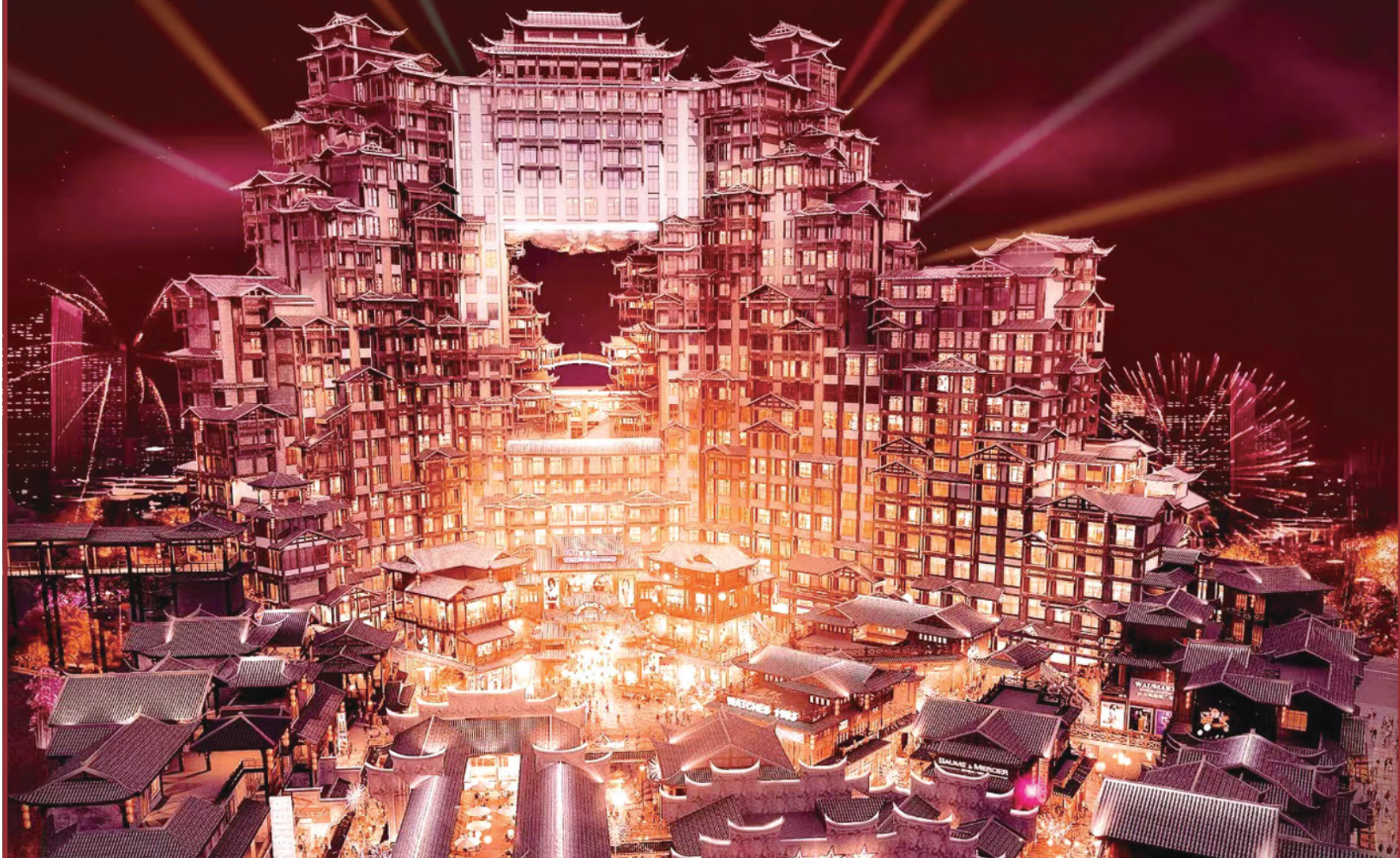


# 张家界为什么闪耀世界

张家界全力申办湖南省旅游发展大会系列报道之旅游产品创新篇

本报记者 曾甲长



七十二奇楼效果图。



抬起头,仰望,雪花飘舞中,108米高的建筑主体已建设完成。

这将是今后一段时间内张家界最高的楼!高楼之上,2台塔吊正在加紧施工,偌大的门洞据说可以直通远处的天门洞,风云在洞中酝酿、聚集、吞吐、变幻,仿若要用力向世人宣示:再过几个月,数个世界级奇迹,将会在这里展示给世人,震撼世界!

这里是七十二奇楼项目施工现

场!这里是张家界!

全球网红打卡地,献给世界新奇迹!这是项目投资方张家界腾湘旅游文化管理有限公司办公室抽纸盒上的一行字。纸盒很普通,字里行间却又透着股冲天的豪情!

作为张家界的又一个新项目,七十二奇楼无疑是骄傲的。董事长姜君是1月17日下午抵达张家界的。带着记者巡视工地时,他对这个项目如数家珍:

七十二奇楼的十八栋洞天吊脚楼,是中国土家族建筑艺术的巅峰之作,从远处看就像是一座悬浮在半空

中的土家山寨,2019年已经成功申报吉尼斯世界纪录——全世界最高的吊脚楼形态建筑。

以整栋土家吊脚楼建筑为背景,采用全球最新的7D全息影像技术,引进国际一流的设计团队,打造72种美轮美奂的主题灯光演艺秀。与全球其他光影秀完全不同的是,主创团队将充分利用奇楼的飞檐翘角、空间结构和进退关系的变化,将灯光的层次和变化做到极致,打造独具中国特色的璀璨光影不夜城!

姜君对张家界很有感情,十分热爱湘西土家文化,是一个充满激情、有着天马行空创意的人。听姜君侃侃而谈,记者忍不住想起另一个在张家界创造奇迹的人——张家界大峡谷景区掌门人陈志冬先生。

大概十年前,当陈志冬先生准备建设玻璃桥之时,鲜少有人相信他会成功。但事实证明,他是对的。作为世界桥梁景观的奇迹,张家界大峡谷玻璃桥创造了最长玻璃桥面人行桥、世界最陡溜索、世界首座大张开量空间索面悬索桥等十项世界之最。(下转6版①)

## 大美张家界 旅游图片展活动在韩国成功推出

本报讯 近日,由中国驻首尔旅游办事处和张家界市文化旅游广播电视体育局主办,张家界市旅游协会协办的大美张家界旅游图片展活动在韩国成功推出,诚邀韩国友人共品溪涧层层曲,山行节节高的张家界之山,共赏山色浮空翠,泉流泻玉圆的

张家界之水,共享谷口云眠白,林中鸟语娇的张家界之趣。

张家界的大美在于,不到张家界,焉知天下奇的鬼斧神工,也在于,游山不为景,信步山中游的悠然自得。来到张家界,不能不看的就是武陵源景区。作为以世界罕见的

张家界地貌著称的名胜风景区,因其最具美学价值被列入世界遗产名录,成为世界首批地质公园。这里有独特的林木景观和奇绝的峰丛峡谷,景区也因此被有“地球纪念物”之美誉,科幻电影《阿凡达》等许多出彩的文艺作品就在这里取景。(下转6版②)

## 冬奥元素添彩 冰雪旅游热销

张家界景区冰雪  
旅游持续升温

➡6版