



群峰环抱、生机勃勃的桑植县桥自弯镇，是开国中将、全国人大常委会副委员长廖汉生将军故里。这里红色印记厚重，而笔者所浓墨重彩着笔的，却是偶然误入的一处山水胜景，众人唤作桥自弯的 南鲢湾。

出桥自弯集镇五公里，至山谷渡口登船，船夫掉转船身，直入南鲢湾秘境深处。河面波光粼粼，两岸峭壁如削。万绿丛中，古木参天。百丈崖下，清泉叠浪。巍然耸立听风劲，船头坐着云生处。清风徐来，柳枝轻拂，酷暑不热，满身清凉。惬意如斯，心更向往。

山重水复疑无路，柳暗花明又一峰。峰再起时，如巨型石墙。斑驳沧桑的泉流印记、浪涌残痕，如大自然鬼斧神工的彩绘，如篆刻甲骨天书，如上古神话人物，光怪陆离，不一而足。此间的离奇想象，欲穷其智，亦不为过。识天书，一横一竖，一撇一捺，莫不行云流水，一气呵成。识人

沐浴着清风，感受着阳光。周六，笔者和摄影相约登上了家乡的宝峰山，探访了梦寐已久的宝峰寺。

汽车穿过一段又窄又弯但还平整的山路，笔者一行抵达了宝峰山村的半山腰苏家组，开始了放松心情之旅。村支部书记已早早在一户农家门前等候大家，有他做向导，大家心里乐不可支，不仅保证前进方向无误，还能了解寺里寺外的一些典故。村支书指了指靠近蓝天的一座山峰，说宝峰寺就在那座山上，而到达那一座山峰需要往上爬行大约一个小时。

在村支书的带领下，队伍跟随而行。太阳照在跋涉的竹林间，色彩斑驳的阳光让山林显得非常幽静，一阵鸡鸣狗吠之声传来，仿佛来到世外桃源。通往山上的路很陡，少有休息的地方，路上铺满了各种颜色的落叶，稍有不慎便可滑倒。这条路可以说是条土路，基本上没有人专门修缮，全靠行人香客自然走成。大家今天气喘吁吁的往上爬行，汗流浹背的往上跋涉，也许是对这座山的虔诚，也许是对山上这座庙的渴望。不管是何种心态，大家没有退缩，更没有胆怯，一路哼着小调快乐前行。

看到庙了！就在前面！忽然有同伴欢呼。顺着同伴的声音向山麓望去，笔者看到残存的庙宇矗立在一块高台地上，心里不由大为惊喜，山高人为峰，峰高庙为峰，行至山峰高台地庙宇边，便被眼前的风景叹为观止。在蓝天白云骄阳的衬托下，胜武



桥自弯的 南鲢湾

通讯员 邱德帅

物，举手投足，举重若轻，莫不顾盼生姿。是故文思泉涌，也难得描绘之力。只叹造物之奇，无奇不有。遇见亘古峰墙，憾无所憾！

一桥飞架南北，更有磅礴顶峰。峰上烟地泛绿，满山人影攒动。烘烤在即，丰收在即。桥上车水马龙，两端商贾兴盛。土货出摊，土货出山。河道湖山眼底，倒映青山成画。如梦如幻，如影随形。船行击水，破浪前行。艄公展歌喉，出号子，一顿一挫，唱出了桑植民歌的精髓灵魂。更兼有空谷回音，如二重唱，如三重奏，在大自然的美景中相映成趣、熠熠生辉。

九曲回环眺胜景，原始生态南鲢湾。桥自弯的这一河静水，集天地之灵气，聚日月之精华，自远古而来，自鲢祖而来，成为森林绿植的天堂，成为大鲢繁衍的家园。船家说，南鲢湾河道清澈，沟谷遍布，是大鲢的最佳栖息地。但有闲暇兴致，顺着飞瀑寻觅，不经意间就能探得大鲢擒鱼摆尾，浮游浅滩，低鸣如婴，可爱至极。

秘境十公里，风景一船头。水深渐浅，河石渐现。五颜六色的鹅卵石，互相依偎在河底，一群又一群鱼儿，旁若无人的成群结队洄游。青山庇之，绿水育之，少人扰之，是故繁其群落，肥鱼更肥也。船上最爱山水

交融的一群小青年，双手托着手机，开启照相功能，不停按动快门，取山水景，觅鱼之趣。举目四视，白鹤展翅飞渡，钓者垂竿安坐。一动一静，皆法自然，所遇所求，随遇而安。

生态桥自弯，原始南鲢湾。这一方秘境胜景，自有桥自弯的主政者生态保护之举，生态修复之力，生态振兴之功。这些年，林长制，守得全域青绿。河长制，守得全域澄澈。田长制，守得全域丰收。桥自弯的 南鲢湾，徜徉湖光山色的生态美景，感悟只此青绿的生态家园。红色为底，绿色为韵的桥自弯，风光无限，风月无边的南鲢湾，来一趟总是值得！

宝峰山： 寺古追唐宋 林秀隐神仙

通讯员 邓道理



当 宝峰山 等清晰可辨的汉字熠熠生辉，除大家攀登的一面坡度稍缓外，其余三面均为绝壁，特别是右殿前的凌空舍身岩极其平整，大约十来平方米，站在殿前都胆战心惊。

宝峰寺的寺内三殿中右殿仅存残垣断壁，只有靠近舍身崖处的墙壁还站立着，颜色成红褐色，又像一把倒立的钥匙，似乎在告诉人类如何融入

自然的答案。过了右殿，便是中殿，中殿的正面保存完好，垒砌的石条有风化的痕迹，门上雕刻着 庙貌更新昭下土 神灵常显护群生 的对联，门前的圆形石块还雕刻着一些动物图案。中殿北墙不复存在，南墙留有半截，其面积在三殿中最大，约20平方米，靠北角存有碾米凹，靠南角力有多快碑文，上面记载着宝峰寺的兴

衰。据考证，这座寺庙兴建于宋元朝，修复与清朝咸丰年间。带路的村书记的太祖父曾参与了寺庙的修缮工作。正殿是三殿中保存最好的一殿，庙顶还在，只是瓦片已被风吹散，阳光直接从椽格的缝隙中照射到殿内，殿内的墙壁仿佛镶着金边。

自古风景在险峰，险峰风景各不同。立于寺庙中心，可以一眼望四县，周围风景，气象万千。宝峰寺的南面远可见武陵之魂天门山，西可望峰林王国天子山，北可观旅游新城军地坪，东可眺阳和丹霞山。在山峰顶上看世界，感觉人类的渺小，自然的伟大。人类肉体会在千百年来不断消失，但精神会代代相传。无论是今天的宝峰山是因为这座庙而得名，还是这座庙因为宝峰山而得名，无可争议的是在远古的宋元时代，这坐山就叫宝峰山，这座寺叫宝峰寺，而 宝峰 二字，可以理解成珍宝一般的山峰，可以解释成为宝贝满山的山峰，仿佛在遥远的一千多年前，张家界的祖先就把一根根山峰当成无价之宝予以崇拜，或者预测子孙会在一个特定的时期以这些神奇山峰为发扬光大的金饭碗

越是这样离奇的想象，越是感叹古人的高瞻远瞩，越是感叹今人的生逢其时。而这所有的感叹和先前的所有惊叹，都发生在宝峰山这座四面临风地面洒满阳光的宝峰寺内。