



## 高宏标的诗

### 再一次

再一次在高空中俯瞰城市，我已看不到树叶，蚂蚁和你们的脸。凭着想象，他们一定在某处晃动或飘落，搬着巨大的饭团，通过眼神和皱纹面对一张网。

这是一次短暂的隔离，与新冠无关。那些可疑又可恨的无名物种像茅草的锯齿深入心脏，发出了重复而单调的声音。

所有的事件都与时间有关。而我们在无限的不可捉摸的缝隙之中拧出了泥土，水甚至黄金。

### 疲惫之鸟

风，停于一片森林，那些无形的手躲在袖中。暗箭已绣迹斑斑，一个藏了一千年的目标。还在那里耀武扬威。安静之处被逐渐剥离，露出的骨头像刀枪，刺向了无尽的天空。

这是下午，茶杯已移走。留下的混浊，从宇宙的初期走来，一些动植物保持了最原始的本能，我们小心翼翼保存的火种，在一条暗道里接续。

小鸟逐渐下降，雨通过翅膀传递着信息。天空的孤独不是没有鸟，而是只有一只鸟。而这一只鸟，从东边飞到了西边，才在我的窗前，找到了一个停歇的台阶。

我想睡一会儿，我想把天空和大地关在眼帘之外或者关在眼帘之内。

### 在千户苗寨空想未闻民宿

阳光透过木头的缝隙，停在茶几和藤椅之上。玻璃杯的反光让它转了一个弯。像我们来时的路，绕过一座又一座的山。停在空想未闻民宿的某一个房间。我所有的行李和日记，在这里，一件一件，一页一页打开。

星光和灯光穿过黑夜，穿过悬崖和最高的山顶。

不约而同赴一场河谷中的盛宴。那些熟土豆、粑粑、牛肉串都被上了彩衣。在这里载歌载舞。

所有的山。守护在河的两岸，几千年沉默，几千年死心塌地，是等一个人还是等一段传说。

什么都没有想，什么也无需想。女人的头饰闪着银光，承接着夜晚的星星。河流将自己洗得一尘不染。在山与山对语的苗歌里一遍又一遍，弹奏着序曲。

我们走在五线谱上。手舞足蹈。

## 小北的诗

### 五雷山

如日中天。一天中最不理想的时间抵达山顶。看不见颤巍巍升起的朝阳。心脏一样。也看不见不舍离去的落日。火盆一样。

庙里念经的道士多幸福呀。晨起念经。日落收工。

庙里的菩萨多大度呀。给多了也不说。给少了也不说。

我下山之后的星空呢。有没有迟迟未下班的道士。像我一样，为一颗在天际消失的星尘祈祷。

我上山之前的晨光呢。有没有一个早起的人。为我叫醒，天上的菩萨。

### 路人甲

我没有试过。从五雷山顶看澧水，是否可以看见。我也没有试过。等到群星闪耀的时候还留在山顶。

我有试过去注视每一尊我见过的菩萨的眼睛。我们的目光交汇。

我有试用他们的目光去注视芸芸路人。

感谢路人甲。今天只有你一人。上山的时候。注视下山的我。

### 岩泊渡

比风凌渡要晚一些进入我的视线。在岩泊渡。我们等一辆火车来。

火车没有来的时候。我们小心翼翼走在火车轨道上。等来的。是一辆运煤的货车。和两只从渡口飞过的白鹭。

## 刘绍健的诗

### 新冠病毒进城了

像当年日本鬼子进村一样。昨夜，戴着花冠的病毒悄然潜入了城市。所有人接到命令。隐蔽。

男女老少，埋伏在城市的大街小巷。学校关了，商场闭了。大街上的车水马龙，息了。

安静，安静。整个城市都屏住了呼吸。居家隔离，是对群众的掩护。居家办公，是披甲战士的潜伏。不远的公园里传来鸟儿的叫鸣声。那是守卫城市的暗哨。

### 隔离的心情

居家隔离了几天。不免生出幽禁的感觉。静止，不是生命的特征。只有窗口。

像照相机的镜头。瞄准了鲜活的世界。近前，优美的街景。远处，城市边缘的山脊线。天空，流动的云彩。那有些焦虑的云彩似一片抹布。擦拭过飞雁。擦拭过群星。此刻，它在擦拭我的心情。

### 疫苗

病毒好小，肉眼看不见。却敢于挑战偌大一个中国。芸芸的众生，慷慨。一群大侠，日夜修炼。

训练出一支对付病毒的天敌。疫苗。

如同民族英雄戚继光。练成独门的戚家拳。扫平倭寇。

全国人民伸出臂膀，坚决拥护。一根针下去。十天半月，全都是戚家军。

## 胡良秀的诗

### 早晨

鸟声击散了雾霭。在深溪河边。

我们在看风景。

彼岸花开在此岸。

溪水打着响鼻。

信马由缰。

赶场的人背着晨曦。

把路的骨头踏得生响。

我们坐在树的影子上。

与卵石手握着手。

看时光涤洗的风尘。

一点点溅落成石头上的画。

山色空蒙。

一缕秋风躬身而起。

在溪流的拐弯处。

深深地吸了口气。

### 远去

你从眼里远去。

远到回想里。

树从绿中远去。

远到秋色里。

星光点点。

簌簌落进水面。

萤火幽暗了月色。

我站在河堤。

深深爱着一片落叶。

把希望和绝望。

合理的放在一起。

### 不能确定

我不能确定。

这是一个梦。

直到我途经另一个人的梦才发现。

一弦月牙在不停地摇晃。

时间静止在云端上。

我握着梦。

像握着云端上的时间。

### 风铃着夜色

有意无意地发出呻吟。

柔软的夜呵。

令我双脚总是踏不到边。

我不能确定。

这不是一个梦。

当我途经另一个人的梦时。

只有风打不过时间。

## 全迎春的诗

### 堡子界上望天门

堡子界眼里。

天门山洞柔软。

柔软成一根针的鼻孔。

说要缝补澧水。

始于《九歌》的伤口。

### 堡子界采集铺天大雾

旋转揉搓那些灰白的绵长。

小鸟或风声。

忙于穿针或引线。

想起天门山洞。

一千七百多年。

没有愈合的伤口。

### 借母溪烧烤

一波人。

搬岩头捡枯枝。

烤肉。

也烤星星。

### 一湾清水

鹅卵石。

芭茅佐证。

借母溪和诗意都在。

月亮缺席。

你缺席。

### 等星星烤熟

或等对你的执念。

更炙热。

### 飞蛾来临

刚落座。

被一只飞蛾。

撞见。

### 小白说

是想我的亲人。

是那种翻山越岭的想。

是跟屁虫式的想。

### 许多年后

我也是只飞蛾。

撞见岩头寨。