

我的工作平凡，也是五彩斑斓的。孩子们就是那一朵朵明媚可爱的花朵，以不同的姿态绽放。记录下点点滴滴，撮取一些画面，留下一些感悟，探索更好的方法，是为了看见更美的花开。



教师风采

# 朵朵花开淡墨痕

李文丽

他们是一团火  
他看着我的时候，眼里有光芒那是捕捉的、探究的眼神。他也许在猜想：我什么时候来到他身边，又什么时候会离开？你干嘛一直看着我呢？我这样问时。他微微笑了笑，眼神移向了书本。如果我不问不问，他一定会搞些小动作。比如和同桌嬉闹，顺便丢个自制的小玩具，哪怕是一个小小的纸团，他都觉得快乐。他控制不住自己的言行，犯小小的错，小小的错，对他来说是一种乐趣。总之，他需要老师时刻在身边，否则便成了孙悟空，大闹天宫也是可能的。他是一团燃烧的小火苗，自在，随意，做不到循规蹈矩。当然，他的活泼奔放也表现在课堂上。语文课，他总是能够给我积极的回应。指名朗读时，他高高举手，尽情地展示自己；提出问题，他积极思考，给出的答案往往让大家耳目一新。有时候，我话刚说完，他就

那点头，表示了认同 他是一团火苗，在课堂上燃烧时，他周围的孩子也被带动了，大家学得更起劲了。这时候，我会觉得，他这团小火苗，是多么美好。班上有一群这样的孩子，他们活泼，热情，自由，认真。他们自信，胆大，勇敢，无所顾忌。从他们身上，能感受到蓬勃的生命力。这是，每个孩子该有的模样。他们身上，有着生命的张力。我喜欢他们 虽然他们有时让我惊喜，有时让我头疼。

## 时光成歌

一些事物在悄无声息地变化着。去年秋天栽下的芙蓉树苗，历经一季冬寒，一季春暖，一季夏炎，在这个秋天，结起了花苞。和同事走过中心花园，看到长得枝繁叶茂的芙蓉花，都忍不住感叹：去年秋天栽下时，那么小的树苗，现在已是绿荫初成，就要开花了！一簇簇的花苞在秋风中摇曳，青绿色的衣裳包裹着 丽影

芳，花开时，艳丽而丰盈的花朵缀满枝头，而成片的芙蓉花盛开时，将是繁花似锦芬芳无尽。让我栽下的小苗长成树，开出花朵，让一切美好的心念成影成形，从幻境变成现实。那个女孩在卫生大扫除时，一脸认真地对我说：老师，我来把门顶上的灰尘擦一下！说着，就拖了张课桌摆在门下，站上去仔细擦干净所有灰尘。现在的她，已经是一名很有责任心的班干部了，做事细致认真，能独挡一面。曾经的她，胆小内向，给人怯生生的感觉，不敢表现自己。另一个男孩，打扫完清洁区回来，看到教室内垃圾桶没倒，向我建议：老师，垃圾桶是不是要倒一下？我去吧！说完，就叫了另一个同学帮忙，去倒垃圾。他的细心和热情，总是在一些小事上表现出来，让人感动。是时光，让孩子成长，从懵懂无知到懂事懂理，成了 小大人 的模样。时光成歌，歌者永远是我们自己。

## 闲话 种大蒜

前几天布置了 种大蒜 的作业，要求孩子们留心观察，写下至少五则观察日记。几天过去，有些孩子种的大蒜已经绿意葱茏，有些孩子的大蒜沉默如故。长得好的当然给他们带来喜悦，获得某种成就感。长得不好的，带来另一种体验，可以找找原因，是哪个环节出了问题？这也是丰富写作素材的一种方式。写下成功的体验是生动的，写下失败的过程同样是生动的。从写作的角度来说，都是一种成功。今天收到一位女生的日记，写自己种的大蒜就是不发芽和自己内心的期盼，因为有真情实感，所以表达细腻动人，读来很有新鲜感。自己写自己的感知，独一无二。这就是成功的作文。写作文，其实是孩子将各种感知和综合知识的运用表达。上周，带孩子们到学校花园观察芙蓉花。此前，很多孩子根本不知道花园里盛开的花

就是芙蓉。观察中，先认识它，再去了解它 为什么芙蓉花会改变颜色？这是因为花朵中含有 花青素，这种物质影响植物感知光线强弱，光线越强花朵越鲜艳，越弱花朵颜色就越淡。这是由观察延伸到更深的认知。写 芙蓉花，写花，写叶，写花朵颜色的变化，写芙蓉花 的精神品质 习作的内容便是丰富的。我欣赏写下自己独特感知的文章，但现在的孩子少有自己的感知，往往一写作文就借鉴作文书，内容千篇一律。他们缺少体验，知识储备也不足，这些只有从实践和阅读中获得。曾经让学生写 慈利的秋天，很多孩子写落叶黄了之类的句子，套用到任何地方都行，看不出慈利的特色。孩子们对生活，对自然，对事物的感知太少。我建议家长，多带孩子走进大自然，大自然就是一座丰富的写作素材的宝库。这次种大蒜和观察芙蓉花，也许不能从根本上改变孩子们写作素材的匮乏，但写下的内容至少缘于自己的认知。我想，这就是一种成功。不管种下的大蒜发没发芽，长得好与不好，参与到这项活动中，去体验，去感知，这个过程就是学习的过程。



良师故事

坚守心中梦想，走过教育四季，回望来路，依旧幸福满满。深深扎根 国培 第一线，从乡镇到区县，从普通教师成长为共产党员、中层骨干，从青年到不惑，持续书写着幸福教育梦，她就是张家界市永定区教师进修学校培训部主任、计算机高级讲师张玉莲。

## 修身：凡人育者，必先育己

教师进修学校是教师成长摇篮，是教师成长的 加油站。张玉莲深深地知道：凡人育者，必先育己。张玉莲把 读书 当成自己的工作日常。为了拓展自己视野，张玉莲除了踊跃参与学校计划派出的研修学习外，还自费去上海海纳川培训机构，自修礼仪教学，并获得ACI高级注册礼仪培训师资格证书。向同行学习，张玉莲下沉一线，积极听课，向同行学习教学方法、专题课程结构及教学模式设计等，并深入一线课堂听课，对一线教师课堂进行指导与建议，为自己的课程开发提供接地气的素材。张玉莲还积极向网络学习，每天参与 学习强国 的打卡任务。每天早上起来的第一件事就是打开学习强国平台，学习时事了解到国际国内形势，聆听专家的讲座，丰富自己的知识储备。

## 承诺：既然做了，就要做好

担任进修学校岗培部主任以来，张玉莲始终把 有为才有位，有为更有味 作为工作信条，坚守 既然做了，就要做好 的承诺。

2018年1月，永定区成为湖南省第四批国培项目县，永定区教育局、永定区教师进修学校的指派张玉莲做该项目 送教下乡 负责人。虽然毫无项目经验，但张玉莲毫不犹豫地接受了这份重担。

在项目设计与实施过程中，为了学习衡东县的 八张 清单经验，张玉莲找到衡东进修学校肖志泉校长，并获得他的帮助。在年终考核资料收集整理中，听说岳阳发展中心的佳菽(网名)老师是这方面的能手，张玉莲立马想方设法联系他，佳菽老师也毫不保留地发来目录清单，并详细地做解释。她还经常向桑植进修学校的郑晓辉、慈利进修学校的张健全、麻阳进修学校的曾山青、石门进修学校的向鹏飞等这些承担过国培项目的负责人请教，并获得了他们的热情指导与支持。

三年送教下乡活动，张玉莲见证了教师成长。物理学科员董云鹏参加 送教下乡 活动之前，总是习惯躲在人群中。经过交流、讨论、研课、磨课的锻炼，也能走向人前 崇实小学北校刘晶晶执教的《意蕴隽永的汉字》，在2020年全省思政课 立德树人 教学风采大赛中荣获一等奖

## 融合：重视创新，才有突破

为了构建乡村教师学习共同体，将送教下乡培训与送培学校的校本研修有机结合，张玉莲创新 四环三课两对接 培训模式。四环：即校本自磨 片区互磨(小组) 指导研磨 集中研磨。三课：即：合格课 优质课 精品课。两对接：指：一与校本教研对接，以学员所在学校为单位开展个人磨课；二与片区教研对接，以相邻片区为单位开展小组磨课。整个磨课活动以 五课(即：备好一堂课、说好这堂课、上好这堂课、评好这堂课、反思好这堂课)为载体，贯穿磨课的始终，旨在打造老师们 看得懂、学得会、用得上 的精品课例。

为打造一支县域教师培训师队伍，在对永定区培训管理团队培训中，张玉莲不仅言行上严格要求，学习上也是积极参与。在她的引领下，每位学员开发了自己的课程，纷纷站上成人的讲台，走出永定区、走出张家界，甚至走出了湖南。

## 成长：因为付出，所以收获

在2018年省国培办的年终总结考评中，永定区以全省第六的成绩荣获A类项目县。在连续两年，张玉莲被省中心授予 国培计划 省培计划 先进工作者 称号。永定区政府、永定区教育局授予 优秀教师 光荣称号，岗培部也被永定区妇联授予 巾帼文明岗 荣誉称号。2021年被评为张家界市优秀教师，同年入选张家界市 双名 工程学科骨干教师。

她撰写的《新形态下 教师进修学校的职能定位与发展探索》等多篇论文在湖南省教师教育学会评选中获奖，其中《乡村学校 443 常态化校本研修模式》被湖南省中小学教师国家级培训计划项目实施工作办公室评为 优秀工作案例。2023年撰写的《国培故事(有一种幸福叫 认可)》、培训课程《新教师魅力形象三修课》、培训模式《2.0背景下 4+4 模式在整校推进过程中的实践与探索》在湖南省第三届教师培训师论坛分获一、二、三等奖，2022年成功入选湖南省 十四五 中小幼儿园教师、校长培训省级专家。

关于我写作的题外故事还有呢，在这里不得不提的是《十三岁的夏天》在《小溪流》发表后，经《意林 少年版》转载后，成了励志故事，入选多种课外读物，还被教辅书《5 3天天练》《提优作业本》作阅读材料入选。作为业余的写作的我，是无名之辈，我只觉得，写作是一米阳光，也能给予读者几许光亮：她能鼓励读者认真读书，也能教育孩子如何战胜挫折，还能提高学生的阅读兴趣，种下幸福的种子，就像阳光照在一米宽的阳台上，植株不大的天竺和茉莉，依然开得花团锦簇，红艳靓丽；花朵洁白，馨香久远。虽然仅仅如此，我心足矣。

面的讲座课。我欣然答应，本来只计划讲一节课的，看同学们听得认真，且兴趣十足，我便 拖堂 讲了两节课，从我童年阅读课外书的不容易，从粘书到借书，从借书到租书，再到我在各种文学刊报发表的文章的快乐，学生们齐读了我的散文《童年》，因悦读而快乐。童年，如果没有课外书可以读，就是一种遗憾；童年，如果没有养成悦读的习惯，就是一种缺陷；童年，如果没有用知识滋养，就是一种贫瘠。讲座讲完了，效果如何呢？晚上，我看到张洲家长高兴地发朋友圈：妈妈，给我买课外书，我要看 她的妈妈还在奇怪，平时不怎么看书的孩子突然吵着要买课外书了。个中原因我知道，讲座课就是在他孩子班上进行的。



校园诗廊

# 儿童诗三首

## 我为春天忙

张可欣(8岁)

天气晴朗，催着我为春天忙。小明、小丽和小刚，兴致勃勃一起去植树。小明激动地挖树坑，小丽手舞足蹈提着水桶去打水，趁这功夫，小明和小刚把树苗放入坑中，小丽回来，哼着歌儿给树苗浇起了水。小鸟飞过，看着笔直的小树，觉得真是漂亮。大树伯伯和云姐姐凑上来，看着小树也露出了笑脸。小丽说：哇，我们种的树一定是世界上最好的树了！

## 雷雨体验卡

康恩静(8岁)

天气变化多端。下午上课时晴朗明媚。忽然，敲锣打鼓的雷公公向我们递来一张雷雨体验卡片。

他高兴得自顾自喝起了酒，他很快就醉了，壶里的酒一滴滴往外洒 哗啦啦，哗啦啦 叶子被灌醉了，花儿被灌醉了行人匆匆忙忙，照着马路上神奇的大镜子 在湿漉漉的滴答声中远远跑去。

## 雨后

蔡睿轩(8岁)

操场上下起了哗啦啦的大雨 看！雨儿们很快乐。

过了一会儿，他们停住了 大树更高了，小草更青了。远处的雾，贴着山头，悠悠地散去。

再一会儿，太阳出来了。天空闪现了一条五颜六色的大虫 云朵正朝着大虫奔跑。(作者均系张家界市金海学校学生)

从2000年在《张家界日报》发表第一篇文章至今，已有二十多年了，发表了上千篇文章，除了在《张家界日报》发表外，还在《小溪》《少年文艺》《人民日报》等多家报刊发表。我在业余时间坚持写了二十多个年头，是因为我觉得，写作是一米阳光。

收到读者的第一封来信，是在2004年2月10日。这位读者来信说：从《张家界日报》上看到你的几首小诗，佩服之情顿生，我想你在语文方面的造诣不低吧，所以我想请你在这方面指点一下我 虔诚讨教的学生许俏丽。

收到许俏丽同学的来信，我甚是惊喜，这是我的作品第一次得到读者的肯定，于是很快回复了她，并推荐我发表的散文诗。谁知不久又收到她

的回信，程老师，你好！看到信封上心心念念的地址，我高兴地跳了起来，你给了我好大的喜悦与惊喜，没想到你居然回信了，真的好意外。看老师的信，受益匪浅，听君一席话，胜读十年书 大概也就是这种感觉了吧。老师的经验之谈甚是有理，我一定借鉴，老师的忠告，我一定铭记于心 老师给我看的是才发表的散文诗吗？给我最强烈的感觉是美得我向往想听听那故事，美得我向往写作，写出那样隽秀的文章。谢谢老师提醒，我一定会处理好学习和爱好的关系，争取考上理想的大学。

得到家长的赞誉是在公交车上，那天我乘坐公交车碰到一位家长。家长一看到我，高兴地说：程老师，近日读到你在《张家界日报》上发表的



校园文学

# 好教师王席珍

宋梅花

了一位首长和一些解放军，他们是来看望解放军伤员和住院百姓的，当那位首长走到王席珍面前，得知他是大学生，又是有志青年，就亲切地握着他的手，问他愿不愿意随部队走？说部队正需要文化的人。王席珍一听感动地流出了热泪：我这条命是解放军救的，我当然愿意跟部队走。可是，我的腿不方便了，残了。那位首长惜才，说可以给王席珍配一匹马，可免去行军不便。王席珍仍然含泪婉拒了，他知道，行军打仗，是需要一个好身体的，可是他的腿，他的腿啊！自此因为腿行不便，未能参军追随部队，成为王席珍内心一大遗憾，王席珍住了大半年院，腿伤好了，要回大庸县了，临别时，他把自己在湖南大庸县的详细住址，告诉了照顾他的人，希望以后能有再见之机，以表感谢。谁知，那一日，便未再见，以至后来的岁月，王席珍时常在心头念叨。

王席珍出生于1926年的大庸县便河街，自小聪慧，眉目俊朗，读书用功，少时曾在原大庸县商立崇实小学和大庸兑泽中学、九澧中学就读，1946年，王席珍告别家乡，渡船前往上海求学。忧国忧民的情怀，让王席珍对当时苦难的百姓十分同情，1949年上海解放前夕，因就读学校解散，王席珍与同学一道回家，火车行至浙江省义乌县境，当时火车站人山人海，拥挤不堪，火车里挤满了人，王席珍把自己的座位让给一位孕妇，自己则挤过人群，爬往火车站顶，刷爬上车顶，逃窜的蒋匪军开始乱放枪，王席珍右腿突然被什么重力狠狠一击，人便失去了知觉。至此，他被逃窜的蒋匪军夺去火车乱打中右腿腿部成重伤，同学和同乡将他送进浙江金华市解放军伤病员医院进行治疗，在这所医院，王席珍受到了当地百姓和解放军医院良好的照顾，大半年的治疗时间，让他内心感激涕零，他深知自己这条命是党给的，是解放军救了他。在医院治疗时，一天，医院来

1969年王席珍回到原大庸县黄家铺公社王家垭大队云口小学任教。初到学校，学生们见他腿瘸，便叫他 王瘸子，他听了也不生气，微微一笑。那时除了上课，劳动课很多，学生和教师要帮着种田、插秧、割谷、挖红薯、种花生等农活，王席珍老师不顾腿瘸，主动坚持和学生一起干活，并帮很多家庭困难劳动力少的学生家里插秧种田，家长们深受感动，学生们也不再叫他 王瘸子 了。王席珍对每个孩子都很关心，每逢开学遇到交不出杂费的学生，他便从微薄的工资里拿出一部分帮着垫付。因为对学生关爱，对工作细致，班级成绩总是名列前茅。

一次，王席珍病倒了，药都是请别人代买的，可是就在当天，班

上的黄新民同学患了怪病，四肢麻木，躺在家里不能动弹，家庭贫苦，他没有父亲，弟妹多，母亲日出工无人照看。王席珍知道后，马上派班干部把黄新民背来，亲自送他上医院，并遵照医生的嘱咐，用温水泡脚。把黄新民放在自己床上，脚上放上热水袋，给他喂药，煮面食，空时守在黄新民身边。后来，老师和学生上山开荒，吃饭时，黄新民因带不出米躲在一边，王席珍知道后，马上用自己的米饭换他的苞谷糊吃，一连数日，直到劳动结束。王席珍在吃穿方面不讲究，下乡任教时就只一口破箱子，两床烂棉絮，一件棉衣。常常一件棉衣穿破烂了，翻过来又是十年。他连两次分房指标也让给最困难的老师。王席珍热爱孩子们，孩子们也很尊敬他，退休后，王席珍经常收到学生们来自各条战线的询问信，学生们入了团、入了党，总是向他报喜，过年过节，总是有很多学生来家里看望他。2003年冬天，王席珍因肺癌病重，住院期间，组织上去看他，要解决他的治疗费用。王席珍吃力地摆摆手，缓缓地说：不，我不能给组织上添麻烦。半个月后，王席珍走了。王席珍老师走了，可他的教育精神，永远留在张家界人民心中。

# 写作是一米阳光

程家双

是对生命的挚爱。宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来 是热爱生命；到中流击水，浪遏飞舟 是热爱生命；沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春 是热爱生命。热爱生命，历经风雨之后，就能看到彩虹；热爱生命，生命就会如秋果，丰收在望，人生就会丰饶！听着家长背诵我的文章，我真高兴啊，毕竟我的文章能够得到家长的认可，且能引导孩子们的健康成长。当我的《童年，因悦读而快乐》在《张家界日报》发表后，我校84班丁老师要我去她班上一堂有关阅读方

心灵的呼唤  
梅方明  
摄

