



绿色中国十人谈：两山路上看变迁（张家界篇）

全媒体记者 朱付勇 朱宋 杨旭东 整理 全媒体记者 邵颖 鄢渊 摄影

编者按

9月21日，大型电视系列访谈节目《绿色中国十人谈：两山路上看变迁（张家界篇）》在武陵源举行，8位长期关注我国生态文明建设和在绿色发展领域卓有建树的院士、专家、学者与市委书记刘革安，以张家界为典型案例，聚焦贯彻党的二十大精神 践行 两山 发展理念 主题，围绕 守护绿水青山，坚持生态立市 优化转换机制，推动旅游强市 突出地方特色，致力文化建市 三轮话题掀起 头脑风暴。

刘东生 十三届全国政协常委、国家林业和草原局原副局长、全国关注森林活动执行委员会副主任

张家界现在头上的红帽子 很多，自然保护区地、各类自然公园、世界自然遗产地、各种旅游品牌等等，张家界人民在享受旅游成果的同时，要坚持生态保护，这是一个不能忘记的红线。同时，张家界是一个老旅游胜地、旅游品牌，但也有一个要不断丰富旅游产品的过程，在现有旅游业的基础上，要把旅游+康养+文化+自然教育等融入进来，需要不断地开拓市场，以更加多样化的旅游产品来满足人民不断增长的多样化的旅游需求。



吴丰昌 中国工程院院士

好山好水要以科学数据来说话，张家界要加强当前环境的本体监测，建立生态环境综合观测站，把独特的地质、古生物及生物多样性用科学数据表示出来，为生态环境保护发展提供科学支撑，加强环境保护和旅游业的可持续发展。建立科普教育基地博物馆，利用现代数字化技术，将科学数据转化为可视化、互动性的展示内容，让参加活动的全国三亿青少年不仅只走进森林看一看，也能更加深入地了解张家界的自然和文化资源，为张家界综合旅游高质量发展插上科学的翅膀。



邵益生 国际欧亚科学院院士、《中国城市发展报告》主编

张家界拥有三千奇峰、八百秀水，是绝版的中国美丽山水之城，在此类城市排名中应该是No.1。

城市规划和建设应依山傍水，要以自然之道养万物之声。张家界应以辩证的思维和看法来看待未来的建设发展，通过兴水利、除水害、治山矿，打造更加亮丽的山水城市名片。

一方水土养一方人，好山好水好风景，山美人更美。张家界的特色就是山水风光和民俗风情，这两大特色的融合与创新，孕育出丰富多彩、魅力无穷的独特文化。

张家界要利用好自然遗产和文化遗产两张名片，以此延伸旅游经济产业链，提高民族地区把 绿水青山 转变为 金山银山 的能力，提升老百姓获得感幸福感。



常纪文 国务院发展研究中心资源与环境政策研究所副所长、研究员

一代接着一代干，一群接着一群创新。几十年的发展，拥有飞机、高铁、高速网的张家界，交通非常方便，发展基础很扎实。

张家界典型经验做法值得推广：活动举办到位，特别是张家界翼装飞行表演，增加流量的同时，吸引各方人气；旅游宣传营销到位，特别是新媒体发展迅速，探索出融合新路径、玩出新花样；生态环境保护工作到位，特别是以法制保障生态，高水平的保护为张家界高质量发展打下基础。

张家界以生态立市、旅游强市，绿色是最鲜明的底色，在建设人与自然和谐共生的现代化新征程上，探索出生态产品价值实现途径，促进经济社会高质量发展和地方不断富裕。

张家界走出把 绿水青山 变成 金山银山 一条独特路径，可供其他地方参考和借鉴。



安黎哲 北京林业大学校长、全国林业专业学位研究生教育指导委员会副主任委员

生态文明建设是中华民族永续发展的千年大计，森林对人类意义重大，没有森林就没有人类，这是基本共识。人的命脉在田，田的命脉在水，水的命脉在山，山的命脉在土，土的命脉在树，森林是生态保护的主阵地和主战场。张家界始终站在人与自然和谐共生的高度去谋划城市发展，并坚持以旅游为龙头，以旅游为主导产业，走出一条生态发展、生态良好的文明发展之路。应鼓励大众树立生态保护意识和绿色低碳生活方式，保护好森林生态系统，处理好高水平保护和高质量发展的关系，推动生态产业化，产业生态化，推动张家界高质量和可持续发展。

文化建市，要打造一张生态文化名片，推动精神文明建设与生态文明建设深度融合。要弘扬和传承红色文化，传承红色基因，讲好张家界故事。要保护和挖掘好少数民族文化，完善少数民族特色文化保护机制。要推动数字文化建设，将文化创意与创新相结合，注重平台搭建，让数字文化与科技、社会和生态密切结合。文化本身需要交流，要把引进来走出去有机结合，把文化和旅游有机融合。张家界在生态文化体系建设上，能够引领全国，示范全世界。



胡长清 湖南省人民政府参事、教授

张家界是全国森林生态旅游事业的拓荒者，其发展历史很好地诠释了生态保护和经济发展的双向驱动效应，提供了模范典型。张家界近些年变化极其巨大，旅游高速发展，在这背后起支撑作用的便是对生态环境的大力保护。在发展旅游的同时，加强生态保护，提高森林质量和生态系统功能，让张家界不断形成新的经济增长点。下一步，张家界要持续做好生态保护文章，厚植生态资源优势，强化政府政策协调，推动生态保护与经济发展实现更高质量的双赢。



刘革安 中共张家界市委书记

张家界奇峰三千，秀水八百，被誉为 扩大的盆景，缩小的仙境 和 地上最高绝景（联合国第八任秘书长潘基文题词），拥有中国首批世界自然遗产、全球首批世界地质公园、世界 张家界地貌 命名地、中国第一个国家森林公园、全国首批5A级旅游景区、全国文明风景名胜区六张 金色名片。全市各类景区景点300多个，3A级以上景区31家，其中5A级景区2家、4A级景区13家。张家界充分利用 绿水青山，通过完善森林旅游设施、打造森林旅游品牌、丰富森林旅游内涵，开发建成各类景区景点300多个，形成了丰富多样的自然遗产观光游、民族风情文化休闲游、体验探险游、科研科普游等旅游产品大格局。 十三五 时期，张家界入境旅游客源地已达133个国家和地区，年出入境客流量在中部六省非省会空港口岸中排名第一。

下一步，我市将依托良好的生态资源，紧扣擦亮湖南奇秀山水名片，聚焦建设世界级旅游景区、世界级旅游度假区，坚持 世界一流、国内领先、湖南龙头、张家界经典 定位，不断优化完善 一核四极多点 旅游发展空间格局，把张家界建设成为生态美好、风格独特、品质卓越、文明和谐、游客向往，享有全球知名度和美誉度的世界一流旅游目的地。



胡勘平 中国生态文明研究与促进会研究部主任

张家界发展很快、变化很大，目前已经获得了很多国家级荣誉。在国家生态文明示范区和绿水青山就是金山银山实践创新基地建设工作上形成了宝贵经验和有效路径，值得大力推广。张家界非常符合人与自然和谐共生的优秀城市典型案例 的征集条件，可以积极申报，争取入选，更加擦亮发展品牌。此外，张家界历史文化五色斑斓，红色文化、武陵源文化和老大唐文化均可更加深度地挖掘与开发，实现自然风光和人文历史的融合发展。

为了促进中意两国之间的文化交流，盖特 迪杰苏多次在意大利举办大型 中国文化周 项目，让中意文明以更直观、更生动的方式在两国之间广泛传播，为中国文化的传播、中意文明交流互鉴作出了杰出贡献。文化遗产地之间不断地进行交流，是对文化遗产更好地保护和传承。 盖特 迪杰苏表示。

这次来张家界，对于我来说是一次很宝贵的经历。谈及对张家界的印象，盖特 迪杰苏毫不掩饰激动之情。他说，张家界不仅有着绝美的山水风景，并且与之配套的基础设施也极为完善，便利的交通、细致的接待等等都让人印象深刻，尤其是在生态保护方面，张家界更是有着很多值得借鉴学习的地方。作为世界遗产摄影国际双年展策展人，盖特 迪杰苏表示，希望通过举办摄影展的方式，促进张家界与世界的相互交流，从而使世界各地的自然遗产形成交流网络，让张家界对自然遗产先进的保护与开发经验得到有力传播，为全世界的自然遗产提供更好保护。

明年世界遗产摄影国际双年展在意大利举行，希望张家界能参与其中，让中意文化在交流中传承发展。盖特 迪杰苏说。



刘劲 中国文艺志愿者协会副主席、著名表演艺术家、周恩来总理扮演者、全国关注森林活动形象大使、绿色中国形象大使

看过全国各地的山山水水，最想来的还是张家界。张家界作为山水城市，对自然生态环境进行有力保护，为经济社会持续发展提供了强大动力。同时，张家界是一个多民族城市，历史文化资源特色鲜明，是一笔隐性的巨大财富。希望能够有机会来张家界拍摄电影电视，让张家界绝世美景和人文历史得到更好宣传。

张家界是一座非常有魅力的城市

访韩国河东郡厅企划预算课长姜泳承

全媒体记者 宋美慧

9月21日，正值我市召开首届中国（张家界）文旅融合发展大会暨首届张家界旅游发展大会之际，受大会组委会的邀请，韩国河东郡厅企划预算课长姜泳承率韩国河东郡代表团来访张家界参加大会，并就两地文化旅游交流的相关事宜进行洽谈。

大会现场，姜泳承接受记者专访，他介绍自己上一次来张家界还是十年前，他感叹张家界的变化之大，对张家界的秀美风光赞叹不已，称张家界是一座非常有魅力的城市。

他表示，参会期间切身感受到了

张家界对此次首届中国（张家界）文旅融合发展大会暨首届张家界旅游发展大会的重视，看到非常多国家和地区的嘉宾前来参会。他相信，此次大会的举办一定能向更多人宣传推介张家界，带动更多的人来张家界旅游。

姜泳承介绍，此次参加大会，将与张家界就恢复两地实施互派公务员研修计划和加强青少年文化交流等事项进行洽谈。

我市与韩国庆尚南道河东郡于2006年结为友好城市，多年来与河东郡连续13年实施了互派公务员研

修计划，2012年开始，张家界市民族中学、崇实小学南校与河东郡中小学双方每年都会组织学生文化交流团赴对方城市进行访问学习。

姜泳承表示，互派公务员研修和青少年研学交流活动是两地多年来一直保持的友好交流互动，因疫情影响都中断了，他希望通过此次大会推进相关问题的解决，也期待能与张家界开展新的合作交流项目。

文化在交流中传承发展

访意大利建筑和评论家协会理事、著名策展人盖特 迪杰苏

全媒体记者 罗俊杰

在意大利的一场展览中，中国青铜马与赫库兰尼姆古马的并驾齐驱、金沙 太阳神鸟 与阿波罗太阳马车的交相辉映 一个个历史文物跨越千里的 相遇，不同文明之间产生的碰撞与融合，让每个参展的人都为之惊叹。这场展览的策展人，就是意大利建筑和评论家协会理事、著名策展人盖特 迪杰苏（Gaetano Di Gesu）。

为了促进中意两国之间的文化交流，盖特 迪杰苏多次在意大利举办大型 中国文化周 项目，让中意文明以更直观、更生动的方式在两国之

间广泛传播，为中国文化的传播、中意文明交流互鉴作出了杰出贡献。文化遗产地之间不断地进行交流，是对文化遗产更好地保护和传承。 盖特 迪杰苏表示。

这次来张家界，对于我来说是一次很宝贵的经历。谈及对张家界的印象，盖特 迪杰苏毫不掩饰激动之情。他说，张家界不仅有着绝美的山水风景，并且与之配套的基础设施也极为完善，便利的交通、细致的接待等等都让人印象深刻，尤其是在生态保护方面，张家界更是有着很多值得

借鉴学习的地方。作为世界遗产摄影国际双年展策展人，盖特 迪杰苏表示，希望通过举办摄影展的方式，促进张家界与世界的相互交流，从而使世界各地的自然遗产形成交流网络，让张家界对自然遗产先进的保护与开发经验得到有力传播，为全世界的自然遗产提供更好保护。

明年世界遗产摄影国际双年展在意大利举行，希望张家界能参与其中，让中意文化在交流中传承发展。盖特 迪杰苏说。