

穿越四百年 探寻梨园守望者的笑与泪

中共慈利县委宣传部学汉剧侧记

文/庹星 图/万浩然



慈利县委宣传部机关党支部演绎汉剧《旭日东升耀乾坤》。

的唱念做打、韵律十足的音乐鼓点，经过反复打磨，一动一静、一唱一和才渐入佳境。学戏过程中，随着深度延伸，难度系数会逐步加大，缺乏耐性往往很难坚持下去。果然是“一板一眼皆艺术，一招一式见功夫”。

光鲜的背后

气宇轩昂的扮相，眉眼流转的神态，舞台上的汉剧角色充满魅力，让人心生向往。

进了剧团才知道，演出中的每一件首饰，戏服的每一道折痕，摆放折叠都有讲究。每一出戏中的角色，应穿哪件戏服、作何配饰，剧情跌宕到了哪儿又要改装，甚至场戏哪个手帕该是什么颜色，都不能将就。戏服换早了不行，会弄脏，换上戏服就少坐，会打皱。规矩可真不少！

最令人期待的是带妆拍摄日。一大早，演员们开始换装变妆。打底、上红、画眉眼，一勾一抹，一涂一画，看着漂亮的戏剧脸初现，大家都兴奋不已，迫切想要穿戴齐整，化妆师却迟迟不肯完成头部装束，直言怕我们受不了。大家不以为意，并没想到极痛苦的事在后头。

戏曲演员特别讲究眼神功夫，头勒得漂亮，演员上了台，眼睛特别有神。勒头是个技术活，先放网子，再拎起两根带子卡住演员眉梢，双手交叉用力一提，然后沿脑袋缠绕，吊起眼梢和眉梢。勒的时候还要多加几把劲，防止头饰滑脱、掉头。不仅拉扯得面部狰狞，还瞬间像戴上紧箍，几分钟就开始感到头晕目眩。

等到层层叠叠的戏服穿戴完毕，已像身负十斤重担，轻易动弹不得。虽说样子俊美，过了一把戏曲瘾，但才做几个动作，头顶就像有千针扎，疼痛不已，又碍于拆戴实在太麻烦，只好硬着头皮撑住，大家个个叫苦不迭，全然没有了先前的兴奋劲儿，直摇头感叹戏剧演员不容易！几

小时拍摄，大脑神经和穴道持续受到压迫，供血严重不足，有同事甚至四肢发麻、恶心呕吐。那体验，时过多日回想起依然浑身发怵，简直难以言表。

而我们所体验的痛苦，还不是其中一种，当我们追问着想进一步探究，冬披轻纱夏穿厚袄，风餐露宿，四处奔波。汉剧演员钟喻红笑着说了这样四个词语。

深切的体会

水袖挥动、霓裳翻飞、美目流盼、无限风情。角色的一颦一笑、一招一式都蕴含着信念与坚持。现代戏虽避开了类似于古装戏程式化动作，但如何演活人物，于专业演员而言都极具挑战，对于我们戏剧新手来说就更是困难重重。

要想真正扮演好一个角色，得先成为角色。用心琢磨戏曲唱腔、招式动作，全靠一遍遍重复再重复，未免枯燥，想中途放弃的念头常常闪过。剧团里，却有一群身影数十年如一日的坚守。

为练好眼神、控制表情，钟辉时常站在十字街远望羊角山，一站就是几小时。身体条件并不算优越的他曾每天比别人多练习三个小时，只为不辜负老师叮嘱的那句“为人民服务”。

11岁就开始学习汉戏的科班演员田漫回忆，小时候学戏特别苦，老虎凳简直是童年噩梦，每天晚上躲在被子里哭。但是传统艺术有值得人喜欢的地方，现在他们最大的心愿就是将汉剧传承下去。

作为本土的古老剧种之一，汉戏已有近四百年历史，但随着老艺人谢世，许多剧目和传统技艺正在失传，亟待保护。缺乏资金、人才断层，虽面临种种困难，传承者兰辉依然坚定。这一行干了几十年，穿上了戏服就舍不得脱掉，传承文化，我们会不断创新形式，将汉戏之花真正地种进未来，不断擦亮慈利汉剧这一文化名片。



慈利县委常委、宣传部部长吴永恒正在上妆。

对文化发自内心热爱，对传统矢志不渝坚守，学习汉戏期间，这群梨园守望者深深打动着我们。一台剧，也是一种传承，大家铆足了劲儿练习，从晨曦到深宵，从琵琶洲到大峡谷玻璃桥、渔浦书院，将传统文化带进景区，带到家乡各处。这次特别、特殊的体验，让我们切身感受到汉剧的行当之美、妆容之美、华服之美、声韵之美，增进对传统文化的了解。

每个动作都不容易，每个角色都有灵魂。

化妆成老旦时，曾经遥不可及的角色呈现在镜中，那一刻自己与角色重合，悲喜相通。

体会到了聚光灯下的自豪，更感受到戏剧人的艰辛与不易。表演是一种形式，真正的传承还要经受住各种考验，传承者们真的很不容易。

在欣赏中入耳，在体验中入脑，在参与中入心，从知戏懂戏到爱戏，大家心中种下了饱满的戏曲种子，收获了新的力量，也将更加坚定文化自信，以守正创新的正气和锐气，为建设中华民族现代文明作出应有贡献。

山东深化中小学职称改革：德育教师等可单列指标

新华社济南7月2日电（记者 萧海川）山东省教育厅、山东省人力资源和社会保障厅近日印发《关于进一步深化中小学教师职称评聘改革的意见》，以进一步深化中小学教师职称评聘改革。

德育、体育、心理健康等教师可单列指标、单设学科组评审；突出课时量和教学实绩刚性要求，不得将论文、人才项目、表彰奖励、教科研项目等作为职称评审的唯一限制性条件；通过职称评审的教师，按照有关规定应及时聘用到相应岗位，及时兑现岗位工资待遇。此次改革，从明确评审权限、完善评价标准、突出分类评价、建立课时量监测机制、实现评聘有效衔接等8个方面进行了制度设计与政策要求。

记者了解到，为促进教师流动、缓解学科间师资余缺配置矛盾，山东明确提出教师可以跨校申报，允许任教学科与所学专业或教师资格证标注的专业不一致的教师申报职称评审；增加教学质量评价权重，重点评价专任教师近3年任教学科的学生学业水平和综合素质；对幼儿园、小学、初中、高中各学科的周课时提出具体要求，并对学校正副职、管理人员课时量进行了细化。

教育部部署做好2023年中小学暑期安全工作

新华社北京7月7日电 记者7日从教育部获悉，教育部办公厅日前发布通知，要求做好2023年中小学暑期安全工作。通知提出了严格落实安全工作责任、认真做好暑期安全教育、全面排查学校安全隐患、着重做好暑期托管安全、积极加强多方协同联动五项要求。

通知强调，各地要认真做好暑期安全教育，提醒中小学生暑期外出时注意自身安全，特别是不私自下水游泳、不驾驶机动车辆、不轻信网络信息，不参与网络迷信和网络赌博活动，严防各类安全事件发生。要指导学校充分利用暑期深入排查整改各类校园安全隐患和薄弱环节，确保秋季学期顺利开学。配合公安交管部门加强学校周边道路交通安全整治，优化校内交通组织和秩序管理。配合市场监管、公安、文旅等部门，规范整治校园周边各类经营场所，切实净化周边环境。有条件开展暑期托管服务的学校要坚持公益普惠和教师志愿参与、家长学生自愿参加原则，面向有需要的学生提供暑期托管服务，切实解决学生暑期“看护难”问题。

通知要求，各地要为中小学生提供安全有序的活动空间。要会同街道（社区）和共青团、妇联、工会等部门，在暑期面向中小学生组织丰富多样的社会实践活动，促进学生全面发展、健康成长。要督促家长切实履行好监护责任，理性看待、慎重选择夏令营、研学、游学和校外培训，防止侵害学生合法权益、危害身心健康事件发生。

教育系统多措并举持续为未就业毕业生提供就业指导服务

新华社北京7月7日电 当前正值毕业季。记者7日从教育部获悉，一段时间以来，教育系统持续开展不断线就业服务，努力做到岗位推送不断线、就业指导不断线、重点帮扶不断线，通过多项举措帮助目前尚未就业的毕业生尽快落实就业岗位。

促就业、稳就业，开拓岗位是前提。教育系统积极拓展高校毕业生就业渠道，持续开展有针对性的访企拓岗，不间断推送优质岗位，为毕业生提供更多就业机会。

据悉，近日，国家大学生就业服务平台正在举行2023届高校毕业生离校未就业专场等招聘活动，将优质岗位资源推送给有需要的毕业生，提供24小时、365天不断线的互联网+就业服务，助力高校毕业生就业。

围绕毕业生求职就业中的重点难点问题，各地各高校注重开展有针对性的个性化就业指导服务。例如，天津大学组织“励行计划”基层单位挂职锻炼项目等活动，帮助学生了解行业、尽快就业。广西师范大学暑假期间持续开展“一对一”生涯与就业咨询服务，涵盖面试指导、就业困惑解答、入职认知等内容。

此外，教育部门也将会同人力资源社会保障部门做好高校毕业生离校前后的服务接续，传递就业服务接力棒，保证毕业生离校前后的就业指导不停顿、服务不打烊。

同时，教育系统还持续关注脱贫家庭、低保家庭、零就业家庭及残疾等重点群体高校毕业生，帮助学生分析诊断求职中的问题，完善个人简历，合理选择就业目标，提升求职技能，多措并举为重点群体毕业生求职之路护航。

据悉，接下来，教育系统将持续为离校未就业毕业生提供有温度、不断线的就业服务，助力高校毕业生顺利毕业、尽早就业。

海南暑假开展学校喊你回来玩活动

新华社海口7月10日电（记者 赵叶苹）暑期炎热，为营造安全健康和快乐向上的暑期生活，海南2023年暑假开展“学校喊你回来玩”为主题的体育运动、艺术和科普宣传等活动。

记者从海南省教育厅获悉，经海南省政府批准，海南多部门联合开展2023年暑期文体活动进校园工作，自7月8日至8月30日，各市县乡镇农村中小学校体育场所（含运动场、操场、各类球场等）应开尽开，每天9点至19点向本地学生免费开放使用；各市县乡镇农村中小学校游泳池应开尽开，每周一至周六15点至19点向本地学生免费开放使用；策划开展“体育振兴乡村”进校园活动、“奔跑吧少年”儿童青少年主题健身系列活动；结合暑期大中专学生“三下乡”返家乡等活动，招募志愿者参与文体活动进校园服务。

海南省教育厅学校安全处处长赵克说，暑期是未成年人溺水事故高发时段，在持续加强学生安全教育，提升学生及家长安全意识，联合各部门、各市县兜牢防溺水安全线的基础上，开展“学校喊你回来玩”活动是以疏堵结合的方式，减少溺水事故发生的重要举措。

据悉，自7月8日起，海南各市县乡镇学校233座游泳池已全部向当地学生开放。部分市县城区学校也参照农村学校做法，免费向中小学生开放泳池和体育场所。

根据要求，各有游泳池开放的学校每天至少安排4名教职员值班，负责核定参加游泳学生人数及当天游泳池日常管理、安全监护、应急救援等工作，确保相关设施设备完善，确保学生人身安全。

野猪不再是国家保护野生动物，如何找准保护与猎捕平衡点？

新华社 新华视点 记者 张超群 高健钧 孙清清



长李钟毅介绍，野猪大多是群居动物，一般两三只母猪与一群幼猪一起出没。为了保护幼崽，成年母猪通常表现得易怒、攻击性强。野猪有领地意识，可能攻击领地内其他生物。

记者了解到，在生态环境较好、野猪频繁出没的绵阳市，全市仅有三支狩猎队，均是民间组织。其中，只有一支队伍经公安机关备案允许使用枪支。

如何找准保护与猎捕的平衡点？

受访专家表示，野猪等野生动物频频现身，既有造成农作物损失的一面，也反映出我国多地生态环境持续向好、野生动物种群栖息地扩大的趋势。这些年生态越来越好。四川省青川县青溪镇落衣沟村50多岁的村民杨庭秀说，野猪、小鹿、猴子跑到田里吃庄稼是生态变好的之后的烦恼。

专家提示，野猪虽有危害，但并非害兽。有研究表明，野猪翻土拱地的习性，能够有效促进森林的健康演替。同时，自然界中许多植物的种子也通过野猪的进食和活动来进行传播。

业内人士认为，要坚持保护优先原则不动摇，找准猎捕与保护之间的平衡点，科学施策，实现人与自然和谐共生。否则，难免陷入“滥捕滥杀、数量锐减”的恶性循环。

一些基层干部和群众呼吁，在野猪致害频发的地区，当地政府可制定专门的调控方法。比如，公安机关可适当参与野猪猎捕活动，或批准民间专业猎捕队伍配备一定数量专用枪械。同时，严格规范、执行猎物尸体杀菌深埋或焚烧等无害化处理流程和综合开发利用规定，严禁野生动物物流向餐桌。

村民没工具收拾不了野猪，咬合力太强，牙像刀子，不敢去弄。四川省平武县木座乡新驿村的村民们这样评价野猪的杀伤力。村支书杜林说，几年前，村里一个老太太上山碰到野猪，脚踝被野猪一口咬断，在医院住了两个多月才勉强拄拐走路。

四川省林业和草原局野生动植物与湿地保护处相关负责人介绍，将野猪调出名录的一个好处是，基层在处置野猪致害和采取种群调控时，程序更加简便。

四川省林业和草原局野生动植物与湿地保护处相关负责人介绍，将野猪调出名录的一个好处是，基层在处置野猪致害和采取种群调控时，程序更加简便。