



校长风采

在贫困山区，乡村教师就是孩子们的 燃灯者，也是阻断代际贫困传递的 摆渡人，乡村教育需要更多 燃灯者 和 摆渡人。耕耘在教育战线上29年，永定区沅古坪镇中心学校校长屈元春用一颗赤诚之心，甘当默默无闻的乡村教育 摆渡人。

求学：将 师范 底色融入纯粹的教育初心

1991年，屈元春考上吉首民族师范学校。
回忆在吉首民族师范的岁月，依然温暖如初，与老师和同学们朝夕相处的日子更让人怀念。校舍虽简陋，但授课老师皆为饱学之师。同学们孜孜以求，老师们敬业有加，涓涓润心之语和儒雅长者的音容笑貌，给屈元春留下了深刻的印象。在吉首民族师范奋笔疾书的日子，早已沉淀为教育初心、幻化为育人理念。她说，教育是她毕生追求的事业，她从农村来，希望把自己的所学所长运用到乡村教育事业中去。
正是秉持着这样纯粹的教育初心，屈元春抓住了一切学习与锻炼的

机会。利用晚自习缠着老师讲习题、不断练习 三笔字 提升书写技能、一遍遍模拟课堂环节提升教学表达能力、泡在图书馆翻看书籍以涵养教育技术素养

1994年，屈元春从吉首民族师范学校毕业。她说，母校吉首民族师范的一草一木都承载着少年时代最美好的记忆，也是在母校度过的那些青葱岁月里，让她懂得何为学高为师、行高为范，并一直鞭策着她在教师这份职业路上不忘初心使命。

工作：实现学校的三个历史性新突破

毕业后，屈元春被分配在永定区最为偏远的湖田垭中心学校工作。她以学校为家，以教学为乐，兢兢业业，深受学生和家长好评。工作12年后，因教学成绩突出调入市城区澧滨小学工作。

在澧滨小学，屈元春在做好班级管理 and 班级教学工作的同时，并参与了学校管理。在这里，屈元春每一项工作都做得尽善尽美，这段工作经历，让她积累了丰富的学校管理经验。

2020年9月，屈元春担任永定区沅古坪镇中心学校校长。

屈元春踏进学校的第一件事就是走进教室。当看到教室里，教师上课还是一支粉笔、一本书贯穿课堂时，她完全呆住了。

首先解决多媒体设备，屈元春下定决心。在她的努力争取下，一年后，学校每一间教室都装上了多媒体设备，老师和学生们都笑了。

硬件设施改善后，提升教师教学水平、提高教师教育素养，构建学生为主体、教师为主导的新型课堂成为屈元春的工作重心。她不仅认真听每一堂课、评每一堂课，还自己上示范课并录制视频让全校教师 挑剔。在她的带动下，老师们的教学能力得到迅速提升。2021年，学校教师首次取得区级教学比武一等奖，实现学校第一个 历史性突破。2022年，另一位年轻教师又摘取区级教学比武一等奖。2022年湖南省中小学教师集体备课大赛中，她组建团队，充当主备人和执教人，带领团队获省二等奖。

作为校长，在教学的同时要多思考、多研究，让理论指导实践，这样

才能取得更大进步。教学课题研究在学校是项空白，为了鼓励老师们做思考型、研究型教师，屈元春亲自主持了学校第一个研究课题，实现学校的第二个 历史性突破。

屈元春不仅注重教师的培养与提高，更关心学生的成长与健康。每周的国旗下讲话和大课间，就是她给孩子们上思政课的最佳时机。立德树人和意识形态的落实在这一刻便体现得淋漓尽致，每周一个主题教育学生志存高远、全面发展。屈元春还经常和学生们一起跑操，为了提高孩子们的精气神，她利用集团校办学资源，在集团总校的帮助下，为沅古坪镇中心学校的学生每人获得两套捐赠的校服，实现了学校第三个 历史性突破。

此外，屈元春还着手乡村文化校园建设，开设了灯笼、高花灯、纳鞋垫、竹杆舞、软笔书法等一系列具有当地特色的校本课程，并组织力量开始校本课程教材的研发。

展望：甘做马头山下的乡村教育 摆渡人

我出生在农村，成长在农村，

有一颗农村孩子的心。 屈元春说，她知道农村的孩子需要什么样的教育，农村的教师需要什么样的发展。因此，她竭尽所能地把老师和孩子的利益放在第一位，要让学校成为农村孩子放飞梦想的成长乐园。

通过三年的努力，学校得到了全方位发展。学校先后获评湖南省示范 希望小学、张家界市语言文字达标校、永定区学校全面工作先进单位、永定区绿色学校、永定区平安校园先进单位、利用科普资源助推 双减工作先进单位、永定区巾帼建功先进集体，学校幼儿园成功并购成为永定区农村幼教示范点。

读书，是农村孩子的一条重要出路，屈元春便是沿着这条路从沅古坪走出去的。现在，她回馈给马头山下的家乡就是这条 教育之路。关于未来，屈元春有着明确规划，第一个阶段12年，我才刚入门。第二个阶段14年，我有了探索的方向。接下来的第三个阶段，我要做好马头山下的乡村教育 摆渡人，培养出更多优秀山村教师，让更多山区孩子成才，为沅古坪这片红色土地全面振兴奉献教育力量。



课堂内外

护澧水常清

黄子实

何以故乡？澧水也。

题记

自古无水不兴。生命起源于水，历史与水缠绵，故乡有一河，谓之澧水河。

妙哉！澧水！一代文豪屈原，为之感慨，咏曰 沅有芷兮澧有兰 之佳话。开国元帅贺龙在此兴兵为民谋幸福，更有古今多少游人鼓掌称善，为那汤汤澧水陶醉。

往日澧水，因 上游五十里，水成青澧色 而名。吾长辈忆，还为孩提时，便甚爱澧水：游泳、捉鱼、冲浪 乐亦在其中。鱼甚多，嬉戏、游贯石缝间，渔民乘舟顺水而下，撒网。乐之，兴起，高唱桑植民歌。此情此景，恰似一幅山水画卷。

时代变迁，澧水渐改，不及往日活泼，且面容憔悴。时有昔日鸟雀飞过，奈何不知澧水苦衷。

排水管，比人高大，污水喷涌而出，为澧水着青黑、赤红。垃圾，从人们手中掷出，任其长流，不知多少鱼虾受祸。更有毒、炸、钓鱼者，肆意毁坏河流 劝君莫只知饮水，却不知水从何处来。

一代张家界人，受澧水恩赐，却将澧水毁于一旦，悲哉！

敢问何为治河之道？吾曰： 澧水只投之以桃，报之以李，知恩图报，善莫大焉！若澧源儿女连为一心，呵护乳母澧水，久久为功，必保澧水源远流长，且河清水碧岸绿景美。

发展诚可贵，碧水价更高。小康社会，环境也需要小康，保护河流，吾辈当义无反顾！

善哉！ 绿水青山就是金山银山。城市打响蓝天、碧水、净土攻坚战，开展护河护绿行动，设置各级河长，关停水电站，禁渔，禁倒垃圾。日复一日，水渐善，鱼虾嬉戏其间，母亲澧水又喜笑颜开。

吾爱澧水，如鱼喜水，如鸟乐巢。吾为澧水之子，当扛起护澧水之责，永保澧水净美。

（张家界金海实验学校初中部2207班 指导老师：杨惠婷）

绿水青山总是情

陈星铭

落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。 在我国辽阔的土地上，美丽的大江大河很多，但我独爱家乡的澧水。

澧水虽没有大海的波澜壮阔，也没有湖泊的风平浪静，但它有着独一无二的美。

阳春三月，微风吹拂，河岸的树木抽出了绿绿的枝叶，澧水静静地流淌，滋养着两岸的花草树木。野花散发出淡淡的幽香，树木变得繁茂，水中还有鱼儿若隐若现的身影。大人小孩在河边散步玩闹，与温暖的阳光相映照，宛若一幅美丽的图画。

仲夏时分，热情似火的太阳把柏油路烤得冒烟，这时也是澧水河最热闹的时候。河水浅滩处清可见底，小朋友在水边与虾鱼嬉戏，大树献出绿荫，为孩子们遮去了夏日的炎炎难耐。夕阳西下，人们有说有笑各回各家，澧水又恢复了它的宁静。

金秋九月，丰收的好季节，澧水边的少许果树也不例外，纷纷结出鲜美的果实。虽然比不上果园里的果子，但也让人尝后直叹道：十分新鲜，十分美味。从远处飘来的稻香也给澧水带来不一样的韵味。

凛凛寒冬，澧水虽未结冰，但也有着刺骨的严寒，单调、寂静。像是古诗里说的那样 千山鸟飞绝，万径人踪灭。澧水和天空都是寂静的蓝色，它正期待着春天的来临。

朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。 我们要永葆澧水的四时之景，只有这样，才能让澧水永远滋润养育两岸人民。

绿水青山总是情。让我们从小事做起，从现在做起，保护母亲河澧水，让澧水永葆青春。

（张家界金海实验学校初中部2001班 指导老师：秦赛婵）



亲情传递

父 亲

付官雅

都说父爱如山，坚实厚重。其实，父爱也若水，滋润润心，绵远悠长

幼时。父亲常年在外出差，对父亲没有太多的概念，唯一能记起的便是他每次出差回来带给我的玩具和零食。当父亲看着他心爱的女儿一边兴致勃勃地摆弄戏耍，一边兴高采烈地狼吞虎咽，内心的亏歉应该稍微消释了一些吧。只是，当时不解。

童年。因为母亲的严厉，也因为我的顽劣，皮肉之苦是家常便饭。当母亲步步逼近，我已看清她眼里跳跃的怒火，父亲会不失时机地与母亲理论。而我，则安静地蜷缩在父亲背后，偶尔会偷偷地探头，看到母亲气急败坏，我得得意地鬼脸相还。当然，若是原则性错误，面对我的哭喊，父亲是置之不理的。为此，有过埋怨。

大病。让我丢失了童年的欢歌笑语，也让健壮的父亲日渐消瘦。因治疗需要输血，我竟如此倔强，偏不要水库的血源，父亲便挽起了他的衣袖。鲜红的血浆缓缓地淌进我的身体，而父亲却脸色苍白，踉踉跄跄。后来我病入膏肓，面对医院的生死判决书，母亲只是无助地哭泣，父亲异常冷静地和院方交涉，最终医生答应尝试挽救，但一切后果自负。或许是死神被父亲的坚韧给折服，奄奄一息的我最终回到父亲温暖的怀抱。永远清楚地记得那天欣喜若狂的父亲将骨瘦如柴的我紧紧搂在怀里时浑身战栗的情景

少年。因就读于寄宿制学校，只能在月假回家。父亲常常带给我意外的惊喜，寝室前、教室外、校门口，不时会发现他等待的身影，看见我远远地走过来，他只是点头微笑。有时送衣服，有时给零花钱，有时问问学习情况。月假回到家中，父亲便大显身手，在厨房里忙碌着，不一会，饭桌上全是我的最爱。我乐不可支，父亲要么不停给我夹菜，要么在旁静静看着我吃饭，当我冲父亲竖起大拇指赞扬他的厨艺时，他依旧只是点头微笑。这时的父亲，细致且温柔，但我知道他内心满心欢喜。

大学。父亲送我前行。第一次出远门，看着车窗外的风景，我雀跃不已，父亲任我一路叽叽喳喳。颠簸的旅途最易让人疲倦，不知不觉，我就靠着父亲的肩膀睡着了，好像回到了儿时的摇篮。汽车摇摇晃晃，我迷迷糊糊地醒来。侧目，父亲低垂着头，睡意沉沉，可是他的后背却直直地靠着座椅，似乎在努力支撑着。我才发现父亲的眼睛随着汽车晃动的节奏，时而闭上，时而睁开。其实，父亲并未睡熟，他只是为了让我睡得更舒适，怕惊扰了我香甜的梦境。那一刻，无法抑制的是热泪盈眶。

待嫁。对镜理云鬓，我巧笑嫣然，沉浸于自己的美丽和幸福。母亲在旁快乐安详，絮絮叨叨的嘴角荡漾着笑意。父亲却一言不发，只是仔细打量着我，慈祥的目光里写满疼爱。欢快而喜庆的乐曲声自远及近，迎新的队伍涌至门口，父亲沉静地牵着我的手，送我出门，小心翼翼。热闹的气氛全然湮没了父亲的不舍，可我分明看见了他眼角的泪花，因为他知道被他视若珍宝的女儿从此要独自面对人生的风风雨雨。是时，我知道百感交集的应该不止是我

回首。时光氤氲着父亲的模样，岁月穿梭过父亲的身体，亲情早已镶嵌在了骨髓里，幸有余生，可让我用心反刍，去体味并回报这人间至醇至暖的不泯父爱！（慈利县第二中学教师）

张家界市南校教师



教师手记

听我说谢谢你

和少波

那两个热心的孩子才是。于是，我在黑板上写下 听我说谢谢你 几个字，然后说： 同学们，昨天，是小玥和朵朵两位同学来学校把咱们的教室装饰得这么美，让我们向她们表示最诚挚的感谢！我带头鼓掌，全班顿时掌声雷动。接着，我又说： 同学们，此刻你最想感谢谁呢？ 孩子们在我的引导下七嘴八舌，跃跃欲试。

班长欣怡第一个站起来说：我要谢谢我妈妈！春节期间，妈妈带我看了电影《满江红》，去汤阴岳飞纪念馆了解岳飞。妈妈还教我背会了《满江红》

呢。说着，她就洋洋洒洒背诵了全篇。她背得 壮怀激烈，我们听得热血沸腾。

子乐第二个说：我是住校生，提着大包小包很不方便，是少春帮我把行李扛到了宿舍。我要谢谢少春！

孩子们一个个兴高采烈地讲着，我津津有味地听着，教室里充盈着浓浓的欢喜和温情。

看时间差不多了，我总结说：同学们，一声得体的谢谢，能让人感到暖意融融。今天大家都能够



清灵短章

春雨之歌

程家双

曲，让人畅意舒适。

雨，还在兴奋地地下着，鼓足着劲儿下着，瓦槽的流水声，屋檐的滴水声，雨滴的撞击声，交汇在一起，声声入耳。这时，雨是舞台上的指挥家，一支交响曲在清晨演奏着，听着让人高兴，让人鼓舞，让人澎湃。

春雨宛如甘霖，湿润着大地；春雨宛如乳汁，哺育着万物。一棵

棵蚕豆站在田埂，宛如壮实的男孩，叶儿更绿了，腰也挺直了；一株株豌豆依偎着篱笆，宛如婷婷的女孩，欢喜的花都开了，花朵似只只蝴蝶，随风起舞；一垄垄土豆止不住好奇，钻出湿漉漉的黑土地，探起嫩绿的脑袋张望；田野的油菜，叶儿油绿绿的，叶上的雨珠就像圆圆的珍珠，在叶片之间滚动，闪闪发亮。总有那么几株 早熟