

# 立德树人守初心

## 记慈利县第四中学物理高级教师王猛章

王美英

出彩教育人

维。典型例题与新题相结合，力求一题多解，旧题新解，来培养学生举一反三、触类旁通的能力，培养学生的创造性。

随着教学改革新课标的不断深入，王猛章不断学习新的教育理念，将《走进新课程》《效率提高能力》《教学与管理》等理论书籍作为业余时间的朋友。他坚持同步学习湖南师大的基础教育课程，力求在教学方法和内容上不断突破与创新。他多次承担高中物理市级示范课、研讨课教学及讲座，并得到市教科院专家的一致好评，所任教的班级，学考、高考成绩多次位列全市前列。

### 教研领航共成长，科技创新展宏图

教而不研则浅，研而不教则空，王猛章始终践行知行合一、笃行致远，立德树人的教育理念，他热衷于教科研工作，潜心钻研教育理论，并结合自己多年教学实践，对本校教育教学中存在的实际问题从全面育人、关键环节、教学新方式等方面开展了较为深入的实践研究。

近年来，他带领他的教研团队主持并圆满完成多项省市级课题研究。他主持的省级重点资助课题《在信息化大环境下的理科文教》，在全市率先探索出在信息化课程构建中运用信息技术促进学生核心素养落地，挖掘激发学生潜能的理科文教跨学科课堂教学新模式并应用

于课堂教学，深受师生喜爱。这不仅推动了新课标的落地，同时也大大提高了课堂教学效

益，成为学校教育教学改革，全面提升办学质量的亮点。

为培养学生的实践和创新能力，提高学生的科技文化素养，学校成立了科技教育办公室，王猛章担任科教主任，指导学生开展科技教育活动。

在他的带领下，学校科技创新实践活动如火如荼地进行，内容丰富多彩，学生根据自己的喜好选择项目参加，既培养了学生的动手实践能力，又提高了学生的科技兴趣。

2015年，他成立了校园创客工作室。工作室设蒙蒙雨文学创客室、机器人训练师、艺术创客室、创客展览室等。除网下室外，还有网上建立校园创客网站。近年来，通过校创工作室平台为学校教育教学提供了三种教学模式：其一是理科教学采用演、义、演义三步法教学；其二文科教学采用一导、二生、三互、四读、四步法教学；其三是理科实验教学采用了3D打印实验创客教学。创客工作室平台极大地方便了教师与教师，学生与学生，教师与学生的交流实践创新，使资源得到极大整合与开发。

因创客教育风生水起，科技创新与科技教育抓得好，2018年慈利四中被湖南省科协授予省级创客教育基地学校，学校相应又被评为省级知识产权教育基地学校。同时推动了慈利四中与长沙麓山国际学校的交流合作。

近两年，他结合学校实际情况积极开发利用科普资源，助力“双减”的实践研究，自编自导80多节科普科学小课堂；精准对接学生的需求，利用慈利县科学技术协会的科普大

篷车万里行活动，为本地地区教育提供优质的科普教育资源，为农村学校更多的孩子心中种下科普的种子，为乡村振兴注入新的活力。

### 栉风沐雨勤耕耘，春华秋实满庭芳

辛勤的耕耘结出了丰硕的成果。在高考冲刺阶段，针对学生的薄弱环节，王猛章编写了校本教材《三位一体物理创客教育教程》，辅导学生取得了显著的成绩提升。

从1997年到现在，他带领学生在各级各类青少年科技创新大赛中斩金夺银，共获全国奖项6次，省级奖项20多次，市级奖项200多次；主持了两次湖南省教育学会规划的重点课题，《在信息化大环境下的理科文教》获省一等奖，《校园创客工作室的实践研究》获省二等奖。二十多篇论文在省级及以上刊物发表，他自己的两次发明作品防水防电弧插头插座和车载三棱避光镜参加湖南省第六届创业创新大赛决赛获一等奖。同时，他本人于2016年被评为湖南省课题研究先进个人，2017年被评为张家界市首届科创导师，2018年被评为全国基础教育先进个人。从2016年至今，年年被评为慈利县科教先进个人。

三十载沐风栉雨，三十年风雨兼程。作为慈利教育科研先锋的工匠者，王猛章老师用实际行动践行了一名普通教师的使命担当，点燃了学生的梦想。教学教研无止境，教科研之路没有终点。未来，他将继续躬耕不辍，行路不止，勇当新时代的大先生。

教育资讯

## 16位小唱匠续桑植民歌新韵

近日，2024年婉嘉杯湖南桑植县歌赛半决赛落幕，来自桑植县第一小学的16名小学生，用他们纯真的童音和创新的表演方式，演绎出桑植民歌新的生命与活力，吸引了现场观众的目光与掌声，以第八名的好成绩入围决赛。

又有好久对门儿哥，没唱歌来妹儿呀喂……舞台上，《又有好久没唱歌》《盼红军》《啄棒歌》三首歌曲联唱让现场观众沉浸其中，孩子们手持各式各样的乐器配合演唱，牛铃铛模拟清脆的铃声，筛子与黄豆模仿徐徐风声，木棍轻击碰撞出独特的节奏感……这些简单却充满创意的伴奏，与孩子们纯净的歌声完美融合，展现出桑植民歌独有的韵味。

该节目最大的亮点，即王红梅老师与孩子们对桑植民歌的演绎与创新，他们在保留桑植民歌原曲精髓的基础上，再通过孩子们易于接受的表现形式，将桑植人民的勤劳、智慧与对美好生活的向往一一唱响，使得桑植民歌焕发出了新的活力。从海选到半决赛，在十多天的紧张排练中，孩子们投入了极大的热情与努力，他们放弃了休息时间，一遍遍地练习着歌曲的旋律与节奏，用实际行动展现了新时代少年对非遗的热爱与传承。

桑植民歌的民歌库旋律非常多，但是被广为传唱的却不多。这次节目的编排目的是想要挖掘一些新的东西，通过这次比赛，以不一样的形式、新的体裁，来展现桑植民歌新的韵律之美。桑植县第一小学音乐老师王红梅表示。

(肖君)

校园风铃

高尔基曾说：书是人类进步的阶梯，读书使人进步。多读书，好读书，读好书。莎士比亚也曾提出：书籍是全世界的营养品。作为一名学生，平时我热爱阅读，是书香伴我成长，让我从中获得了无尽的智慧和力量。

依稀记得有一段时间，我始终钻不进书中，那时的我没有真正体会到读书的好处，反而觉得书本中的书也没有兴趣阅读，所读过的名著也只是老师要求的暑假必读书目内容。在我左思右想不知该如何去改善时，我去请教了我的老师，老师听完我的苦恼后，会心一笑地说：读书不能囫囵吞枣的去读，要用心去读，把书当作你的好朋友，静下心去慢慢领悟它。

听了老师说的一番话，我仿佛有所感悟。我开始慢慢尝试与书交朋友，静下心去走进它的世界。每当翻开一本书，书中的世界都让我充满了期待和惊喜。平时，我也特别喜欢和妈妈去逛书店及买书，在书店我如饥似渴地阅读着书籍，每次都会满载而归。我还会经常去学校图书馆借书看，甚至每一层的书本摆放位置都烂熟于心。我一本接着一本地看，让书本带着我在宽广的天空里展翅翱翔，在浩瀚的海洋中搏击风浪。从此，我爱上了读书。

书香不仅丰富了我的知识，更让我学会了如何去理解世界。每当我遇到困惑和迷茫时，书中的智慧总能给我启示和指引。书中的文字仿佛有一种魔力，能够让我静下心来思考，找到解决问题的方法。

我的一位同学见我变得如此热爱读书，也想跟我一道去图书馆，去探究一本本厚如砖的大块头到底有什么魔法，把我的魂都吸走了。有趣的是，我的这位同学和我在图书室里待了一个礼拜后，也爱上了看书。

对于如何读书，我也有一些自己思考和体会。第一，我们要带着情感去读，学会思考，用心去领悟其中的道理。第二，我们在读书的时候，遇到优美的好词好句可以把它摘抄下来，平时多看多读，把它变成自己的东西，以此来提高写作水平。

书香引路，行稳致远。我相信，在书的陪伴下，我会走得更远，看得更高。在未来的日子里，我愿意让书香继续伴随我，成为我人生旅程中最珍贵的财富，让知识的灯塔照亮我的人生之路。

(作者系邵阳市新宁县思源实验学校学生 指导老师：黄雅丽)



9月1日，张家界崇实小学北校开学。开学当天，学校组织了精彩的迎新活动，满满的仪式感为学生拉开新学期的序幕。

图为来报道的学生正在学校设置的《我爱中国》旅行足迹专栏上贴上暑假旅行足迹。

张潘 摄

教育时评

## 兼顾多重逻辑调整优化高校专业

董秀华

近日有媒体关注到今年各省份高考录取结果，土木、金融、外贸、外语等昔日热门专业集体降温，一批新工科专业则高分出道，于是又有不少声音在讨论高校专业的冷热切换。同时，教育部最新公布的高校本科专业目录调整力度达到历年之最。其实，专业冷热切换背后存在诸多因素，共同构成高校专业优化调整需兼顾的多重逻辑。

专业的冷热切换，一方面是考生个人兴趣、爱好、倾向性选择的结果，是一代人的成长经历、环境及所受教育等因素综合作用的结果；另一方面是社会需求的映射，是人才培养的供求关系的转换，另外也在一定程度上反映出国家相关政策宣传、高校相关改革发展举措产生的实际成效，比如近年来教育部力推的“四新”专业建设等。这种切换会促使高校在教学指导思想和人才培养过程中对经济社会发展需求给予更多关照。值得注意的是，在经济社会加速转型发展的过程中，冷热专业切换的频率和强度都会前所未有的增强。然而，人才培养具有周期性和滞后性的特点，政府管理部门、高校等都需要有较充分的思想准备，对可能的发展趋势提前进行预判、适当干预和引导。

专业目录调整彰显出强烈的国家战略和社会需求导向。专业是高等教育体系的核心支柱，是人才培养的基本载体和基础平台，专业结构和质量直接影响高校人才培养的成效，直接影响高等教育服务经济社会高质量

发展的能力。专业目录是我国政府对高等教育和人才培养工作实施宏观管理的政策工具，早期以十年为周期进行修订更新，近年来迭代周期逐步快速缩短。2023年教育部等五部门印发《普通高等教育学科专业设置调整优化改革方案》，提出了新的工作目标，到2025年，优化调整高校20%左右学科专业布点。2024年教育部办公厅印发《进一步做好普通高等学校本科专业设置工作的通知》，提出动态调整优化普通高等学校本科专业设置，实施本科专业目录年度更新发布机制。系列文件的密集发布，释放出近段时间以来高校专业设置发展重大转向的信号，即越来越强调高校人才培养工作从学科知识体系小循环、内循环转向国家发展需求导向的大循环、外循环，实现内外循环相结合，以满足国家战略需求为导向和区域经济社会发展急需，推动高校积极主动适应经济社会发展需要，深化学科专业供给侧改革，全面提高人才培养质量。

高校调整专业需充分重视国家战略需求和办学优势特色。首先要精确理解把握国家发展战略新需求，以此作为专业调整的现实发展逻辑，进一步走出象牙塔，着眼大循环，以服务、支撑经济社会高质量发展为己任，想国家之所想、急国家之所急、应国家之所所需，建好建强国家战略和区域发展急需的专业。同时要精准客观定位自身优势特色，摸清家底，明确核心赛道，做强优势学科专业，形成人才培养高地，做优特色学科专业，实现分类发展、特色发展。然后是积

极主动建立专业调整优化机制，不要将优化调整狭隘地理解为撤销、停办，优化调整的方式可以有很多种。如新设，可以是完全新设也可以是交叉整合，重点是面向新兴产业、未来产业进行提前布局；对传统学科，可以通过赋能的方式促进转型，如信息技术赋能实现数字化，拓展内涵实现内涵迭代；另外还有招生计划投放的动态调整，如减招、隔年招等；最后才是停办、撤销。最后，在调整专业设置的同时，还要更加注重加强内涵建设，更加注重人才培养模式和过

程的更新，整合利用多渠道资源更新人才培养方案，在基础学科创新人才培养中强化科教融汇，在应用型人才培养上借力产教融合，以及与时俱进地更新课程教材内容和教育教学方法等。

引导考生和家长更多着眼于生涯规划和能力发展选择专业。首先要做好生涯发展规划。选择报考专业涉及一系列取舍，包括专业领域，如理工农医、文法经管等；也涉及专业性质，如基础学科、应用领域，以及发展路径，如本科毕业直接就业，还是继续深造。其次要保持发展的眼光。随着经济社会发展对人才需求规格的持续提升，大学本科阶段越来越具有通识教育功能，因此应更多看重能力发展，以专业为基但又不要受其所限，大学几年积累一定的专业知识和技能固然重要，但终身学习意识和迁移转化能力、高阶思维、胸襟气度、见闻视野等更能决定一个人最终能走多远。

(来源《中国教育报》)

## 张家界航院在全国航天创新大赛总决赛中获一等奖

近日，2023-2024年全国青少年航天创新大赛全国总决赛在海南省文昌市举行。张家界航空工业职业技术学院两位五年制大专生经过省赛的激烈角逐，以第一名的成绩进入全国总决赛。在该校熊隆友和龚航老师的指导下，两位同学在全国总决赛中表现出众，其中陈俊豪同学获得一等奖，石家星同学获得三等奖。龚航老师获得了优秀指导老师的称号。

全国青少年航天创新大赛是面向青少年的全国性白名单赛事之一，旨在促进航天科学技术的普及和推广，带动更多青少年讲科学、爱科学、学科学、用科学，为航天科技在青少年群体中的普及和发展提供全国性的交流成长平台。本次大赛设筑梦天宫挑战赛、航天创意设计、火星家园挑战赛、星际探索挑战赛、无人机操作挑战赛、无人机编程技能挑战赛等竞赛单元，涵盖了小学、初中、高中、中职等多个年龄段。

近年来，该校一直致力于为学生搭建科技创新实践平台，配备优质师资力量、优化课程设置，不断激发学生对航空航天科技的浓厚兴趣，培养他们的创新思维与实践能力。下一步，学校将不断完善人才培养体系，加强与航空航天领域相关企业、科研机构的合作交流，为学生创造更多接触前沿科技、参与实践项目的机会，为我国航空航天事业输送更多高素质创新人才。

(龚航)