的心意，请你一定收下。

稍顿，她又说道：你是不是奇怪我先生今天为什么没陪我来？

我轻轻地点了点头，没敢回话。老奶奶告诉我，她爱人今天早上下楼梯时不小心摔在地上，脚肿得老高，孩子们怕他年纪大了摔坏其它看不到的部位，已将他送往医院。她是等孩子们安顿好爱人后才来花店的。

她说，她得去花店，把爱人继续了快十年的事业进行下去。以往是爱人给她送，今天，她要把花拿到医院献给她的爱人。

这对相濡以沫的老人，这么多年来相亲相爱一直感动着我。在每年的情人节提前为他们准备一朵最美的玫瑰，已经成了我的习惯。

老大爷摔倒后第二年的情人节，我依旧按例先准备好玫瑰花，藏到里屋等着老人来取。

这年情人节，还是老奶奶一个人来。她告诉我，自去年爱人摔倒后就再没下床，年纪大了愈合能力差，擦药又过敏，只能在家静养，从医院出来后还引发了一些并发症，要不是孩子们孝顺照顾得周到，怕是难得活到今天。

我劝老人想开点。但没想到老太太比我想像的乐观多了。她说年纪大了，什么事情都有可能发生，只要心中有对方，每天都当最后一天，开开心心地过，就不会留下遗憾。

她边慢慢往外走，边微笑着似乎在对我说也似乎在对自己说：只要一天不倒下，这个情人节的小浪漫，我们就一年都不能落下。

一对来买花的年轻人，看着满头银发的老人，女孩儿被她的话感动得直抹泪，男孩一把抱住女

孩：亲爱的，相信我，我一定会对你好的，我们要像这对老人一样相亲相爱一辈子！哦，不，要三生三世！女孩幸福地露出娇羞的笑容。

在第十二个年头，老奶奶还是一个人步履蹒跚地来到花店。按惯例，我再次都会尽快迅速地先将她的花拿出来递给她。但是她说，对不起小姑娘，麻烦再给我拿一支白玫瑰好吗？

她见我疑惑地望着她，就缓缓告诉我，她爱人走了，这支白玫瑰是她送给在天堂的爱人的，红玫瑰是她代表先生送给她自己的。

老奶奶的脸色很平静，没有悲伤，她平和又坚毅的眼神里充满着爱意。

我望着慈祥的老人，一股暖流涌上心头。在这个日子越过越浮躁的快餐年代里，一份对爱的执着和坚守是多么的不易。

从前的日色变得慢，车、马、邮件都慢，一生只够爱一个人。这对平凡的老人用坚贞的爱情诠释了作家木心《从前慢》的温暖和美好。

在第十三个年头的情人节，老太太上午一直没有出现，我心中升起不祥的预感。

下午来了一群人，有男有女，年纪最大的大概有六七十岁。

原来他们都是来为这对老人买花的，他们告诉我，老奶奶也到天堂寻她的夫君去了，临走只有一个要求：他们走后不要为他们烧纸钱放鞭炮，只要每年的情人节到花店为他们两老买两支玫瑰放在墓前。

原来，这对老人无儿无女，这群买花的人都是这对老人收养的流浪儿，都带有残疾，最小的那个孩子，已修补好的兔唇上，一条小小的蚯蚓隐约趴在上唇与鼻间，似乎在深情表述着两位慈祥的老人艰辛执着却又充满大爱和无比浪漫的一生。

老人安详相携着去了世界的另一端，继续演绎他们未尽的浪漫爱情。

夜晚，读着木心的爱情诗，想起这对老人对孩子们的爱，我热泪盈眶。我发誓，一定要把这个故事写出来，为世间纯洁的爱呐喊！

我是你心里的一束光

□唐娟

我是你迷途中的航向
赐予你无穷的力量
从此风雨无阻 志在前方
如昨日一般斗志昂扬

我是你心里的一束光
给予你无限的希望
从此不再沉沦 不再虚妄
愿随我变成最好的模样

你是我遥不可及的榜样
引领我披荆斩浪
励志破茧成蝶 不负所望
跌跌撞撞 百炼成钢

我是你心里的一束光
把你的人生照亮
从此不再彷徨 不再迷茫
前行路上 豪情万丈

我是你冬日里的暖阳
为你打开一扇窗
驱散沉积的悲凉
我是光
追随你的光
我将朝着你来的方向
成为你心里的一束光

当摇曳的风轻叩 穗粒的窗(外二首)

姚丛叶昂

春 我踏初融流水潺潺
听雁往南飞时高声鸣啼
观蚯蚓把泥土新翻
老龟驮绿苔步履悠然

夏 是西瓜一分两半
把话爬满藤蔓
把萤火虫飞到云层那端
转眼霞光尽染 旭日可盼

秋 我送你娓娓道来的诗篇
寄存在一望无际 金灿灿的稻田
当摇曳的风轻叩穗粒的窗
你示意这是回写我的言语万千

冬 将喧闹的长街哄入眠
这是旧岁里仅有一季的惺然
暮年里 我解锁那一寸幽兰
在这里雕刻吧
与你的初见

阳光，从南极归来

当阳光收敛锋芒
最先察觉的是晒背的绒兔
追光的脚步轻轻又浅浅
路旁的格桑被打搅了清闲
把趁势而去的残阳
拦在了崖边

一阵秋风云携雨
几轮绿叶穿彩衫
骄阳南极去探春
飘飘白雪画人间
暖阳归来话温情
满地落英润春泥

你看湖光打捞起晶莹
烟云荡起涟漪
海燕衔来春的秘密

篝火撕破冗长的夜
用瞬息的璀璨
汇成浓浓月色
奔向你

蜂与蝶叫醒春天

蜘蛛连夜织网
伺机捕获清晨第一缕阳光
蚂蚁爬上花香的温床
爱恋春雨后的第一口甜蜜

领受过寒冬的山茶
争做立上枝头的娇媚
山峦早已恭候多时
迎接这清冽春风的洗礼

一切生机都在春天孕育
一切枯叶都将化作春泥
一切沉睡即将舒展身躯
蜂与蝶叫醒春天

界河

□汪珍玺

界河是慈利的一个小山村。

自古以来，界河村民要想去山外，就只有一条山路，全靠双脚步。路，盼望有一条好走的公路，是界河村民一代又一代的梦想。

随着乡村振兴号角地吹响，这个梦，在去年终于实现了。乘着 四好公路 建设的东风，一条标准的柏油路终于在界河村建成了。

通路那天，村民们都兴高采烈，自发来到村委会，一起庆祝这来之不易的好日子。村书记唐领平自豪地对乡亲们说：我们世代代期盼的柏油路，今天通车了。从此，我们将告别落后闭塞的旧面貌，走上一条宽敞明亮、幸福富裕的阳光大道。许多在外地工作的村民纷纷发来了贺信。路通了，今后开车回家过大年就方便了。

从界河村部后山的柏油路进发，这条路翻山越岭，经过双高村、罗潭村，直到与慈索线会合，在界河村境里有十八公里。往年，这样走出村，需要大半天，而如今半个小时的车程就到了山外。

只见脚下宽六米的柏油路隐藏在山岭中，蜿蜒向上，路两边的白色分道线清晰明亮，像两条玉带在林中高低起伏，时隐时现。这柏油路比水泥路好呢，造价也更大些。地面上细细的碎石子和着沥青，经过碾压机重压后，路面显得十分平整。踩上去也似乎富有弹性，人走在上面特别舒适，车行驶在路上则更加平稳安全。道路左边是排水沟，左侧的坎都是用石头砌成的墙，石坎间用水泥勾勒出的水泥线缝不规则，但很有艺术情调。右侧是刷了绿色油漆的铝合金栏杆，看上去与周围的绿植显得更加和谐。每到急弯处，就立有一面又大又圆的反光镜，弯道处若有车来，隔老远，镜中就能看到十分清楚，行车安全有保障。每隔一段路会有一盏路灯，灯杆顶端是太阳能灯板。还有一块标语牌，上面写着诸如 建设和谐美丽乡村 柚来幸福界河村 等之类的标语。最醒目的是灯下那吊着的中国结，红艳艳的，起到了万绿丛中一点红的点缀效果。中国结象征着团结、幸福、平安，对于界河村民来说，是最好不过的寓意了。到了晚上，路灯全开，灯光像一条飞舞的巨龙，照亮了山间大道，照亮了美丽乡村，也照亮了界河村民的心。

当下，正值秋天。一路走来，这沿途道路两边的风景美不胜收，目不暇接。给我印象最深的那便是掩映在绿树丛林中一幢幢别具一格的乡村别墅。这别墅建在乡下，场面大，既气派，又有独特风格，尤其好看养眼，心里痒痒的，羡慕着呢。这里每栋别墅前面都有一大块水泥空地。阳光下，地上晒着丰收的玉米、花生、红辣椒等农副产品。周边还建有花池，花池里步步高、月季、玫瑰、太阳花等各种鲜花正摇曳着身姿，争相怒放。特别是那紫荆花，一朵朵、一簇簇，又大又鲜艳，十分惹人喜爱，看了心情愉悦。旁边菜园里，南瓜、冬瓜、茄子、西红柿结满了藤蔓枝条。眼前的乡村，是一派派丰收在望的新气象。

在界河村委会，围绕界河村 四好公路 建设，唐书记饶有兴致，娓娓道来。他说：以前，界河村道路没修好，全都是土路、小路。晴天一身灰，雨天一身泥，甚至说路上的泥坑可以养鱼，村民出行非常不便，有时发生交通事故。路不畅通，村里的经济发展慢，老百姓苦不堪言。随着党的政策越来越好， 四好公路 建设项目落地界河。没有资金，村民捐款。有的捐十万元，有的捐五千元。不到十天，全村捐款八十万元。有一位住在道路边的刘老汉，家里有人病，正需要钱治病。听说要修柏油路，他当即捐了整整五千元。 最后的路基扩建，弯道改直，征地拆迁，义务出工等，都没有补偿，村民们都给予了无私奉献。 唐书记说。

柏油路修好了，村民们发展经济，走上共同富裕之路的劲头更足。唐书记带领村委会一班人采取土地流转、入股分红、村社合一的方式大力发展香柚产业。目前已种植香柚千亩，年产量五万斤，年收入百万元。界河的柏油路，是村里的香饽饽。



时光信箱

□魏咏柏

—小小说—

在喧嚣都市的一隅，隐匿于高楼林立间，有一条被时光温柔抚摸的老街。街角，时光信箱 小店静静矗立，仿佛喧嚣世界中的一方净土，等待有缘人的探访。

小橙，一个正值青春年华的少年，因对未来的迷茫和对生活的困惑，无意间踏入了这家小店。推开门，一阵清脆的铃铛声响起，伴随着淡淡的墨香，他仿佛穿越了时空，来到了一个不同的世界。

爷爷，您好。小橙的声音中带着一丝不安，他望向那位坐在木桌后的老者 孙爷爷。孙爷爷抬头，慈祥的笑容如春风拂面，瞬间驱散了小橙心中的阴霾。

孩子，你好啊。是来寄信的吗？孙爷爷的声音温和而有力，好像能洞察人心。

小橙点了点头，目光在店内扫视一圈，最终定格在那些排列整齐的木质信箱上。是的，爷爷。我能在这里寄一封信给以后的自己吗？我想看看十年后的自己会是什么样子。

孙爷爷微笑着点头，递给他一张空白的信纸和一支精致的钢笔。当然可以，孩子。这些信箱就是为你们准备的。写下你的心愿、梦想或者对未来的期许吧，它们会在这里等待你的归来。

小橙接过信纸和笔，坐在桌旁，开始认真书写。笔尖轻触纸张，发出沙沙的声响，那是时间的低语，也是他对未来的呼唤。他写下自己对梦想的执着追求，对亲情的深切渴望，以及对爱情的朦胧憧憬。每一个字都饱含真情，仿佛是他心灵的寄托。

写完后，小橙将信交给孙爷爷。孙爷爷仔细地贴上封条，并询问小橙选择的收信日期。十年后的今天，我期盼那时候的自己已经实现了梦想，并且过得美满幸福。小橙满怀期待地说。

孙爷爷颌首轻笑，将信轻轻放入指定的信箱中。这里，记得常回来看看。无论将来怎样变化，孩子，这都是你的避风港。

十年光阴转瞬即逝，小橙从一个青涩少年成长为一位事业有成的民营连锁老板。他常常穿梭于各大城市之间，享受着成功的喜悦和掌声。然而，随着时间的推移，他渐渐发现内心的空虚与孤独。父母的年迈、初恋的离散、事

业的繁忙 这些都让他感到疲惫不堪，索然寡味。

直到有一天，一封来自 时光信箱 的信件悄然出现在他的办公桌上。小橙拆开信封，熟悉的字迹映入眼帘，那是十年前自己留下的寄语。信中的话语如同一股清泉，缓缓流淌进他干涸的心田，唤醒了他对幸福、对爱的渴望。

亲爱的小橙，当你读到这封信时，或许已经实现了许多梦想，但请记住，真正的幸福并不在于物质的富足，而在于心灵的满足与情感的滋养。珍惜眼前人，不要等到失去后才后悔莫及。

小橙读完信后，泪水模糊了双眼。他意识到，自己为了追求事业上的成功，忽略了生活中最重要的东西——亲情、爱情和内心的平静。他决定做出改变，重新找回生活的真谛。

他减少了工作的时间，更多地陪伴父母，一起旅行、共度时光。他积极投身公益事业，用实际行动传递爱与温暖。在一次次的社区服务中，他遇到了那个让他心动的女孩，两人因共同的理想和追求走到了一起。小橙的生活再次充满了生机与色彩。

半年后，小橙带着满脸的甜蜜与快乐再次踏入 时光信箱 小店。他找到孙爷爷，感激地握住他的手说：爷爷，谢谢您。是您的时光信箱 让我找回了自己，也让我重新定义了幸福。

孙爷爷频频点头，眼中闪烁着欣慰的光芒。孩子，你做得很好。记住，无论明天怎样变化，都要保持一颗善良和感恩的心。时光信箱会一直在这里，守护着你和所有人的记忆与梦想。

小橙再次走到桌旁，拿起笔和纸，开始书写给未来自己的第二封信。这一次，他的笔触更加坚定有力，字里行间充满了对生活的热爱和对未来的期许。他知道，时光信箱 不仅是一个存放信件的地方，更是一个心灵的港湾，一个让人不断成长与蜕变的神奇空间。