

如何传承湘鄂西革命根据地党组织

『做个好党员』

土地革命战争时期，湘鄂西革命根据地党组织制定的 做个好党员 十条标准，为我们加强党员队伍和党组织建设提供重要参考， 十条标准 蕴含的红色基因值得传承。2021年12月13日，湖南省委书记张庆伟率领新一届省委常委及其他在职省级领导集体到湖南省党史陈列馆参观学习时，在湘鄂西党组织制定的 做个好党员 十条标准中，省委书记张庆伟指出： 这些规定到现在仍具有重要指导意义，我们要学习传承好党史中的纪律规定，强化纪律和规矩意识，努力做一个新时代的好党员。

张家界市正处在学习贯彻党的二十大精神、加快推进世界一流旅游目的地和现代化建设的重要时期，传承湘鄂西革命根据地党组织制定的 做个好党员 十条标准，加强党员教育管理十分必要。张家界市作为贺龙元帅故乡、革命老区，是 做个好党员 十条标准的酝酿地和执行地，传承其中的红色基因责无旁贷，理应积极作为、率先施行。

一、传承 做个好党员 十条标准蕴含的政治信仰，筑牢党员对党忠诚和信念坚定的政治根基。挖掘 做个好党员 十条标准的丰富内涵，领会 忠实勇敢 有牺牲精神 有奋斗的决心 蕴含的忠诚基因、坚定信念和斗争精神，教育引导党员干部向湘鄂西革命根据地时期以贺龙、周逸群为代表的老一辈革命家对党无限忠诚的政治品格，学习他们矢志不渝、坚定革命必胜信念的优秀品质，学习他们坚持正确方针、与错误路线作斗争的可贵精神。通过学习老一辈革命家的模范行为，引导党员干部筑牢忠诚拥护 两个确立、坚决做到 两个维护 的思想根基，增强 四个意识，坚定 四个自信，在政治上思想上行动上与以习近平同志为核心的党中央保持高度一致；引导党员干部坚定中国特色社会主义信念，做好现阶段各项工作，在困难和挫折面前不气馁，保持昂扬锐气；引导党员干部敢于坚持真理，与错误思想和不良作风作斗争，保持浩然正气。

二、传承 做个好党员 十条标准蕴含的党员学习教育和管理经验，探索提升党员素质的路径。领会 读党报 接受批评 蕴含的勤于学习、自我革命等优良传统，借鉴湘鄂西苏区党员教育管理经验，完善党员干部理论学习制度，落实读党报党刊、看新闻联播、做学习强国等学习要求，加强党的理论、路线、方针、政策的学习，突出学习习近平新时代中国特色社会主义思想，强化理论武装，提高理论水平，做到学思用贯通、知行行统一；推进党史学习教育常态化长效化，抓好包括湘鄂西革命根据地在内的党的历史的研究与学习，引导全市党员干部和广大群众把学党史用党史融入日常，从党的光辉历史和伟大成就中汲取不断前进的智慧和力量。健全各级党委（党组）理论学习中心组学习、党校学习、各部门各行业培训、高等院校学习、挂职锻炼等各类学习培训制度，完善党员干部学习教育和培训体系；严格入党程序，严把入党 关口 和审批，保障发展党员质量；做实党员分类管理、党员积分管理、民主评议党员等制度，处置不合格党员；加强党员和干部监督，完善监督体系，提升党员管理成效；落实组织生活会、民主生活会等制度，创新和拓展批评与自我批评的方式、方法，推进自我革命。

三、传承 做个好党员 十条标准蕴含的支部建设理念，健全完善党的基层组织。湘鄂西苏区时期，党支部既是 好党员 标准形成的阵地，又是 好党员 标准执行的单元。一切工作归支部，一切同志归支部，既是党的支部建设理念，也是党的组织建设原则。所以，我们要通过支部开展党的工作，加强党员管理，统一党员思想，凝聚党员力量。落实 主题党日 三会一课 等支部制度，丰富 过政治生日、重温入党誓词、党员慰问等支部生活，健全支部会议，让党支部成为 党员之家，成为党的建设主阵地。落实支部 五化 建设要求，打造 四强 党支部。通过创新、拓宽支部建设的方式方法和途径，强化党的基层组织建设，深化城乡基层、机关和企事业单位党组织以及 两新 组织建设，扩大基层党组织覆盖面。

四、传承 做个好党员 十条标准蕴含的纪律要求，深化清廉张家界建设。领会 按时到会 缴纳党费 严守秘密 从各自侧面反映出来的对党员的纪律要求、规矩意识、组织观念。把湘鄂西苏区纪律严明的传统运用于当前党风廉政建设和反腐败斗争，强化政治纪律、组织纪律、廉洁纪律、群众纪律、工作纪律、生活纪律，推进清廉张家界建设。从大的要求出发，从小的切口入手，整顿干部作风，整治形式主义、官僚主义、享乐主义、奢靡之风。严肃会风会纪，维护会议秩序，提高会议效率，保障会议效果。严格保密纪律，强化保密意识，遵守保密规定，落实保密措施。要求全体党员增强按期缴纳党费的自觉性，对连续六个月无正当理由不缴纳党费的党员进行脱党处理。加强警示教育，筑牢拒腐防变思想堤坝，推进不敢腐不能腐不想腐，查处政治问题和经济问题交织、传统腐败和新型腐败交织的腐败案件，坚决查处重点工程建设、项目审批、国企改革、公共资源交易等方面的腐败问题，引导党员干部永葆清正廉洁的政治本色。

五、传承 做个好党员 十条标准蕴含的群众观念，要求党员干部深入基层深入群众。领会湘鄂西革命根据地党组织联系群众、依靠群众进行革命斗争的实践，坚持走好党的群众路线，坚持问计于民、问需于民，密切联系群众，紧紧依靠群众。健全各级各部门服务群众制度，完善党员领导干部联系点制度；组织全市各级党组织和全体党员干部开展好 我为群众办实事 实践活动，紧盯事关人民群众切身利益的 岗位、学位、车位、厕位 等问题，为群众办实事、解难事。开展为民服务专项治理活动，创新预约服务、上门服务、延时服务等方式，方便群众办事。接待群众来信来访，维护群众合法权益，用心用情、依法依规解决好群众合理诉求。领会 调查研究侦察敌情 蕴含的求实精神，引导党员干部练就调查研究的基本功，深入实际、深入群众，善于调研、扎实调研，把事情的真相和全貌调查清楚，把问题的本质和规律把握准确，把解决问题的思路和对策研究透彻，在调查研究中增进同人民群众的感情，了解群众的需求。建立健全各级党组织和党员干部调查研究制度，推进调查研究制度化经常化，提高调查研究的实际效果。

六、传承 做个好党员 十条标准蕴含的责任意识，激励党员干部担当作为，服务世界一流旅游目的地和现代化建设，以实干实绩贯彻落实党的二十大精神。挖掘 肯负责 蕴含的责任意识和担当精神，领会贺龙、周逸群等湘鄂西党组织负责人在艰险恶劣、艰难困苦的环境下矢志不渝、坚持革命，特别是在自身遭受迫害的情况下，以对党的事业高度负责的态度，与错误路线作斗争的可贵精神和高尚品格，教育党员和干部强化事业责任心和工作责任感，在急难险重的任务面前敢于攻坚克难、主动担当。号召全市各级党组织和全体党员干部在当前持续受疫情影响、经济社会发展面临困难的形势下，坚持守土有责、守土负责，以强烈的历史责任感和历史主动性把全市各项事业推向前进。加快世界一流旅游目的地的建设，要求共产党员履行应尽职责，当好 排头兵，冲锋在第一线、战斗在最前沿。开展 四看四比 活动，激励党员干部保持昂扬的精神、创的劲头、干的作风，推动全市各项工作在全省创先争优，争创一流工作业绩。学习贯彻党的二十大精神，以党的二十大精神为指引，推动我市各项工作再上新台阶、再出新成效，谱写现代化建设的张家界新篇章。

在自然界，大树能够枝繁叶茂，经得住狂风暴雨的敲打，需要靠根扎得牢，树干长得粗壮。在社会交往中，人要想立得正、行得端，成为一个高尚的人，必须要心术正、心地好。正如民谚所言：人靠心好，树靠根牢。

心，是汉语常用字，始见于商代甲骨文。心古字形像人或鸟兽的心脏，本意即心脏。从生理方面讲，心脏是伴随着生命开始和结束整个过程的唯一器官， 心好 是人能够健康长寿的关键所在。从精神方面讲，古人认为心是思维的器官，因此把思想、感情都说做 心。又由思维器官引申为心思、思想、意念、感情、性情等。由此可见，心脏也可以说是一个接收外界信息，并形成善恶判断、继而做出相应意识调整的最重要器官。千百年来，民间流传的 人靠心好，树靠根牢 的 心好，其道理就在于此。

每个人的性格秉性、家庭条件、受教育程度、所处的社会环境等不同，在处理人际关系上，有的处理得很好，有的就不好。一些人常常感叹，自己不被他人尊重，往往让人瞧不起；没有真正的知心朋友，内心感到很孤独、很苦闷。无论是在事业上，还是在生活中，遇到一些难事没有人愿意肯帮忙。子女学习不用功，工作不努力，做人不正派，不懂得感恩，家庭成员关系紧张不和睦。其内心很纠结，对此百思不得其解，渴望找出原因，改变为人处世的方法，扭转被动局面，从而获得良好的人际关系等。写这篇文章的初衷，本想帮助其好好分析原因，给出一些管用的意

人靠心好 树靠根牢

□刘旭刚

见，可细细想来，由于各自的情况不同，原因非常复杂，要分析透彻、讲得明白实属不易，很难开出有益的良方。既然如此，只好用民谚 人靠心好，树靠根牢 予以启示。

那么，如何做到 心 好呢？有人说，拥有一副热心肠、乐于帮助他人，就是心好。这话说得对，但不够全面。心好涉及的内涵很丰富，其中做好以下方面尤为重要。

要有一颗爱国的心。爱国，是人世间最深层、最持久的情感，是一个人立德之源、立业之本。爱国主义是我们民族精神的核心，是中国人民和中华民族同心同德、自强不息的精神纽带。爱国主义的本质就是坚持爱国和爱国、爱社会主义高度统一。中国人历来抱有家国情怀，崇尚天下为公、克己奉公、信奉天下兴亡、匹夫有责，强调和衷共济、风雨同舟，倡导守望相助、尊老爱幼，讲求自由和自律统一、权利和责任统一。在家尽孝、为国尽忠是中华民族的优秀传统，我们每一个人都应懂得，没有国家繁荣发展，就没有家庭幸福美满。同样，没有千千万万家庭幸福美满，就没有国家繁荣发展。一个人不爱国，甚至欺骗祖国、背叛祖国，无论是在自己的国家，还是在世界上都是很丢脸的，也是没有立足之地的，都不会有好下场。要大力弘扬家国情怀，时时想到国家，处处想到人民，做到 利于国者爱之，害于国者恶之，积极践行社会主义核心价值观，发扬爱国主义、集体主义、社会主义精神，把爱家与爱国相统一，为实现中华民族伟大复兴做出应有的贡献。

要有一颗诚实的心。在中国文化中，诚信历来占据着非常重要的地位，其不仅是衡量一个人品行优劣的道德标尺，也是民族精神的重要内核。孔子曰： 人而无信，不知其可也。 孟子讲： 诚者，天之道也；思诚者，人之道也。 两位贤哲都是在告诫人们，处事要真诚、老实、讲信誉，言必信、行必果；人若不讲信用，在社会上就无立足之地，什么事都做不成；以诚立身，就会守法守信，就会取信于人。 口是心非 这句成语出自汉 桓谭《新论·辨惑》： 如非其人，口是而心非者，虽寸断支解，而道犹不出也。 其意为嘴上说的和心里想的完全不同，心与口不相一致。做人要实在，不能嘴上抹蜜，心里却流坏水，说一套做一套，搞阳奉阴违的鬼把戏。这样的人一旦被识破，肯定会遭到他人的反感，成为 孤家寡人 是早晚的事。

要有一颗友善的心。 友善，指人与人之间的亲近和睦，是人们做人、做事、成家、立业，以及走上成功之路必备的品德，正如孟子曰： 与人为善，善莫大焉。 随着现代社会的不断进步，人们社会交往的面越来越宽，朋友圈 越来越大，社交活动越来越多。在社会这个大家庭中，如果人人都能心中有爱，相互尊重，礼让包容，人间才会有温情，就能构建起良好的人际关系，社会和谐就有了广泛而又坚实的基础。友善是一个人最好的名片，以一种豁达善良的心态对待他人，他人就会感到你有亲和力，心里很愉悦，就愿意和你交往；有乐善好施的品德，无私奉献，不求回

报，愿意帮助他人，他人就会感到很温暖，对你产生信任，愿意成为忘年之交；能充分的理解他人，尊重他人，体谅他人，在与人纷争时，能够换位思考，假如自己错了说一声 对不起，他人就会感到你很有修养，是值得尊敬的人。试想，有谁愿意和颐指气使，傲慢无礼的人打交道呢？

切忌 漠不关心。这句成语出自明 朱之瑜《与冈骑昌纯书二首》： 至于一身之荣辱；禄食之厚薄；则漠不关心；故惟以得行其道为悦。 形容对人事物冷淡，不关心。有的人对他人冷若冰霜，事不关己，高高挂起，认为事情与自己无关，就远远丢开不管，缺少助人为乐的精神。殊不知，你对别人冷漠无情，不愿意热心帮助他人，就不会得到他人的关心和帮助。

切忌 人心不足蛇吞象。这句成语出自《山海经·海内南经》： 巴蛇食象，三岁而出其骨。 战国楚 屈原《天问》： 一蛇吞象，厥大何如？ 比喻人心的贪婪无度，永不满足。人应该学会知足常乐，不能有贪欲，也不要有过多的奢望。否则，就永远得不到满足，只求索取不讲奉献，总感觉他人亏欠自己，表现得非常自私自利。私心太重的人，难以和他人打交道，更不会有好的人缘。

心若澄明，世界便无尘埃；心若宁静，耳中便无噪音；心若安然，灵魂则会生香。要想做好人，就要有好心。愿我们都能自觉践行社会主义核心价值观，真正把 心 修养好，努力做到爱国、敬业、诚信、友善，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献智慧和力量。



赶海归来 汤青 摄



民间采风

白族傩愿戏

□谷俊德

五的上元 七月十五的中元 十月十五的下元。白族人利用这些节日，表演三元傩戏，目的就是惹乐本主，保佑民家人风调雨顺，家发人兴。

桑植白族傩愿戏的独到之处，首先是傩愿戏班子都是本乡本土的白族人。如马合口乡老傩愿戏师谷兆庆、梭子丘村的建师傅、走马坪乡天合村的傩愿戏掌坛喻师傅等，他们有一班人，长期从事傩愿戏演出，其徒弟均是白族。其次，傩愿戏师已成为民间的一种职业，一年傩愿戏演出有百多场次，平均三天一次。对于报酬，傩愿戏师们的工资待遇不低，还有 喜钱 和 红包。他们骑摩托，拖着本主像及道具，在各村寨穿行，常到湘鄂边的龙山、鹤峰等一带活动，被称为 白族傩愿戏轻骑队。他们用白族语言演唱，字正腔圆，妙趣横生，是一部地方戏剧的 活字典。其次是白族傩愿戏的文化韵味足。有傩歌、傩辞、傩技、傩符。有原始鲜活的傩乐，有狰狞可怕的傩面具，有古朴多彩的傩坛剪纸、纸扎，有栩栩如生的傩坛画像、雕像，还有绚丽多彩的傩服饰等。白族傩愿戏在白族地区很有市场，演员多，戏迷多，锣鼓一响，老少妇孺齐出动，围着圈子看，瘾很大。

白族傩愿戏节目繁多，但离不开《正朝》与《花朝》两部分。正朝戏名目较多，常演的有《请师开坛》《申发功曹》《开山神将》等。演正朝戏出阵的角色不多，一般为两人。花朝戏的代表作有《鲍氏女三打鲍家庄》《龙女寻夫》《七仙姑》，被称为 三女戏。傩愿戏的整个剧目要演二十四朝，白族还傩愿自古有 傩愿菩萨不识字，二十四个圈圈

满。二十四朝 必须做完，否则，会认为 没还还清，这在白族傩愿戏中是不允许的。

白族傩愿戏，在村庄里行走，出演中用了大量当地的俗语、民谚及笑话，是原始文化与野性文化的产物。原始，即从生活中搬来，一些笑话、野语等都可以直接入腔。野性，即夹杂一些较为粗俗的俚语和有关本主祖先崇拜的道白和唱词。

白族谚语云： 男不送祝辞，女不看傩戏！ 为啥？

白族傩愿戏在花朝中，会用 不说丑话神不灵 等俚语活跃气氛调口味。常用一些较为粗野的笑话、段子、谚语，运用一些原始的直白，和活生生的旁白，来演绎生活。这些较为粗犷的表达，常使现场的女性观众觉得不自在，或面红耳赤。有时，女人会因此远离 粗野 的傩愿戏。连续错过几场精彩的傩愿戏，对女人们又产生一种强烈的吸引力。随着白族傩愿戏成为市级非物质文化遗产项目，更多的女人对白族傩愿戏也多了更深关注，有了更深了解，白族傩愿戏的 粗野 是有分寸的，贴近大众审美。现在，白族乡的妇人也是白族傩愿戏的忠实观众。

神秘傩愿戏，与白族为邻，与群众作伴，逗村户喜爱。

白族傩愿戏，和岁月唠叨，和心灵起舞，惹小河欢笑。

白族傩愿戏，我父亲一直惦念。老父亲的慈祥与傩愿戏的亲切，是一对患难与共的好友。我老家在麦地坪村，一个山清水秀的小村庄，村里都是傩愿戏迷，都爱看白族傩愿戏。父亲对乡邻友

好，谈论傩愿戏文化瘾村。1990年修新房，父亲唱傩愿戏。孙子周岁，傩愿戏在堂屋里开腔。我母亲70岁那年，父亲邀请喻明师的傩愿戏班来家演出，堂屋里涌进许多熟悉的傩愿迷，与傩愿戏师傅们共叙佳话。每一次傩愿戏的演出，都传承了一种古老的白族文化，又见证了一个农村家庭不断创造美好生活的过程。

我对白族傩愿戏感情深厚。傩愿戏带着泥巴的气息，语言都用白家话，字正腔圆，香甜可口。白族傩愿戏最受民俗家喜爱，因为它深藏着教育哲理。有个剧目叫《穿青脱白》，对12岁的孩子进行礼俗教育。孩子穿上白布鞋、青长衫，坐在本主像前，父母牵着孩子的手，走过一座 七彩桥。傩愿戏师傅唱行孝片段，唱母亲怀胎苦难史，让他懂得生活的苦，感恩父母的爱。脱白 仪式后， 穿青 给了孩子一种精神力量，陪伴孩子健康成长。孩子舅舅或姨妈，要 开锁，脱去白色的童衣、鞋、帽服，换上新做的青衣。看到孩子迈过 七彩桥。傩愿戏师喊： 迈过去没有？ 众人齐声迎合， 迈过去了！ 传递给孩子一种心灵抚慰。《脱白穿青》，在桑植白族地区是演出最频繁的傩愿戏剧本，教育未成年的孩子人生要勇敢面对艰难困苦，要把 孝道 牢记心间，感恩父母，感恩社会。

秋天的稻谷又飘香四野，红薯、高粱、谷谷都已收进了吊脚楼，白族傩愿戏师傅又开始了打理他们的傩愿戏了。一把牛角，一把海螺，一堆戏衣，一群戏骨，演绎着新时代脱贫致富后农民的喜和乐。