

编者按：

2016年2月19日，在党的新闻舆论工作座谈会上，习近平总书记提出了 高举旗帜、引领导向；围绕中心、服务大局；团结人民、鼓舞士气；成风化人、凝心聚力；澄清谬误、明辨是非；联接中外、沟通世界48字的党的新闻舆论工作职责使命，张家界新闻工作者牢记总书记重要嘱托，勤练本领，集中讲好张家界故事，围绕中心大局为张家界现代化高质量发展有力营造舆论氛围。在第22届中国记者节之际，本报特刊发2020年度五位优秀新闻工作者的先进事迹简介，希望全市广大新闻工作者向先进学习，向标杆看齐，更加练强本领，努力成为新时代全媒型专家型记者、编辑、评论员。

黑夜里的坚守

方西平，男，1973年12月出生，土家族，中共党员。1995年毕业于湘潭大学历史系，当年8月分配到张家界日报社工作。历任张家界日报社科教部副主任、编辑一部主任、编辑部主任、新闻中心主任，现任张家界日报社编委、全媒体编辑部主任。

不怕采访多，就怕值夜班，在全媒体编辑部值夜班，政治责任更大，工作任务更重，所有新闻媒体工作者都感同身受。自2010年来，方西平长期负责政务头版，只要出报纸，几乎天天值晚班，守重大时政稿件，守主要领导稿件，守突发新闻稿件。方西平改稿编版、审稿清样政治摆在第一位，十分严谨。自从业以来，原创佳作连连，如《肖金钟 消肿 脱贫记》《第50001棵 珙桐树》《追光灯影里的 主角》《要珍惜张家界这块招牌》等受到上级部门的高度认可和读者的广泛好评；其编辑作品《第一书记的百家饭》获湖南新闻奖一等奖，《 学习强国 首个学习课堂落户革命老区桑植县》获2020年度湖南新闻奖二等奖，表现出很强的业务功底和新闻精品意识。

编辑部是媒体的 大脑，编辑部主任更是集导向把关、选题策划、组织实施、稿件审定、协调管理于一身。方西平担任编辑部主任十一年来，事必躬亲，组织、协调近60次重大报道全力讲述 张家界故事，多层次深刻展示张家界落实中央精神和省委决策部署的生动实践。担任值班编委后，更是肩挑重担，既要完成政务头版的编辑和报纸清样的轮值任务，又要及时审核 掌上张家界 微信公众号的推文，负责 掌上张家界 客户端三审轮值。

常年的夜班煎熬，高血压等多种慢性病不断侵蚀着他的健康，但他从未因此有丝毫怨言。2017年3月，方西平因确诊4B级甲状腺结节前往湘雅医院做手术，术后主治医生建议他至少休养一个月，但不到一周时间他便赶回报社，重新投入工作之中。2020年、2021年张家界两次疫情最紧张的时候，报社几乎所有编辑都转为在家在线值班，他一人仍然坚守在编辑部办公室夜班岗位，连续五周无休，创下报社编辑连续值夜班的最高纪录。

他说，黑夜里的坚守，坚守的是新闻工作者的初心。一个人的青春和热血，就是要为党的新闻事业燃烧。



做有责任的记者 写有温度的新闻

赵锐，女，1990年3月出生，湖南桑植人，湖南大学新闻学专业毕业，2013年1月入职张家界市广播电视台，现为张家界市电视台融媒体中心新闻中心助理记者，从事一线新闻采编工作。

做有责任的记者，写有温度的新闻，从进入张家界市广播电视台的第一天起，赵锐就时刻谨记这一句话，尽职尽责地完成每一次采访任务。每一次采访，都努力拍摄和撰写，让新闻真正具有吸引力和感染力。

2020年新冠肺炎疫情期间，赵锐主动请缨，连续40多天在一线跟踪采访，采写了70多篇抗疫报道，其中有30条新闻在中央级媒体、省级媒体平台播出。《齐心协力 各地多措并举保生产》在央视新闻联播播出后，为张家界 众志成城 抗击疫情 赢得了主流媒体的 话语权，充分展示了一名新时代新闻工作者的政治敏锐和责任担当。

赵锐在工作中是典型的 拼命三郎。入职以来，她始终围绕市委市政府中心工作，以脱贫攻坚、旅游景区、抗击疫情等为新闻主阵地，写出了一篇又一篇有温度、接地气的优秀新闻作品，以鲜活的案例反映了张家界市脱贫攻坚、旅游发展等多方面取得的丰硕成果，创造了《抗 疫 群英雄 追忆龚少雄：用生命践行初心使命》《张家界 文创+旅游 打造数字旅游全新体验模式》《马头溪村：山水如画迎客来 乡村旅游奏响致富曲》等一批优秀作品。

赵锐积极坚持 走转改 和三贴近，俯下身子倾听民生，为弱势群体鼓与呼，她用近四个月时间采写的《二十五位农民工的讨薪之路》电视新闻系列报道播出后，为25名农民工讨回了被拖欠的25万工资，朴实的农民工自发集合，一起为电视台送来新闻记者无冕之王 的锦旗。

在从事新闻工作的八年时间里，赵锐始终践行马克思主义新闻观，不断提升自身业务能力和综合素质，累计采写新闻稿件2380篇，先后获得张家界市广播电视奖30多件，其中采写的电视现场直播《国庆节特别节目：走进张家界森林公园》《外籍志愿者 不见外 乌克兰友人一线疫情防控》等5篇作品获得湖南新闻奖、湖南广播电视奖。



干一行，爱一行！ 将所学运用到自己的工作中

舒信，女，1991年8月出生，中共党员，2015年进入红网张家界站工作，现为湖南红网新媒体集团张家界站编辑。

干一行，爱一行！将所学运用到自己的工作中。今年是舒信从事新闻工作的第七个年头。舒信原来在校学的是视觉传达专业，严格地说，不属新闻专业，但自2014年进入新闻行业以来，她就像一团海绵一样不断刻苦学习新闻相关知识。工作中，她不断发挥专长，全身心投入海报制作、视频包装、logo设计、h5制作、微信编发等一系列新媒体运营中。由她创作的《新动能 2017湖南两会红网专题》 手绘两会，创下红网手绘和新闻结合先例。

不能只局限于专业，新媒体人还要不断钻研学习其他的。这是舒信常说的一句话。她时刻牢记要在工作中加强学习，紧跟潮流，勇于创新。就是在这样肯学求新的精神驱动下，舒信的作品多次获奖，《武陵山片区政协主席联席会第二次会议在张家界闭幕，一条微信让你读懂》荣获湖南省政协 新时代 好新闻 优秀宣传作品三等奖，《【h5】 一张手绘地图，带你探寻9个隐藏在世界级风景区里的独特风光》荣获2020年度张家界新闻奖一等奖。

新冠肺炎疫情期间，即使被隔离在家，舒信对待工作也没有丝毫懈怠，常常工作至凌晨三四点。她制作的《海报 | 张家界：我的不舍你一定会懂》让全国破防，看着海报中的张家界美景，纷纷说等疫情结束要来张家界旅游。《转发接力！我是张家界人，我出力，居家隔离不添乱》引得百余万网友接力转发，轰动全网。《抗疫期间刷微信，你需要这套张家界抗疫表情包》等新媒体产品，更是成为朋友圈的爆款。

新闻工作责任重大，使命光荣，虽然辛苦，但我很热爱。既然入了这一行，就一定要努力做好这一行。我会继续坚持，做一名眼里有光、心中有温度的新闻工作者！舒信说。



暗下决心 要铁肩担道义 妙手著文章

刘娜，女，1990年7月出生，中共党员，从事新闻宣传工作8年，现为张家界市永定区融媒体中心采访部部长。

2013年，刘娜步入记者行列，本着 干一行、爱一行 的敬业精神，她暗暗下定决心要成为一名 铁肩担道义 妙手著文章 的好记者。8年来，刘娜始终注重强化自身学习，不断刻苦钻研新闻业务，努力提升能力水平。从刚入行时的陌生茫然到现在的成熟自信，刘娜俨然从一个行业 新兵 历练成了老兵。

脚下沾有多少泥土，笔下就会沉淀多少深情。作为一名记者，刘娜坚持奋战在新闻一线，无论是白天还是深夜，只要有采访任务，她一定会第一时间赶到现场。工作以来，刘娜跑过政法、农业、城管、交通等多个行业，全区24个乡镇街道几乎都有她的足迹，脱贫攻坚中烙下了她坚实的跋涉脚印，抗洪一线、抗疫一线处处都有她奔走的背影。在承担永定区委主要领导报道重任期间，为了能紧跟领导步伐，准确传达区委区政府的决策部署，她坚持每天看新闻、看文件、看报告，不断学习强练内功，从未出现过政治错误，得到了永定区委区政府的充分肯定。

从事新闻宣传工作8年来，刘娜先后担任一线记者、后期编辑、采访部长，身份在变，但做 好新闻 的初心始终未变。《 扶贫春风 吹进大山深处，牛角洞村变了样》《一名医护临时工的流动阵地》《红色故事进校园 党的历史画中现》《永定区24场文化扶贫大戏演到家门口》《一份温暖人心的民生答卷》《一线抗疫，志愿红 成为最亮眼的底色》等充满温度的报道获得了社会广泛好评。2020年，受新冠肺炎疫情疫情影响，永定区出现农产品滞销，刘娜带领采访部，在其他部室的配合下，适时推出 信息化助农 系列报道，通过图文、视频、直播等方式帮助农户拓宽销路，对 疫 后经济复苏、巩固脱贫攻坚成果和乡村振兴起到了积极助推作用。

参加工作以来，刘娜先后被评为张家界市 六五 普法依法治理先进工作者，永定区2015年、2016年度新闻宣传工作先进个人，2017年、2018年度党管意识形态工作先进个人，2016年、2017年度旅游工作先进个人。参与采编的《张家界市永定区72小时防汛图文直播》获评2020年度湖南新闻奖三等奖。



始终深耕 新闻大地

戴碧鸿，女，1970年10月出生，已从事新闻采编工作31年。31年来，戴碧鸿深耕 新闻大地，采写、编辑了不少优秀作品。1999年编辑的广播编排节目《祖国您好》获湖南广播电视奖三等奖，2001年采写的新闻专题《山村里有一群追星人》获张家界广播电视奖一等奖，2003年采写的广播系列报道《爱心传递 鱼水情深》获张家界广播电视奖二等奖，2006年采写的电视短消息《一份特殊的助学金》获张家界市广播电视奖一等奖，2008年采写的电视消息《我国第一个可持续旅游定位研究站建立》获湖南广播电视奖一等奖，2012年编辑的电视短消息《农技站长 买 果》获湖南广播电视奖三等奖，2013年采编的广播连续报道《耕地管理现场调查》获湖南广播电视奖三等奖，2019年编辑的《屋场上的颂恩会》、2020年编辑的《三王村：屋场会上话振兴》获得湖南新闻奖三等奖。

担任责任编辑期间，戴碧鸿始终以高度的政治责任感、饱满的政治热情、良好的精神状态投入新闻采编工作，切实落实 三贴近，编辑了电视连续报道《重返团坡村：国家级贫困村蜕变记（上）（中）（下）》、电视短新闻《农技站长 买 果》、新闻专题《红军树下的乡愁》和《屋场上的 颂恩会》等一系列优秀作品，多次获得湖南广播电视奖、湖南新闻奖，作品有思想深度、时代感强、生活气息浓郁，使慈利县广播电视台新闻宣传在思想行、指导性、可看性方面均有新的突破，为慈利县的改革发展稳定营造了良好的舆论氛围。

近10年来，戴碧鸿编辑电视新闻稿件2万多条，《慈利新闻》2200多期，指导编辑记者完成创优稿件200多件，指导记者在央视上稿20多条，在湖南卫视上稿260多条。撰写了《中国梦 美丽慈利》《五年变迁看发展》《高温下的劳动者》等多个大型系列报道策划方案。2021年撰写《传统媒体与新兴媒体融合的关键与路径》在《视界观》杂志发表。11年来，戴碧鸿没休一次公休假，没请一次事假，每逢节假日都坚守在新闻宣传岗位上。2014年、2015年、2016年、2017年、2018、2019年连续6年获得优秀，获得慈利县人民政府嘉奖，2019年被评为慈利县三八红旗手。

