

甘献芳华终不悔

记永定区茅岩河镇中心校支教老师余小亚

本报记者

自2014年湖南省教育厅实施三区支教政策以来，她怀揣一颗教育初心，积极响应党的号召，先后五次奔赴张家界地区支教。五年奔波，她用自己的一言一行诠释了支教路上铸师魂，甘献芳华终不悔的真实涵意。她是天门山下最美支教老师，是武陵源里最具情怀的支教人，是疫情袭来时仍坚守在茅岩河镇中心校支教的余小亚同志。

春风拂面，桃红李绿齐欢颜

2014年，她第一次来到天门山下的大坪镇支教。面对陌生的环境，听着难懂的土家方言，望着淳朴又略显野性的学生，她没有抱怨。为了激发山里孩子的阅读兴趣，她积极主动组织当地学校开展生动有趣的语文活动，给学生买初中生必读课外书。为了教给学生阅读方法，她主动执教课外名著阅读示范课，耐心引导学生精读、跳读、批注、摘抄不同名著，教会学生写读书笔记等。余老师为我们打开了看世界的另外一扇窗！孩子们的脑袋丰实了，眼睛更亮了。为了提高学生写作，她引导他们从词、句到段、篇，由简入难，逐一积累，分层练习。她大胆执教作文公开课，带头下水水作文，鼓励学生写参赛作文。周末，她带领学生一起进山去寻找写作素材，成功的喜悦往往能激发学生写作的

兴趣和潜能，她任教的语文，写作从来都是一大亮点。

春晖暖心，情真意切赢尊重

既然选择了支教，便只顾风雨兼程。五年來，她辗转永定、桑植、武陵源等地，多次担任初三两个班的语文教学。反正毕业了去打工，成绩好不好无所谓！面对家长的无奈，学生的无知，她挥去一身疲惫，利用课余时间走访每一个学生家庭。一回回，一趟趟，翻山越岭，磨泡了脚趾，磨破了嘴皮，被恶狗追赶，被荆棘刺疼，她全然不顾。面对学生阙敬家的家徒四壁、学生黎离瘫痪在床的父亲，她毫不犹豫把口袋里仅有的1000元钱掏给了他们。山路弯弯，留下的是她不辞辛劳的足迹。她还极力倡议常德娘家学校，给桑植贫困生共捐款了1万多元、学习用品若干；常德市工会拨款5万元助学桑植学校工会建设。她是土家人眼里那个善良的支教老师！凭借一颗教师的赤诚之心，她赢得了他们心悦诚服的认可和尊重。

春泥护花，呕心沥血待绽蕾

山里留守儿童多，由于家庭教育的缺失，他们叛逆、自卑，学习习惯也不好。她打心眼里心

疼他们。她把每个孩子都当成自己的孩子来疼，为他们点燃生命的热爱，让他们在被爱中去学会爱别人。

九年级的彬彬从小亲情缺失，沉溺于手机、游戏不能自拔。余老师得知情况后经常找他谈心，给他买这买那，还鼓励他如果不想被人看扁，就应该像雄鹰一样飞出大山。在老师母爱的浇灌下，彬彬发誓要学出个人样来。中考时，他的进步让余老师惊喜，老师奖给他一个大大的拥抱，彬彬激动地抱着老师舍不得松开。渴望被爱与被欣赏，是每个孩子最强烈的愿望！余老师从不吝啬对他们的拥抱和赞美。

余老师始终坚信：唯有陪伴和爱，才是送给山区孩子最好的礼物。平日里，她是孩子们的妈，她给过生日的同学亲手做荷包蛋；晚自习，她给学生买来蚊香和风油精；考试后，她买来学习用品、巧克力、棒棒糖等当奖品。每天清晨，她总是微笑着站在校门口迎接每个孩子走进校园，道一声：同学早上好！耳濡目染，孩子们见到任何老师，自然知道问好了。

晨读时，她或与学生齐诵经典，或和他们比赛背记好词佳句，孩子们的学习热情明显提高。她知道，每个孩子都有属于自己的花期，用柔软的内心去呵护他们，她相信：蓓蕾绽放终有时！

春雨润物，潜移默化催新枝

面对乡下学校捉襟见肘的作文教学，酷爱写作的她，自告奋勇担起青年教师写作课的指导。她给年轻老师上作文示范课，手把手指导徒弟们反复磨课。就连作文批改，跟学生写有建设性的评语，她都逐一指导。传、帮、带、扶，她一点一滴，倾囊相授。她的真诚，责任心和耐心，深深感染着每一位同事。

五年支教，她的教学成绩一直十分突出。2014年，她在大坪镇任教的七年级语文，期末调考荣获全区总评第三的好成绩；支教桑植，她任教的两个班，共有12名学生考入桑植一中。语文总体成绩由d类上升到c类。四年来，由她辅导的青年教师公开课和学生参赛作文，曾多次在县、市级比赛中获奖。她的支教心得、文学作品一次次发表在《张家界日报》《桃源诗刊》等报刊及教育网上，《和你在一起，真好》《想说爱你不容易》获湖南省三区征文大赛一等奖。

甘献芳华终不悔，这是她作为一个支教老师的追求，也是她对山区教育最好的回馈。漫漫支教路，她坚信自己将站得更高、飞得更远！

园丁之歌

人感到依恋，
让人忍不住走出那
伤无限的依赖，无限的
寄托无限的期盼。

行走在初秋的阳光里，天空似乎有高远，白云也在飞快的游移，满目的葱绿让我隐隐的嗅出几分秋的清意。虽然鸣唱的昆虫收获冬夏满心的阳光，但我知道风儿吹过就会落满地的凄凉。虽然飞翔的小鸟追随收获的清爽，但我知道，温暖的太阳照耀着初秋的明朗，看着周围的风景，伸了一下懒腰，闭上眼竟有一种不再想睁开的冲动，婉约的心情如潮水般流淌着秋天的激情，淹没秋天的故事。

走在晴空下初秋时节的路口，伫立在初秋阳光下，微风轻拂着我的梦想。就要开学了，我将踏进新的校园，开启我的高中生活，会在这个收获的季节中，开启这关键的三年，努力让树结果。

(作者系桑植一中2114班学生
指导老师：覃葛)

寒窗夜话

初秋的阳光

初秋，天高气爽，
阳光明朗。

初秋的阳光，如一位婉约的女人，迈着轻盈的步伐送走了夏天的炽热；如一位调皮的少年，爬上夏的末梢，在人们不经意间，拉下了蓝蓝的天幕；又如一位神秘的魔术师，把云变得薄，把风变得瘦，把水变得清，在人们不知不觉中，给大地脱下绿色的盛装而换上淡黄的衣裳。她透过还未完全萧条的宁谧，撒下斑驳的光影，昭示着大自然对芸芸众生的体恤和疼爱，给鹅黄的绿色抹上成熟的色彩，她的心情不再喜怒无常，平和地思考着季节的得失。沐浴在初秋的阳光里，黄灿灿的野菊花儿，荡漾着阳光的温暖，多了季节的舒适；河畔边的柳叶，飞扬着缠绵的音乐，少了落叶的惆怅，袅袅卷来的秋风，清爽着湛蓝的天空，多了一些沁凉的干爽；金辉的阳光，迷醉了初秋的色彩，少了秋寒来临之季的伤感，温柔的阳光，不像夏天那样火热，也不像春天那么暧昧，更不像冬天那样透着彻骨的寒。她是那么暖，暖得让人爱怜，暖的让

朱仙娥

校园诗廊

路灯

写给孩子们的诗

黄伟

(一)
白天，有太阳公公洒满光芒。路灯们商量说，而晚上，天上星星太遥远，我们只愿站在路边把所有影子安安全全接回家园。

(二)
不是花朵却选择开出灿烂不是月亮却选择与路人相伴不是火把却选择传递温暖晚上的路灯像正站队的孩子们选择挺直了腰杆

(三)
如果我能将路灯当成画笔我想蘸着夜色把所有美好的愿望画在星星身边让它们手牵手肩并肩这样，地上好多好多角落的人儿都看得见

(作者系桑植县凉水口镇中心小学教师)

回忆是歌

代昕

初秋的武陵源太阳依然火辣。仰头望着天，突然百感交集。今年机关幼儿园开学忙碌的日常里，没了我的踪影。

不舍、彷徨，有那么一刻，像是站在十字路口迷了路，等待着被拉一把。

2013年7月7日至2021年8月31日，这是我在机关幼儿园的八年时光。9月的到来，让我在此刻不得不挥手告别，而我的下一站，也即将马不停蹄启程。

9月6日傍晚，我替新单位发了一条招生朋友圈，从发圈那一刻起，便收到很多同事及家长们的疑问和关心。一连串的狂轰滥炸式提问，把我问得措手不及。我平静地回复她们，鱼和熊掌不可兼得，我内心也很不舍，并在微信、电话里和她们说着再见。

原以为我和她们会一直奋斗着，结果爽约的却是我。

忘不了，曾经在老园，我所在的果实一班及平行班果实三班这两间教室灯光亮到凌晨是常有的事，因为夜路不敢走，便和三班班主任熊双林经常结伴同行归家。我们是同事是老乡亦是姐弟，在幼儿园共事的几年里，彼此互相照顾、一路成长。我们懂得，没有伞的孩子，必须要学会奔跑，而奋斗的力量，是遇人遇事都要谦虚谨慎。

忘不了，在工作中被家长误会、被熊孩子气恼、被繁重工作任务压得喘不过气时，是搭档们主动温柔地接住我的疲惫，为我排忧解难，耐心地疏解我的压力，协助我一起完成那一件件一桩桩繁杂琐事。还有经常陪我熬夜的宣传小分队姐妹，为了幼儿园的宣传，多少次，我们深更半夜讨论图片要怎么拼接、视频要怎么做、文字要怎样表达才会更顺畅一些，然后隔着屏幕一起反反复复校对，我们一起打完一场又一场的漂亮的仗。你们让我深深懂得：成年人的世界，懂比爱重要！

忘不了，还在哺乳期时，因为工作忙碌走不开，你们不由分说当起了孩子的妈妈，为我来回奔走接送孩子喂奶，那份温情，我仍然历历在目。未婚的你们为了帮我照顾好孩子，花一样的年纪却学会了冲奶粉、换尿不湿、给婴儿洗澡穿衣。我的孩子成了全幼儿园的孩子，这一路被你们宠着抱着亲着长大，没有谁比她更幸福。网络有句流行语：想念不重，像一整个秋天的落叶，我很想念那段时光，就犹如这满地的秋叶，无论风吹雨湿，总在心底最深处。

忘不了，当初进幼儿园整天嘻嘻哈哈，对工作不严谨、不耐心，对未来规划也毫无头绪。是两任园长及长辈一次又一次谆谆教诲，刀要在石上磨，人要在事上练。年轻就是要吃苦要奋斗。感谢有你们，这八年教导了我无穷的知识，指引了我人生的方向，陪伴着我一路成长。

还忘不了，每天为我们做香喷喷的饭菜，把我的体重只增不减的食堂师傅们，以及无论加班到何时，都毫无怨言随时开门送我回家的门卫三哥。

八年的时间犹如弹指一挥间。那时我懵懂无知、那时我异想天开、那时我以为永远不会有分离。露水凉、老船晃，人惆怅，弹指一挥间，你竟已遥远，真情永不灭。而此刻，或许只有许嵩的歌《弹指一挥间》可表我意吧。

愿各位安好，大家江湖再见！

(作者系武陵源区索溪中心幼儿园教师)

教师手记

happy 星期八

独居爷爷不孤独

张鑫航

我爷爷一个人住在乡下，那个位于慈利西北边缘的偏僻之地。奶奶已去世多年，叔叔要创业，一家三口都去了常德。爷爷就一个人留守老屋了。疫情期间，我们不能去看爷爷，爷爷不能来看我们。我很担心他生活孤独。

幸好，现在有手机。我虽说是学生，平时按规定不能带手机上学；但防疫期间正是暑假，爸爸妈妈的手机，除了依然不准我玩游戏之外，用手机跟人打电话聊聊天还是可以的。

爷爷虽然文化水平不高年纪高，但他不用老人机而用智能机，还会用微信，打字能力不行，视频和语音通话却玩得很溜。

封村封路封城第一天晚上，我在微信里点开了爷爷。

我问爷爷：您一个人在家里是不是没趣呀？

爷爷爽朗地哈哈一声：哪门没趣？有趣得很！然后爷爷那头的视频里出现了一碗东西，是螃蟹！

您今天又捉螃蟹了？

是啊，你瞧瞧，炸得二面焦黄，好香呢！

爷爷的螃蟹我吃过，虽然个儿没有县城餐馆里的大闸蟹大，但是火候刚好，外面的壳壳很脆，里面的肉肉儿很嫩，整个儿吃起来香气满腮。螃蟹来自家门口的小溪，每次暑假我们回家，爷爷都带我去那里翻螃蟹，一个上午可以抓一碗。爷爷说，这小溪的沟底尽是石头没有泥巴，流水一年四季清清爽爽的，这样的地方长的鱼呀虾呀螃蟹什么的，干净，没有泥腥气。

这样的爷爷，哪怕一个人住在乡下，他怎么会感到孤独呢？

又过了几天，是爷爷主动打电话来了，他和我爸说话。

你们不能出门吧？哪里买菜吃啊？爷爷担心我们的生活了，我这菜园里多的是，黄瓜长黄了，豆角长瘪了。可是没法找人带你那里去呀。

没事没事！爸爸赶紧回道，我这里天天有人送菜，订什么送什么。

是不是贵好多了？

没有没有，跟先前一样，没涨价。

您打了疫苗没？爸爸问爷爷。

哦，昨天下午打了。村里人都打了。是乡上卫生院派人来打的，忙到半夜又去了别的村。唉，他们也实在辛苦。

打疫苗的时候也要小心，要跟别人保持距离，要戴口罩。爸爸叮嘱爷爷。

知道知道，有人指挥，排成一队，路上画了圈，两米远一个。说是什么什么。孙悟空画的圈妖怪不得进来。爷爷打了一串哈哈哈哈哈。

看来爷爷那儿还挺热闹。

又过了些日子，我们正在吃晚饭，手机响了，又是爷爷打来的，声音很兴奋：

听说张家界已经两天没出新病例了，过不了几天就会解封了吧？他还知道病例这样的词组儿。

应该是吧。爸爸说。

我孙宝儿呢？在前面不？

在，在。爸爸把手机递给我。

爷爷！

鑫子！爷爷急切地问：解封了的话，是你回来看爷爷还是爷爷来看你呀？

都要得。要不还是你来城里住几天？

嗯，也要得。

可是我又想回来和您捉螃蟹，吃您炸的螃蟹。

那爷爷犹豫了一声，接着说，那好办，我来的时候给你带一碗！

饭桌上的人都高兴起来。

爷爷还是想念他的孩子们的，不是因为 he 感到孤独。我想起一句名言：不是因为寂寞才想你，而是因为想你才寂寞。

(作者系慈利一鸣中学七年级学生)

校园风铃