

## 春暖花开， 去挑战丹霞绝壁 飞拉达

通讯员 李文丽

在眼前 烟色苍茫处，澧水河蜿蜒而来，悠悠水波轻漾，给河岸的村庄添了几份秀美。身处高空，同伴们循序渐进地行走，所有恐惧随攀爬的动力慢慢烟消云散。春日原野，菜花片片盛开，看着这幅悠远而又宁静的田园图，心情也悠然起来。

走过山脊上的小路，向着临水的石崖 点将台 前行。大自然有某种神奇的力量，塑造着恰到好处的美景。澧水河擦着红岩岭一处的崖角而过，水色与山影彼此相依，柔与刚相互映衬，澧水河的柔美又深了三分，红岩岭的刚毅更加铁骨铮铮。在临水石崖的尽头，向着溪口古镇的方向遥望，数条红色砂岩形成的山岭色彩绚丽，弯曲迂回。岭间点缀着一蓬蓬草木，它们在石壁上扎根生长，长成了一幅幅天然的壁画。

同行中的勇敢者正 悬 在石壁上，玩着挑战自我的游戏。他们手握保险绳，脚踩钢筋梯，向着崖顶攀援。攀着竖行的钢索梯走了一段，踩上横在石崖的钢索，这可是真正的 飞檐走壁，悬空而立惊心动魄。他们向着高处攀登，期间有人欢呼惊叹，有人扬起灿烂的笑脸，有人绷紧谨慎的神情，有人放手凌空摆出惊险的造型

这就是攀登者在悬崖上的舞蹈，是最生动的风景，红岩岭因他们的到来而生动，他们也因为红岩岭的飞拉达 而丰富了人生的体验。



春水初生，春木繁盛。仲春时节，和好友相约去慈利县甘堰乡红岩岭村红岩岭景区，去绝壁上体验勇敢者的挑战之路。

红岩岭是典型的丹霞地貌，红石、红崖绚丽壮美。飞拉达 意为岩壁探险或铁道式攀登，是户外休闲活动的好去处。攀岩前，笔者既好奇又胆战心惊，但听完教练耐心讲解完飞拉达的安全性之后，便鼓足勇气迈开了艰难的第一步。

沿着岩岭的脊背，踩着一个个开凿出来的 窝窝状 台阶，攀着铁链，笔者一行爬上了红岩岭，像是站在了鲫鱼背，脚边就是垂悬的石崖，往下看时心慌慌，只能稳住心思，向上看，向山顶而行。

有一段岩岭的最高处叫 土匪寨，据说土匪 朱膀子 在此被击毙。登上这个石寨子，无限风景就



## 烟雨万溶江

程家双



沈从文曾在他的著作《湘西》里这样写道 乾州，地方虽不大，小小石头城却整齐干净 近日，到吉首访友，朋友邀请笔者游乾州古城，说乾州古城现在是旅游淡季，不妨到网红地万溶江去打卡。

万溶江，是沿着乾州古城的北侧的一条古时的水路要道。她是乾州古城的母亲河，依着城墙缓缓流淌，世世代代哺育着古城儿女。

笔者先径直来到乾州古城南门，穿过南门，前面有一堆乱石，乱石中间有一棵古树，树高大，枝繁叶茂。往左走便见一门庭，穿堂式的门楣上书 万溶江，这就是朋友所说的万溶江。

走过门，便见 辛女桥。辛女桥是一座铁索吊桥，桥的两头各有一红一黄

的 心形拱门。桥上有苗家女三五个，身着银器珠宝的苗家服饰，似荡秋千一般故意将桥摇晃，晃得桥上游人踉踉跄跄，前仆后仰，荡来了一串串银铃般笑声。桥两边铁链上挂着许多同心锁，形状各异，锁上刻有或男或女的姓名，用来祈福忠贞不二的爱情。传说盘瓠是苗、瑶等南方少数民族信奉的先祖，同远古时代高辛帝之女一见钟情，辛女不顾父王反对，与盘瓠私奔恩爱成亲，所以辛女桥就是青年男女海盟山誓的圣地。

沿辛女桥南，往下走二三十石阶就到了万溶江的江畔，一条石板步道呈现眼前。石板步道靠江一侧，用古老的青砖砌成一面长长的齐肩高的护墙，宛如一条腰带系在万溶江畔，护佑着游人。

颇有特色的是护墙上挂有高高低低 盆景，或古老的油坛，或凿空的木头，由铁链系着挂在护墙上，种有兰草，秋菊等不知名字的 奇花异草，颇为可爱。虽然还只是孟春，靠里坎的护坡上花草渐渐葳蕤，泛着水色，一株毛地黄从油坛长出，开出了红色的花，筒状的花像一只只喇叭，吹出了春意。

雨，淅淅沥沥下着，江水清澈，如晶莹的碧玉，如青翠的玉带，横卧在乾州城。江上有游船几只，迎风招展，船动水静，烟雨霏霏，小桥流水，一幅水粉画出现在游客的眼前。

烟雨中的万溶江，沿着河畔、踏着石板路、感受着春雨，安静，也安心。