

小英课堂多媒体教学的优势

吴海燕

通过多年的教学,深深感触到多媒体教学在小英课堂上的重要,可以激发学生学习兴趣、丰富课堂教学内容、改变教学模式等,已经发展成为现代教学的重要组成部分。多媒体可以应用于各科教学中,但对于小学英语而言,又有着特殊的重要意义。其一,英语是一门实践性很强的语言,更需要通过多媒体来创设情境;其二,小学英语教学对象是年龄小、活泼好动的小学生,形象生动的多媒体更能激发他们的学习欲望,保持长久的注意力。我认为多媒体教学在小英课堂中可以体现以下几个方面的优势:

一、多媒体教学,能够激发孩子们的学习兴趣

人们常说 兴趣是最好的老师。事实证明,只有当学生对学习的内容感兴趣时,他们才能积极主动地去学,才能保持长久的注意力。在小英课堂中,多媒体课件可以把歌曲、小诗等内容通过游戏或竞赛等方式展示出来,

使教学内容立体化、生动化,激发学习兴趣。如学习小六下册 Unit 9 《Look at these beautiful places in the world.》时,下载许多有关张家界和其它著名旅游景点的图片并自制课件,在新课导入阶段提问学生 Are these pictures beautiful? Do you like these places? 等。然后导入新授知识《Look at these beautiful places in the world.》,学生的注意力集中,兴趣浓厚,为课堂教学赢得更多的时间。

二、多媒体教学,能够培养孩子们的听、说能力

传统的英语教学,一般只是通过教师的朗读练习学生的口语和听力,方式较单一,不形象,而且受教师个人素质的影响,效果不是很好。运用多媒体教学后,学生通过观看专门设计的课件时,既可接受标准的读音,又能感知对话情境,反复看、听、读、说,可以提高学生的听、说能力。如在教小六下册 Unit 2 《Anne wanted to skate.》时, F 部分有一个听

力练习,要求学生听录音,然后给文章中的八幅图编号,因为是听力练习,文章中难免有生词,要想一下听懂那是很困难的,所以,我利用多媒体,播放第一次录音,不看视频,然后打开课件,要求学生再听一遍,对照第一次的答案,看看有什么错误,接着要求学生不看书,只看背投,听第三次,最后要求学生根据刚才所听到的童话故事,复述一遍。这样既练习了听力,又培养了他们的口语表达能力。

三、多媒体教学,能够提升孩子们思维空间

多媒体的使用,无论是在教学的时间和空间上都有很大的拓展,虚拟技术能有效模拟现实,为学生提供大量的语言交际情景,提供更多的语言信息材料,可以让学生接触到课本之外的更多知识,充分发挥学习的积极主动性,加强小组之间的合作与交流,使学习方式多样化,从而促进学生的观察能力、想象能力、创新思维和逻辑思维能力的提升。例如小六下册

Unit2 《Some stories are more interesting.》,讲的是一条狗的童话故事,为了提起学生学习的兴趣,课前要求学生先观看视频,然后根据故事回答事先设计好的问题 Who gave the dog a meat? Did the dog lose its meat at last? 和学生一起理一条线索,根据线索复述故事,培养孩子们积极思考的能力。

当然,不管是使用何种教学手段,都是为了使学生尽快理解和掌握教材的内容,多媒体在小学英语课堂上的使用,也不能一味追求形式多样、活泼有趣,而要在充分理解和研究教材后,做出适合该课的教学,便于学生掌握教学内容。教材的精髓不能丢!

(作者系张家界崇实小学北校教师)



周末随笔

何秉书

每逢周末,比较清闲。写完作业,搞搞复习,时间还有点剩余。出去玩玩儿? 母亲说: 我感冒了,不太舒服,对出门玩提不起兴趣。姜爷爷也去的。啊? 听母亲这么一说,我马上说: 那我去! 因为我好久没看到姜爷爷了,姜爷爷是我母亲读高中时的语文老师,他每次看到我总是要说很多知识,很有趣的。

门外凉风一吹,我打了好几个喷嚏。但我还是兴致勃勃地上路了。我问母亲: 去哪儿? 母亲说: 河边,小茶舍。记得不? 当然记得,上次在那喝过茶嘛。

几个喷嚏把我喉咙 呛 得生痛,可我还是急切地往前走,心里有些小激动。

不一会儿就到了 有间小茶舍。姜爷爷果然已在这里了。

一个举止端庄的小姐姐正在泡茶。小姐姐的两只手配合默契,熟练而又优美地伸出兰花指,从一个古色古香的小罐里取出一小撮茶叶,放进滤茶器;再拿起刚才喷出蒸汽的烧水壶,把开水淋进滤茶器里,她把第一道茶水淹掉,再倒第二次开水,泡了大约 10 秒钟,倒进小玻璃壶里。玻璃壶里的茶汁红得透亮,好极了。姜爷爷说简直像葡萄酒。母亲问这是什么茶,我猜说是红茶。小姐姐微微一笑纠正我,说是黑茶。原来黑茶泡出来是红色。那么红茶泡出来是什么颜色呢 我暗想着。小姐姐先给姜爷爷递了一碟,再给我母亲递了一碟,然后也递给我一碟。我心里暗想,这是长幼有序吧。小姐姐不知怎么好像看出我是个多心的孩子,就好像我演示递茶的手势。她说招呼长者喝茶时两个手指做出 跪 的模样按在茶桌上,招呼晚辈则用指尖轻轻敲两下茶桌。我听得興味盎然。

但我还在想着关于红茶的那个疑问,就故作不太喜欢黑茶的表情说想喝红茶。小姐姐又笑了,说: 没问题。就给我泡红茶。我才发现,红茶泡出来的茶汁是黄色的。

我端起杯子喝茶。茶色金黄,热气飘荡,嗅着一股香,入口有清苦,回味无穷甜。一口热茶下去,温暖流淌全身,人瞬间变得轻盈了,感冒似乎也好了,这感觉真美妙,我一口又一口地慢喝着,吧吧着。

就这样边品茶边长知识。坐了大约半小时,我看到墙上有一幅书法作品,就问: 那是什么字体呢? 姜爷爷说那是 楷书。我说有些字不认识。姜爷爷说里面有很多繁体字,走上去指着说了几个字: 这是秋(穠),这是岁(歲),这是兴(興) 然后说,千字文很神奇,它由一千个没有重复的字构成一篇文章,全文像百科全书;每四个字一句,还押韵。他念了开头几句: 天地玄黄,宇宙洪荒。日月盈仄,星宿列张

我惊叹古人的厉害,又想这是不是也像小姐姐的茶道,虽然一年三百六十五日,天天干着同一件事,但是每次接待的客人,每次的动作,每次的谈话,都是不同的吧 这里面也有着无数的知识啊,需要具有很多能力呢。

千字文的字也挺好看,于是我又想我得学学书法了。喝茶是有味的,我早就感受到了。语文是有趣的,我居然今天才感觉到。

(作者系慈利县一鸣中学七年级学生)

灵犀一点:

秉书同学的这篇随笔,写得饶有趣味。一是把过程写得很顺畅,有逻辑性,比如从 没有兴趣 到 高兴地出门,从喝黑茶到喝红茶;从看千字文到想学语文书法,从姜爷爷从前喜欢讲很多知识到今天讲千字文。二是观察事物非常仔细,如写小姐姐的茶道。三是语言是自己的,不是学 一些时兴的词语和句子,不刻意追求文采,如结尾: 喝茶是有味的,我早就感受到了。语文是有趣的,我居然今天才感觉到。尤其可贵的是始终贯穿了 我 勤于思考和乐于求知的品质。

教师讲台



天空

杜婷婷

说巧不巧的是每次看到这种美丽的天空时都是在学校,坐在教室里上课。

夜幕降临的时候,天空是深蓝色的。这时的天空不似傍晚的那样温柔,神秘莫测。但也并没有那种压抑的感觉。

在我小时候的记忆中,一直有一片家乡的星海,是我一生中见过星星最多的星空,一颗一颗的星星像地球上的人一样簇拥在一起,布满了我头顶上的整片天空。因此每当我看电视看到主角在房顶上星星的片段,我就十分向往,有一种岁月静好的感觉。

天空容纳了世间万物,拥有蓝天和白云,拥有日出和月光,拥有自由和快乐,拥有宽容和理解。

(作者系桑植县思源实验学校 1904 班学生 指导老师: 向晓波)

寒窗夜话

张卫英

在神话中,自盘古开天辟地以来,天就一直存在。它经历了一次又一次春夏秋冬,看尽世间繁华,看惯人间冷暖,看着生死离别。

记得小时候,我每看见彩虹就很兴奋,可并没有注意到在背后衬托彩虹的蓝天。逐渐我开始体会到天空的美,在我生活生长了十年的地方,天空比哪里都美丽。

傍晚的天空是富有最多色彩的天空,我曾在电视中听别人描述过一种天空,天空是粉紫色的。我当时认为这种天空不存在,只在小说电视里才有。而后来,我见到了,激动得心跳加速。太阳下山的那半边天,从所能望到的天边的粉紫色,向上慢慢晕染,染红了半边天,从天边的粉紫色渐变成了粉红色,天上变幻莫测的云也沾染上了它们的颜色,给天空增加了一种不规则的层次和色彩,像一幅美丽的油画挂在天边。傍晚的天空还有橘色的、红色的,像川剧的变脸有无穷无尽的变化 给人一种浪漫、温柔的感觉。

睁大善于发现的眼睛

一堂小学科学观察课有感

张卫英

蛛的腿上原来长着许多的刚毛;蜘蛛原来有 4 只眼睛,还有 6 只眼睛的。第二节课,我在教室里。

本课的教学活动,关键是要有一定数量的昆虫标本,而且种类要多,蜻蜓、苍蝇、蝴蝶、蝗虫、蜜蜂、蚂蚁等,盒装标本无法打开观察,只能从上方进行侧面观察,昆虫的腹部细节之处都难以观察。

在观察前,我结合多媒体课件、文字等资料,先向学生介绍某些昆虫的复眼、足、触角、翅等值得用放大镜仔细观察的部位,这样有利于引导学生在接下来的观察活动中能有重点、有目标地进行观察,避免观察水平仍停留于以前对昆虫的观察。

观察活动分为两步进行,先用肉眼观察,再用放大镜观察。通过比较,学生能发现放大镜下的昆虫比肉眼观察更清晰,也有更深刻的认识,如学生能发现土元的壳像一层一层有条纹状,桑蚕蛾的翅膀感觉有层绒毛,也有些条纹

学生对自己比较感兴趣的结构用放大镜仔细观察,并用文字或画图记录,最后我又组织学生及时反馈交流。

讲明我们的观察受到了相应的局限,因而我

家教园地

我家的党史

杜佳霖

我的家里一共有五口人,爷爷、奶奶、爸爸、妈妈都是中国共产党员,而我就出生在这个党员之家。每次当家人都戴上镰刀和锤头黄色徽章时,我都会询问他们为什么要戴这个,这个代表是什么。爸爸、妈妈说这是中国共产党党员的徽章,戴上这个就代表我们是一名中国共产党员,党徽上面锤子、镰刀代表工人和农民的劳动工具,象征着中国共产党是中国工人阶级的先锋队,代表着工人阶级和广大人民群众的根本利益,而黄色则象征光明。什么是共产党员,你们为什么都要加入。这些问题引起我的更大好奇,总是不断向爷爷、奶奶、爸爸、妈妈探索它的历史和故事。

爷爷和奶奶的党史

爷爷和奶奶出生在上世纪 50 年代,那时中国共产党刚带领中国人民建立了新中国,全中国大地因为常年战争,经济一片萧条,物资匮乏,全国人民都在缩衣减食,爷爷、奶奶就在大集体 大锅饭 的时代,完成小学、中学学习后,又响应党中央的号召,上山下乡 做为一名知青,先后奔赴农村,在广阔天地里接受贫下中农的再教育。上世纪 70 年代随着恢复高考和知青返城政策,参加高考和工作,并在上世纪 80 年代加入中国共产党。他们说加入中国共产党的目的,是要用他们的学识,带领乡亲们一起搞改革开放、搞建设,让老百姓过上好日子,让中国人站起来。

爸爸和妈妈的党史

爸爸和妈妈出生在上世纪 80 年代中期,改革开放初期,在中国共产党的带领和奋斗下,电视、冰箱、洗衣机等稀缺物资首次被搬进低矮的大杂院百姓家中,人民生活慢慢好了起来,爸妈也渡过了一个幸福的童年和稳定学习生涯。后来,爸爸和妈妈也先后加入中国共产党,他们加入共产党员的目的是加入这个先进的组织,实现个人人生理想,让中国人富起来。为了响应党中央号召,2016 年爸爸加入了脱贫攻坚任务中,2020 年妈妈又坚守在抗疫防疫的第一线

我眼中的党史

我出生在 2011 年,新中国在中国共产党的带领下,已完成改革开放建设 30 多年,便捷的高铁、网购、支付宝、共享单车已被称之为中国的新四大发明,天眼 探空、蛟龙 探海、神舟 飞天、高铁 复兴、北斗 组网等成绩惊艳了全球。2021 年是中国共产党建党 100 周年,我在爷爷、奶奶、爸爸、妈妈带领下一起学习了解中国共产党的历史,让我明白了什么是中国共产党的历史,明白了没有中国共产党就没有新中国,没有中国共产党就没有现在幸福的生活。我要好好学习,积极向上,慢慢从一名少先队员、共青团员,成长为一名优秀的共产党员,立志让中国人强起来,继续书写我家的党史。

(作者系武陵源区军地小学 99 班学生 指导老师: 王利平)

校园诗廊

默读飞鸟

田冬梅

在我的眼里
飞鸟是一首诗
从泰戈尔的集子里飞出
飞向高空飞向绿荫

谁用文字给它做了一个笼子
它一进去便没有了灵性
我隔着笼子
为飞鸟的自由叹息

笼子成了飞鸟的家
一双翅膀从此休眠
在那精美的笼子里
还有一颗被困的心

思想的飞鸟啊
我允许你在我的心空
任意驰骋

(作者系永定区金海实验学校教师)



课堂内外

张卫英