



瓦特乐园飞行影院《火车飞游湖南》 献礼首届湖南旅游发展大会

本报讯（通讯员 张洪涛）9月1日，一家以“火车”为主题的乐园综合体开始试营业，集火车世界、飞行影院、儿童乐园等项目于一体。为献礼首届湖南旅游发展大会，瓦特乐园还摄制了包含湖南省14个地州市著名景区景点的影片《火车飞游湖南》。

瓦特乐园飞行影院影院座椅随影片情景变化做出拟真感极高的飞越、急转、攀升等惊险动作，有如飞行。因体验太过真实刺激，飞行影院一直是迪斯尼、环球影城、欢乐谷等各大乐园的招牌项目，观众趋之若鹜，一位难求，往往为了几分钟观影排队数小时，乐此不疲。

瓦特乐园的《火车飞游张家界》《火车飞游湖南》等5D飞行电影陆续上映，已经成为游客体验张家界，概览湖南的全新打卡方式。精心制作全国首部实景航拍《火车飞游湖南》，超高清无人穿越机航拍，以飞仙视角俯瞰潇湘胜景，500秒游遍湖南十四州市。

张家界瓦特乐园旅游有限公司董事长杨永丹介绍，首届湖南旅游发展大会期间，所有与会人员可以凭证免费观看张家界瓦特乐园《火车飞游湖南》，9月1日至4日，所有游客和市民可以免费观看，5日至月底本地市民还有门票优惠。

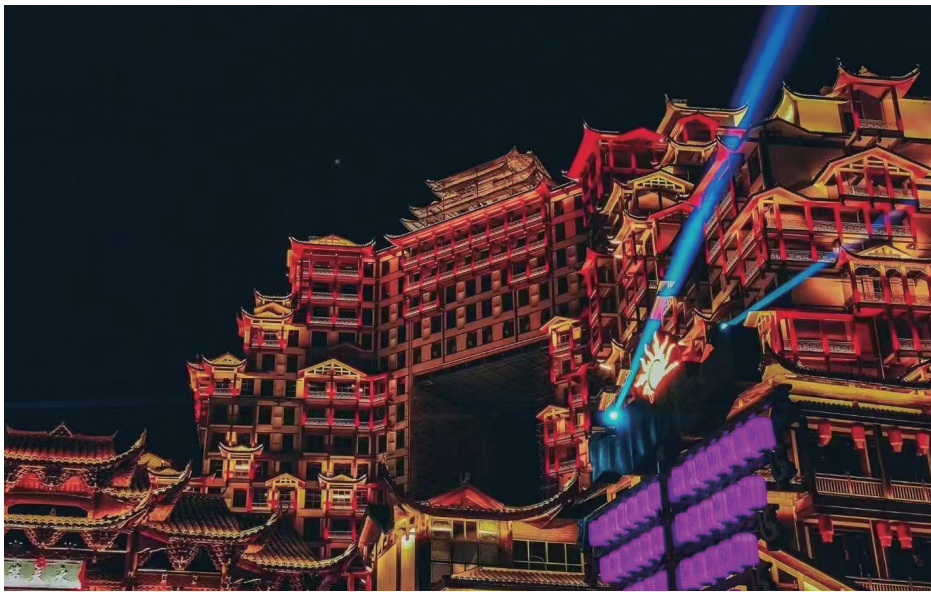
109.9米高！ 张家界七十二奇楼开街内测

◀◀（上接1版①）

记者走进景区发现，吃喝玩乐购应有尽有。在这里，游客将得到72种不同的新奇体验。七十二奇楼分为天宫奇楼、烟火老街、七十二奇寨三大板块，涵盖酒吧街、作坊街、博物馆群等多种休闲业态，着力打造沉浸式土风国潮主题景区，点亮张家界夜经济，助推全市文旅产业升级。

秀，打造一场精美绝伦的视觉盛宴。该景区负责人告诉记者，除规划有162铺特色小吃、1001间主题房外，更有酒吧街、作坊街、博物馆群等多种休闲业态，着力打造沉浸式土风国潮主题景区，点亮张家界夜经济，助推全市文旅产业升级。

目前，景区一期项目土建已完工，灯光、投影、演绎等正持续优化中，近50家商家已陆续入驻，项目预计9月上旬开街试营业。



“《天门狐仙》复演后，我的牛又可以领工资了”

◀◀（上接1版②）

没过几年，黄牛还给主人家带来了工作：主人牵着黄牛上台饰演牛主人，一人一牛，挣两份工资。到现在，每个群演每场的演出工资涨到了30元，张正发家一个月的演出收入有1800元。

别吃太饱了，屎尿拉在舞台上就不好了。晚上演出完后，我再带你去吃宵夜。演出季的每天下午四五点钟，张正发就会把在山上吃草的牛接回家，带牛拉屎排尿等，做好演出前的准备工作，然后就出发去剧场。这条通勤路，他们已经走了13年。

几年前，张正发年满60岁，根据公司规定，他的牛主人角色被儿媳李宗利代替，但儿媳白天要上班，送牛去剧场的工作还是他负责。

晚上8时多，绚丽的灯光和热闹的音乐声中，美丽的狐仙传说上演，融入了许多张家界本地的民族风情。到了李宗利和黄牛上场的时刻，她牵着黄牛悠悠走上台，在湖边踱步、饮水、休憩。他们和众多演员一起，为观众呈现出美好的田园生活图景。

我们盼了快一年，终于盼到了剧场恢复演出。牛又可以拿工资了，我也又有工资了，真的很开心。我一定



李宗利带着自家黄牛在《天门狐仙·新刘海砍樵》剧场进行演出前的练习。

好好地对待我们家的黄牛！原本有点害羞的李宗利露出了灿烂的笑容。

旅游 标配 提质升级

因旅游立市、兴市的张家界，在旅游发展上有许多创举，旅游演艺就是其中一项。

《天门狐仙·新刘海砍樵》和《魅力湘西》，前者是全球首台大型山水实

景演出音乐剧，重新演绎了美丽的湖南民间传说；后者是湖南乃至全国最早旅游演艺节目之一，浓缩了湘西一带的民族民俗风情。

如今，游客到张家界旅游，看演出几乎成了“标配”。数据显示，今年，张家界观看演艺节目和购票进山的游客人数比例已经到了85%。这些演艺节目的雇员大多数是本地人。如

《天门狐仙·新刘海砍樵》的近百名演职人员中，90%为本地人。旅游演艺节目的发展变化，映射着张家界旅游的兴衰。

疫情的反复，让旅游演艺节目演演停停。今年6月和7月，《魅力湘西》和《天门狐仙·新刘海砍樵》相继复演。首届湖南旅游发展大会的筹备，带动一系列举措出台：推出暑期旅游优惠政策、旅游便捷化四项措施，出台《张家界市旅游市场秩序管理条例》，开展天门山云纵天梯跑酷大赛等一系列活动。

疫情期间，我们公司坚持对所有员工发放基本工资，经济压力巨大。现在，原本在外的近50名临时演员回来了。我们一边做好疫情防控，一边优化节目编排，力争用最好的状态迎接游客。张家界天门狐仙文化旅游产业有限公司副总经理宋欣说。

魅力湘西大剧院是旅发大会的观摩点之一。目前，我们投入了1000多万元，对基础设施、灯光亮化、舞台舞美进行全面提质升级。《魅力湘西》营销总监肖经相介绍，他们将以旅发大会为契机，从传统景区向智慧型景区转型，为游客提供更好视听享受的同时，推动自身发展。