



时光里的沅江

张建湘



夏日的江水清澈透亮，两岸青山与田野如画卷徐徐展开。画中有临水壁立的悬崖，悬崖下无声地旋转着的大小旋涡，这寂静的旋涡中蕴藏着让人无法预知的力量。正是这股力量，使得沅水亘古至今不停地奔流涌动。

眼前展开的画卷中不时出现大片大片的庄稼地，或者是黑褐色的木楼与青砖白墙的民居。山野里，那些红黄紫绿的林木，是榉树、枫树、楸树等落叶乔木的颜色。这碧蓝的江水，映衬着五彩缤纷的山林，是大自然神来之笔的杰作。

到辛女岩了！循着船工所指的方向望去，江岸陡峭的悬崖上方，高高耸立着一座石峰。石峰宛若一位女子临江而立，作眺望状。

据古籍记载，高辛，即高辛，为东夷之神。当日犬戎入侵东夷，国家危急，高辛皇（神）为了打败敌人，下诏求贤，说若有人能斩得番王首级来献者，即将公主嫁他为妻。高辛皇有一只名叫盘瓠的神犬知道后，便前往敌营，乘番王酒醉时，咬断敌人的头颅，衔回献给了高辛。高辛只好将女儿嫁给神犬盘瓠。辛女随盘瓠来到山林，乃生六男六女，自相夫妻，是为南蛮。这支民族继承着盘瓠与辛女的勇敢、坚强、智慧、勤奋，他们一边辛勤地猎野山林，耕种土地，一边与洪水猛兽和外族抗争，在这块土地上顽强而又快乐地繁衍生息着。

沅水的确可以称之为一条充满传奇色彩的河流。这除了因沅水流域所处地理位置极为险峻之外，沅水流域是一块充满湘西地域文化色彩的土地。船行至一大片悬崖下，这里水流湍急，虽不见险滩和奔腾的浪花，但水

底，一个个深深的旋涡连环相接，让人望而生畏。有经验的船工将船靠着悬崖下行驶。我看到了山崖下的水畔，卧藏着一条如蛇的窄窄石栈道。靠悬崖一侧，如兽般静卧于水中的那些巨大的石头上，布满了一个个密密麻麻的圆形小凹坑，船工说那是船只行到此处时，船工们用手中的长篙给戳出来的。旧时，船行到此处，一定得请人拉短纤。所谓拉短纤，就是船工在水急滩险的地方请当地人临时拉纤。如我们现在行至的地方，又叫横石，旧时就有横石九矶不种田，家家户户靠撑船一说。

旧时，对于行走于沅水上的船工来说，沅水十八滩，滩滩都如鬼门关。我知道，船工所说的十八滩，是指从沅陵至常德这三百九十里水路上的险滩。这是沅水最为险峻的一段，其中就要经过九洞十八滩。

南宋绍兴年间王庭圭（诗人，当时为县官）谪贬流放辰州（今沅陵），后遇赦回杭州时经过沅水，作《离辰州》，其中有诗句曰：逐客休嗟行路难，归鸿心在杳冥

间。初惊草尾千重浪，又渡江头十八滩。可见十八滩的名称古已有之。对于十八滩的名称，我从一本发黄并多处破损的油印地方交通志上得到的准确名称是：燕子滩、百滩、莲子滩、会石滩、嚷滩、滁滩、碣滩、何家滩、青浪滩、赤家滩、黄沙滩、闷篙滩、癞子滩、陈滩、乾滩、跑马滩、草鞋滩、娘娘滩。后来，随着电站的修建，水位的调整，有一些滩渐渐消失。

夏日午后的阳光热烈洁净，无声地盈铺于江面。闲暇下来的船工们，也与我们在江风送爽的甲板上闲聊。惊心动魄的闯滩场面、洒满纤夫血汗的纤道、让人敬畏无比的神鸦，等等，代表青浪滩的符号，都记录于历史的天空与人们的心灵硬盘上。

黄昏的时候，我们的船泊在了桃源境内的一个村庄边。夕阳艳丽无比，红光遍洒于江面。天空的晚霞与水面的霞光交相辉映，使黄昏时的江水流光溢彩，摇曳生辉。

这里两岸风光与白天所经过的水路又大不相同，没有了险峻的峭壁耸立于水

岸，取而代之的是丘陵地带的村庄、田野，河道也显得平缓宽敞得多了。

我想起了《沅水船歌》里王子求仙桃花源，留下烂船后门潭的故事。《沅水船歌》是由旧时的船工们集体所创作的原始声乐，基本上两句为一节，顺沅水流域而下，歌咏沿途各急流险滩、人情风俗、地方风物、历史传说、船工生活等等，有民俗学者称之为沅水流域的民间离骚。

船歌中王子求仙桃花源，留下烂船后门潭，讲的就是此处。陶渊明所描写的传说中的桃花源，以及烂船洲、后门潭就在这一带。

晚霞洒落在浩渺江波上，有着非同寻常的光与色的美艳。不远处的江中有一片绿洲，洲上除了遍野的灌木丛，还有一些零星的高大乔木，有成群的白色鸟在洲上起起落落。我想起了明代诗人王守仁咏叹此事的一首诗：古洞何时隐七仙，仙踪欲叩竟茫然；惟余洞口桃花村，笑倚东风自惜年。

印象

北极村：酷爽不打烊

邱小平

一到夏天，黑龙江省漠河市北极镇北极村总是人声鼎沸，很多游客长途跋涉来到这里，就是为了寻找清凉，享受酷爽之夏。而另一些游客满怀憧憬，则是为了等待那道划破长空魔幻光束，这里是我国唯一可以观测到北极光的地方。

北极之夏，有长达17个小时的白昼，凌晨3点，人们都安睡在宁静的梦乡，而美丽的黑龙江已经醒来，北极沙洲、北极广场已经陆续来了好多游客，他们打量着天边的晨曦，在微凉中体验白昼的来临。晚上9点，霞光从天边不舍地隐去，北极大街两旁的灯光次第亮起，与之呼应的是烧烤摊的烟雾缭绕，似锦的霞光

直接升腾成人间烟火，在黑龙江边，早有人燃起篝火，数千游客和村民一起载歌载舞，北极镇一下就变成了不夜城。而在僻静处，人们搭好帐篷，在大自然的静谧中欣赏灿烂星河。

北极村的清晨，梦幻而唯美，浩瀚的黑龙江如同一条清澈的玉带，蜿蜒从村边走过，天明未明，江上慢慢起了白雾，雾气升腾，天光渐亮，这一团一团的雾气慢慢汇聚，在江的上空，在岸边树林，渐渐软

的雪堆，雪堆不是在地面上，而是挂在山腰处、江心上，绿的山，白的雾，轻轻柔柔，此起彼伏，如梦似幻，令人陶醉。

盛夏的北极村步步是景，最养眼处，莫过于满眼皆是最北，纵横交错的两条主干道——黑龙江大街和北极大街，分布着最北最美邮局、最北金融机构、最北学校、最北医院，顺着江边的道路，还能看到最北一家、最北驿站、最北旅馆，这些最北都是木刻楞房子，

木头的墙壁，木头的屋顶，一切都保持着森林居民的原始风格，行走期间，仿佛就是穿行在森林里。

北极村的黄昏美得摄人心魄，8点钟开始晚霞开始布满天空，直到快9点日头才从西山隐去，整个天空被迟迟不肯落下的太阳烧红了脸，与寻常的西天晚霞不同，这里的火烧云笼罩了四面八方，穹顶之上全是流光溢彩的锦绣云纹，漫长而明亮的黄昏由深红变成淡紫的晚霞，一直持续到夜里，在这里，邂逅了一场前所未见



七月

张承新

我看见
阳光把天空点燃
我还看见
庭院里那一棵繁茂的香樟树
借着一丝丝微弱的风
热情地和阳光拥抱嬉闹
脸上闪烁着幸福的光亮

石榴花红透六月
到七月
它累了
躲进一枚果子里休息
一只青蛙以荷叶为舞台
为爱大声表白
荷花羞羞答答
欲拒还迎

穿过漫长的黑夜
知了终于迎来光明
它兴奋地爬上高枝热情歌唱
随着它歌声越来越嘹亮
夏天越来越热了

几朵乌云不知从哪里飘来
又是闪电又是雷鸣
又是刮风又是下雨
把夏天冲得七零八落

木棉花

程应峰

墨绿翠绿淡绿之后
一点一点
将内心的妖娆释放

既然爱了
就爱个干柴烈火
既然来了
就来个烈焰熊熊

于光秃秃的枝头
鲜明绽放
单调却不低调
重要的
不是拥有多少浮华
而是心头的期盼
没有放下

的绚烂霞光。

北极之夏，拥有最美的星空，在北极广场、七星广场，一个个帐篷里，端坐着一个一个等待极光的人，在江边、在草地、在头顶，群萤飞舞，让人眼花缭乱。天上的繁星，如闪烁的霓虹灯，如深情凝望的眼睛，如停息微笑的萤火。在月华流淌的夜晚，温柔的月光不留神倾泻下来，活脱脱的摔在地上，没有疼痛的呻吟。此时，静静地沉淀躁动或芜杂的心，竖起耳朵倾听，这与静默契地融和的天籁，绝不逊色于任何人间美景。

北极村的夏天，没有孤寂的纠缠，没有躁动的喧嚣，有的是静谧安然、凉爽宜人，酷爽从不打烊，令人流连忘返。