



张家界日报社出版
国内统一连续出版物号 CN 43-0020
邮发代号 41-85 零售 1元
主办单位：中共张家界市委
主管单位：中共张家界市委
张家界新闻网 <http://www.zjnews.cn>

张家界武陵源景区 2022年单日接待量 首破2万人大关

本报讯（全媒体记者 唐晴 通讯员 邓道理）暑假旅游季来临，张家界旅游业迎来八方游客，文化和旅游市场持续升温回暖。7月9日，记者从市文旅广体局了解到，张家界武陵源核心景区接待游客量23917人，创2022年单日接待最高记录。据了解，这是张家界核心景区2022年单日接待量首破2万人大关。

当日，记者在武陵源区吴家峪门票站看到，雨过天晴的景区遍山苍翠，清秀悠然，云海缭绕着山峰，宛如仙境。停车场的旅游大巴车开始多了起来，来自各地的游客纷至沓来，购票大厅和门口的咨询点时时都有游客，天子山上、黄石寨顶、金鞭溪畔、十里画廊、黄龙洞中、宝峰湖里到处是前来避暑度假的游客，景区里呈现一片热闹景象。

进入七月以来，受张家界前期门票优惠措施出台、发放惠民助企文旅消费券，开展50万游客入张等营销活动及全国疫情防控形势向好等因素影响，同时《天门狐仙 新刘海砍樵》复演，《魅力湘西》民俗大戏恢复至每晚三场，五号山谷、梓山漫居等高端民宿一房难求，张家界各大景区游客量与日俱增、一路飙升。

统计数据显示，从7月1日至9日，张家界武陵源景区进山游客共14万人，达到去年同期的92%，大大加速了旅游复苏的步伐，旅游复苏成强劲态势。

狐仙归来

点亮演出市场复苏之路

曾甲长
唐晴
实习生
孙玉茜



童迪 摄

7月8日晚，世界首台大型山水实景音乐剧《天门狐仙 新刘海砍樵》复演。这是这台大戏因疫情暂别舞台11个月后的首场演出。舞台上，2100多名游客坐在天门山峡谷大剧场内，既秩序井然，又热闹非凡。这是张家界旅游人久违的一幕。自2009年9月首演至今，作为全国金奖剧目的《天门狐仙 新刘海砍樵》已经演出3000多场，接待观众420万余人。高峰时刻，3200个座位座无虚席。然而，自去年新冠肺炎疫情来袭之后，《天门狐仙 新刘海砍樵》不得不含泪暂时停演。太不容易了！张家界天门狐仙文化旅游产业有限公司副总经理宋欣眼眶湿润，她说，开演13年来，第一次休演这么长时间，演职人员都憋坏了。为了这次演出，大家在疫情防控、节目编排等方面铆足了劲，各项工作不断优化改进，力求以最好的形象展示给观众。 ▶▶(下转6版)



2022年世界旅游大使冠军总决赛张家界赛区赛事启动

→ 6版

四屏联播！飞跃大峡谷 拥抱旅发会大型网络直播活动启动

→ 6版

张家界往返长沙航线恢复 单程票价低至160元

→ 6版