

师心如玉

记张家界天门小学教师张海燕

朱中雄

9月8日，在我市召开的庆祝第38个教师节暨全市教育高质量发展推进会上，张家界天门小学张海燕老师荣获“市级优秀教师”受到表彰。我热爱教育事业，热爱少先队工作，我也喜欢和孩子们在一起，我要做教育的摆渡人。在她的工作日志上，这句话尤其醒目，也是她数十年如一日投身教育工作的写照。

正值不惑之年的张海燕，多年来担任张家界天门小学少先队辅导员、班主任、数学教师。她先后被评为全国优秀少先队辅导员、全国红领巾宣讲员、湖南省优秀少先队辅导员、湖南省青联委员、国培计划项目县永定区乡村教师学科培训专家，是张家界市教育人才发展双名工程学科带头人、骨干教师。

少年儿童的引路人

张海燕是一名党员，也是学校少先队大队辅导员。20年来，与红领巾一起成长是她的日常，她立足少先队辅导员工作岗位，把学校、家庭、社会有机结合起来，加强少先队员的政治思想道德建设，做好学生政治启蒙，教育引导他们扣好人生第一粒扣子。

为了守好学校少先队这块阵地，张海燕创建了“楚任杰少先队名师工作室”，成为全市唯

一的省级少先队工作室。以工作室为依托，天门小学少先队工作硕果累累。2015年，张家界天门小学少先队大队被授予“湖南省优秀少先队集体”（三星级）称号；张家界天门小学少先队三（1）中队被授予“湖南省雷锋式中（小）队”称号。2020年，《我是非遗小传人》活动获湖南省少先队活动课精品课程竞赛二等奖；2020年，张家界天门小学五（6）中队获评湖南省“雷锋式中（小）队”。2021年，张家界天门小学少先队大队被授予“湖南省红领巾奖章”集体四星章。

谱写大爱的奉献人

老师，几天不见，我们好想您啊！老师，您今天真漂亮！在学生的眼中，张海燕不仅是老师，也是亲人。多年来，她持燃烧的心将爱高举，把爱倾注在留守儿童身上。

张家界天门小学地处城乡结合部，学校百分之七十是流动留守儿童。为了不让留守儿童身上缺爱、精神缺钙，张海燕白天扎根教育教学，早晚与留守儿童促膝谈心，与同事一道照顾着他们的饮食起居，每次过节都坚持和学生一道共享家的温暖。

为了掌握流动留守学生的家庭情况，张海

燕先后深入走访300余次，走访家庭达179户；为解决留守儿童生活困难，她不遗余力地积极争取社会爱心人士的支持，先后为18名留守儿童募集资金35800元，个人资助学生13500余元，让留守儿童感受到学校的温暖。

为让留守儿童心理健康，张海燕还组织少先队名师工作室成员为学生提供专业心理咨询服务，定期找留守儿童交谈、疏导心理，通过各类丰富的活动潜移默化改变孩子，锻造孩子自信、自律、自强的品格。据不完全统计，10多年来，她单独找学生谈心5000余次，谈话记录本用了20余本。她总是笑着说，学校是孩子们的家，也是她的家。

我喜欢和孩子们在一起。能够用心呵护、看着他们像花朵一样健康、快乐成长就足够了。张海燕话不多，语言朴素却见真情。

忠诚教育的教研人

张海燕是一名数学任课老师，她一直努力提高自己的教学教研水平，在如何提高课堂效果上，提出了自己独特的见解，形成了自己独有的教学风格，得到了学生和老师的普遍认同。

张海燕坚持致力于小学数学学科教学研究，承担了提升永定区小学数学整体水平的教

研工作。2020年，她被聘任为永定区小学数学整体推进工作坊的坊主，主持开展了《基于学生几何直观解题策略初探》的教学研究，引领全区56名小学数学教师，就如何有效运用几何直观知识提高小学数学课堂质量，开展了系列研究活动，进一步推动了全区小学数学教学的高质量发展。该工作坊被评为省级优秀工作坊。

2021年，张海燕主持《小学数学情境教学的实践研究》“十四五”课题的研究，并积极参与了多个课题的研究。她还凭借自己深厚的数学学术功底，扎实的专业知识多次在赛课、演讲等比赛中荣获省市级一等奖；撰写的10余篇论文获得了省、市一等奖。

从教室里外的黎明破晓到操场上的阳光洒下，时光在学校里流淌。对于张海燕而言，那一张张熟悉而天真的脸将人生托付给自己，她不能辜负。作为一名教育人，她始终牢记党和人民的重托，为办好人民的教育而初心不忘、奋斗不止！



园丁之歌



窗外

田科慧

有风吹来，沁着丝丝凉意。转头望向窗外，天门山巍然屹立，轻薄的雾在山腰悠悠地飘荡，顿时，我被这美景吸引了。

一场雨过后，清晨的天门山显得格外亮丽，高大的山峰直插云霄，似乎在与天空嬉戏。洁白的雾围在半山腰，就像给天门山系了个洁白的围裙，那围裙缥缈，又像一位少女的婚纱，轻盈飘逸。那雾又似天门山的情人，依偎在天门山的怀里，好似在说着土家情话。这时天门山的游人都成神仙了吧！鬼谷子还好么？我不禁遐想起来。偌大的天门山洞这时候显得那么渺小，远远望去，它好似一个小小的蝌蚪在往山顶游动，尾巴在雾层上面悠闲地摆动着，像是刚沐浴完，从很多雾气的温泉中跳出来。随着时间的流逝，云雾渐渐消散，山腰缓缓地露了出来。近处，幢幢灰色的房屋矗立，与青黛的天门山相映衬，房屋、大山、白雾相映成趣，好似一幅唐代名画的水墨画。

中午了，再看窗外，雾已散尽。天门山先前的墨绿变成了黄绿，俨然一位深沉的老人。山上那飘渺的衣裙已经消失，它在温柔阳光的照耀下，格外清晰，山似乎顶着天，重重叠叠的山一座接着一座，连绵不断，看不到尽头。前后的山都争着向上向外伸展。远远望去，天门山似乎是一位仰卧的巨人，天门山洞上面的山顶是那巨人的鼻子，鬼谷栈道上面的山顶是他那挺起的胸脯。我想它大概是在沉睡吧。

傍晚，夕阳的余晖为天门山描上一道金边，给那天门山寺增添了几分神秘。天色渐晚，再望窗外，雄伟的天门山仍矗立在苍茫暮色之中。慢慢地，天门山的轮廓不见了，分不清哪是山，哪是天。山上闪耀着几个小光点，像是在抚慰天门山被尘世吵闹到的灵魂。

透过窗户，凝望着遥远的天际，不禁感慨：生活在天门山下，真美！（张家界天门初级中学1810班学生 指导老师：杨彩凤）

心中有海 未来不凡

朱梦熙

美丽张家界欢迎您

张家界崇实小学南校学生绘画作品选



《创建文明城市 看仙境张家界》舒筠娴 画
(三年级6班 辅导老师：张曼花)



《美丽的天门山》刘涛 画
(三年级6班 辅导老师：张曼花)



《美丽的张家界欢迎您》周艾辰 画
(三年级6班 辅导老师：张曼花)



《张家界的山》黄宇辰 画
(三年级6班 辅导老师：张曼花)



《我爱我家 我爱我城》曾晓北 画
(四年级5班 辅导老师：许云姣)

妈妈，快把我的弹弓取下

刘学正

妈妈，快把我的弹弓取下
长江大旱啦
漫死了无数的小鱼小虾
愁坏了许多的大叔大妈
还记得我们眺望过的鄱阳湖吗
如今的湖底可以牧马

妈妈，快把我的弹弓取下
我要朝天空打出几枚石子
把熟睡的云彩叫醒
她肯定是贪玩累了
就像周一的早晨我总是赖床
醒了她就知道错啦

妈妈，快把我的弹弓取下
不要让它待在橱柜
它的生命的意义在呼唤它
您放心
我不会再去打鸟雀和玻璃窗
我明白自己要做什么

妈妈，快把我的弹弓取下
我已经等不及了
我还装备了水枪和长长的胶皮管
随时准备出发
妈妈，您放心吧
我已经长大啦



意外的感动

程家双 李小倩

新学期到了，从村小又转来了一些学生。村小现在已经成了点校，一般只设一、二年级，个别村小有三年级。所以，到了九月开学，班上总会有点校转来新生到完小读书。在这次转来的学生中，有一个叫宇宇的学生真是与众不同。据说，他以前在点校只能考2分。宇宇成绩差也就算了，更是一个捣蛋鬼，厌得出奇，要么在本子上乱涂乱画，不做作业；要么上课时搞小动作，趁老师不注意就用笔绞前面女同学的头发；要么下课后找同学碰碰打打，不是伤了别人，就是伤了自己，真是令人头疼。

有一次，我坐班主任的车回家，车行至荷花村一个路口时，透过车窗，我看到宇宇站在满是金黄色手掌的法国梧桐树下，挥手向我们打招呼。当我们的车子从宇宇身边驶过去时，忽然听到宇宇大声喊：“老师，我喜欢你们的课。”这时，晚霞满天，火烧云的天空瑰丽无比，宇宇朝着夕阳走回家去。透过车子的后视镜，看到宇宇向着夕阳

走去的背影，我感动了，真的很感动，原来宇宇也有自己的闪光点。

据班主任说，宇宇在她每次开车回家经过这路口时，宇宇都会等在这里。路口边的法国梧桐树下，向她打招呼，说着刚才那样的话。听到班主任如此说，我的心更加无法平静，更加激动不已，更加觉得孺子可教。宛如一块石头投进绿潭，掀起层层涟漪，往常对他那些由于坏习惯留下的坏印象渐渐淡化，乃至消失了，一个有礼貌的宇宇占据着我的心，浮现在我眼前。

是的，面对像宇宇这样的潜能生，作为师者，对他们应该柔情相待，发现他们的闪光点，因材施教，也能达到教育的目的，这样潜能生就会慢

进步。后来，我和李老师改变教育策略，在教育中做到刚柔相济，或者赏识，或者辅导，或者惩戒。隔一段时间了，宇宇终于进步了，很少惹是生非了，成绩由原来2分考到了四五十分了。

所以在多年的教书生涯中，优生是我喜欢的，差生也是我关注的，特别是善待每一个差生是我的责任，也是我的义务。每一个孩子都值得老师关爱，在太阳的照耀下，他们都会迎着阳光茁壮成长。

(永定区后坪中心校二家河完小)



教学手记

游金鞭溪

胡晓溪

周末，我同家人到张家界森林公园金鞭溪游玩。尽管我去了很多次，但依然喜不自胜。那里风景如画，简直就是陶渊明笔下的世外桃源。

还没走进金鞭溪，就听见淙淙的流水声。我循声去找，一条小溪映入眼帘，一股凉气扑面而来，仿佛置身于凉爽的秋日一般，顿感全身清凉，舒服极了！溪水清可见底，胜似透明玻璃。水里的石子、小鱼、青苔一览无余。

游道依溪而筑，道旁古木参天，我仰起头都无法确认树梢在哪里。树枝向外伸展，重重叠叠的枝丫，漏下斑斑点点细碎的日影。满目的绿：嫩绿、墨绿、草绿、青绿，绿意盎然，生机勃勃，又像织不完的锦缎那么绵延不断。空气非常清新，令人神清气爽，难怪人们誉她为“天然氧吧”。蝉鸣声声，此起彼伏，好像在举行一场盛大的多声部大合唱，赞美着金鞭溪美不胜收的风景。

金鞭溪蜿蜒曲折，溪水时静时欢，溪声忽大忽小。水中的鱼儿有的三五成群地挤在一起说着悄悄话；有的你追我赶，做着有趣的游戏。忽然一阵微风拂过，一片树叶晃晃悠悠地落入水中，泛起圈圈涟漪，鱼儿们惊得四散逃开。

我们一路前行，一路观赏风景。你们看，那是什么？一位叔叔大声喊道，我顺着他的手指的方向望去，远处树林丛中矗立着一座山峰。山峰分成两部分，前一部分宽大，酷似憨态可掬的猪八戒。后一部分细长，顶上挺立着一棵小树，好似一位苗条淑女打着遮阳伞。这就是著名景点“猪八戒背媳妇”的所在地。

我们依依不舍地告别了“猪八戒背媳妇”，继续往前走。路上还欣赏了“神鹰护鞭”、“双龟探溪”、“秀才藏书”、“文星岩”等景点，个个惟妙惟肖，栩栩如生。

人在溪畔行，胜在画中游。金鞭溪景色神奇，不愧是我心目中最美的峡谷。

(张家界崇实小学北校四年级2班
指导老师：张萍 黎晓霞)