

# 标杆

## 市民间文艺家协会党支部工作侧记

本报记者 何绍群

2月18日，市民间文艺家协会再添一项荣誉，协会党支部被评为全市两新领域标杆党组织。这个只有128名会员的年轻协会，在主席覃大钧、党支部书记胡情的带领下，让农民溜子队上了中国农民春晚，让歌梅拉组合走上了星光大道的舞台。2021年，该协会获得省级特等奖2个、省级一等奖6个、省级二等奖近20个。覃大钧、陈华、熊新、向阳、李艳等人被评为省级文艺活动组织工作先进个人和三湘群文之星，阳光艺术学校、农民溜子队等民间团体被评为省级优秀文艺团队。



在永定区数字垭镇举行的二月二活动。

### 从办文化到种文化

民间是文化艺术的沃土，要繁荣文化就要深入民间。市民间文艺家协会组织艺术家走街串户，和民间艺人结穷亲，把散落在民间的艺术珍珠一颗颗串起来；开办各类艺术培训班，深入社区、学校、企业和社会团体进行专业辅导，激活了文化第一生产力。

38岁的陈刚是永定区一名民歌选手，在2019年8月进行的欢乐潇湘美丽张家界群众文艺汇演系列活动暨高置置业唱享非遗喜迎新中国成立70周年寻找张家界最靓音大型全民竞选中晋级。他只是众多民间文艺爱好者的一员，在群众文艺的大舞台上找到了自己的价值。市民间文艺家协会自成立伊始，便以欢乐潇湘美丽张家界群众文艺汇演这个全省品牌活动为契机，采取活动养、交叉学、企业保、学校培、创新传、队伍演等方式积极创编生产特色节目，为市区县打造一县一品、一乡一节、一村一民俗、一景一特色精品活动注入新内容，为张家界文化演艺拉队伍。从会文、会武、会商、会旅的全国5大晚会之一的元宵灯会，到晒歌、晒戏、晒民俗的六月六乡村民俗文化节，到以开耕祭祀、民俗表演、十八匠民间技艺展示、百桌千人台拔宴为内容的二月二开耕民俗文化旅游节，到桑植白族三月街、央视《东西南北贺新春》张家界分会场文艺汇演、湖南卫视直播苏木绰，土家族和白、苗、侗、瑶等各民族婀娜多姿的民俗文化符号不断呈现，非遗进景区、进校园、进乡村，大小广场、各种公园、景点景区变成了开放的大舞台、没有围墙的大剧院，演艺队伍几十上百，来自四面八方的演艺人员动辄成千上万。

过去是办文化，现在是种文化。覃大钧告诉我们。近年来，市民间文艺家协会通过推动文化进社区、进景区、进学校，搭建起更多更具吸引力的群众文化活动平台，张家界文化有了更好的发展土壤。民间文艺工作队伍从300多支4000多人发展到1000多支近10000人，阳戏、龙灯、溜子、摆手舞、曲艺等近百种特色艺术，从田间地头、街头巷尾的小打小闹、自娱自乐变成演艺场上的大制作，每年演出近10000场（次）。



将文化惠民进行到底

《绣红旗》这个节目非常壮观，很有气魄。姐妹们参加演出非常激动，我们虽然年过半百，但人老心不老，要舞出健康，舞出美丽，舞出快乐。2021年欢乐潇湘美丽张家界百团百角唱百年全市文艺院团竞演活动半决赛演员朱君这样说。

欢乐潇湘美丽张家界在张家界落地七年，已经成为群众文化活动金品牌。传统武术专场、小戏小品专场、舞蹈专场、少儿专场、器乐专场、声音曲艺专场，一年年，一场场，活动始终以百姓为主角，把草根当明星，办成了展示张家界民族民俗文化的特色舞台。就这样，市民间文艺家协会以节日文化为龙头，依托社区载体，站稳乡村阵地，注重文旅融合，打造本土亮点，实现了活动养、交叉学、企业保、学校培、创新传、队伍演的良性运作，做到了文艺活动全覆盖，把公共文化服务送到群众的家门口，在田间地头、社区街道掀起一波又一波欢乐浪潮。民间创作人创作的《逮哈子》《哎哟哟作数》《阳戏新唱》《九岭十八岗》等歌曲、《花灯》《张家界》《农耕歌》《毕兹卡苏木妥》《毕兹卡里且》《地虎凳》等舞蹈、《莫家寨》《回家》《将军与女儿》《酿酒风波》等小戏小品深受老百姓欢迎。《阳戏新唱》《土家农耕舞》等数十个特色文化项目更是被编排成广场舞在全市大街小巷、田间地头广为传唱。

群众生活群众演，群众节目群众看。从庆祝中国共产党成立100周年电视晚会、艺心向党云游湖南这样的主题活动到欢乐潇湘美丽张家界百团百角唱百年全市文艺院团竞演半决赛、湖南省艺术节张家界选拔赛这样的赛事活动，从央视《了不起的地方》录播、张家界最靓音大型全民竞选到神奇的张家界美术摄影作品展、第九届全国文化馆地市级百馆联动文旅嘉年华，所有活动无一例外的都以百姓为主角、把草根当明星，真正实现了群众生活群众演、群众节目群众看。在2021年8月新冠疫情期间，市民间文艺家协会会员主动参与抗疫，联合有关单位推出了抗疫歌曲《大爱无边》、方言三棒鼓《艺抗疫情》、方言三句半《众志成城战疫情》、抗疫舞蹈《并肩战疫》、诗朗诵《我在张家界等你》、器乐联奏《爱的奉献》《张家界》《以武抗疫》、诗朗诵《相见在张家界》等系列作品，为一线抗疫英雄们热情放歌的同时，充分展示了民间文艺家关键时刻敢当大任、能打善战的坚强品质。

### 小戏台 演绎成 百花园

2019年，农历三月三，桑植县芙蓉桥白族乡，一街赶千年，千年赶一街。市民间文艺工作者紧密协作，把传统民俗搬到芙蓉桥的大街上，与当地工艺品、土特产一起展示；

2019年，农历七月七，张家界民俗文化旅游活动月系列活动七月七摸米节女儿会在武陵源溪街举行，数千游人、近百美丽么姑儿一起度过了一个开心浪漫的土家女儿会；

2021年，4月21日，欢乐潇湘美丽张家界百团百角唱百年全市文艺院团竞演活动半决赛在张家界广播电视台演播厅拉开帷幕，21家文艺院团表演了《燃烧的青春》《神奇山水美如画》《星火燎原》《千古传奇化脓灸》《南湖的小木船》等以讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄为主题的文艺节目，用实际行动向党的百年华诞献礼；

长期以来，市民间文艺家协会坚持以一县（区）一品，一景一特色，一乡镇一节，一村一民俗模式推动文化+旅游+扶贫融合发展，每年指导开展大小活动、赛事上百次，极大地丰富了中外游客和广大群众的文化生活。一县一

品彰显特色 组织指导元宵灯会、土家族七月七摸米节女儿会、三月三抬毛菩萨活动、桑植民歌节等活动，充分体现了各区县地域特色，特别是组织开展元宵节快闪、全场万人同唱一首歌活动，百万的流量，千万的点击率，让一座小城成为全国关注的焦点。一景一特色 效果明显 组织指导张家界土家女喜嫁 法国郎国际婚俗活动、武陵山区刺绣大赛及非遗进景区等活动，既是文化丰富旅游、旅游展示文化的创新，也是非遗进景区的一项创举。一乡一节 倍受欢迎 组织指导千岛龙潭 板栗龙灯艺术节，策划永定区数字垭镇二月二开耕民俗文化旅游节、桑植县芙蓉桥白族三月街艺术节及每年的张家界土家族六月六民俗文化节等活动，充分展示了多民族民俗文化。一村一民俗 群众欢喜 在永定区四都坪乡九龙村、牧笛溪村等20多个村开展民俗文化展示示范，为民间艺人搭建展示平台，使本土民俗得到有序传承，为乡村振兴提供了文化保障。

一月一节，一地一俗，张家界的村村寨寨已然开成民间文艺、民俗文化的百花园，不分四季，随时展示绚烂。



六月六 狂欢节。



在市民广场举行的我和我的祖国快闪活动。



老艺人声情并茂演唱渔鼓词。