

这份情，山不会忘记，江河不会忘记

(上接1版①)

随后，他将此事汇报给了时任张家界市委书记虢正贵，时任市委副书记、市长刘革安。两位领导高度重视并指示：迅速与剧组沟通，全力以赴协调，争取将张家界列入拍摄地！

《江山如此多娇》是由中共湖南省委宣传部、湖南省广播电视台、湖南广播影视集团、湖南卫视、芒果超媒、芒果TV、天娱传媒等联合出品的一部脱贫攻坚剧，对讲好脱贫攻坚故事、推动文旅融合，助力产业发展意义重大。按照计划，该剧2020年6月开机，9月杀青，年底播出。

时间已经非常紧凑。围绕电视剧落地张家界拍摄，一场场紧扣心弦的工作无声地展开。

《江山如此多娇》描绘的故事，是新时代中国在决胜脱贫攻坚群像中的一个缩影，其主要场景必须具有浓郁的乡土风情。按照制片方和剧组要求，主场景地的选择必须有乡村特色且 拍摄地最好选择在40分钟以内车程。

按照这一要求，永定区委宣传部初步筛选了能作为拍摄地的候选地，并召集王家坪、沅古坪、四都坪等乡镇负责人开 诸葛亮会，要大家推荐候选景地。经过认真研讨，很快形成了3套方案：以沅古坪、王家坪为中心拍摄地的第一套方案；以沅古坪、谢家垭为主要拍摄地的第二套方案；以四都坪乡牧笛溪为主、其他乡镇补充的第三套方案。

市委宣传部迅速组建以部长为指挥长的指挥部，永定区组建以区委副书记程漫牵头的领导小组、龚颜为指挥长的指挥部，与制片方多次进行沟通，反复邀请他们来张家界考察指导。

郭天保代表市委，以多种方式向省委和省委宣传部等领导汇报。他动情地说：张家界本身属于大湘西一部分，文化同根、民族同源、景致同象，可以满足选景需求；张家界交通便利，服务设施齐全，可大大节约剧组成本；张家界承接大型影视拍摄和文旅活动经验丰富，群众演员资源充足，可为剧组提供有效保障；张家界市委、市政府和候选点所在永定区主要领导高度重视，可以作为剧组的坚强后盾；张家界是湖南名片，举世闻名，自带流量，可以为该剧营销起到事半功倍效果。

带着张家界人民的满满诚意，郭天保还向时任省委常委、省委宣传部部长张宏森立下军令状：只要电视剧放在张家界拍摄，市里将全力以赴，坚决完成任务！

选址

这一军令状，掷地有声地表明了张家界的态度和决心，也增添了制片方和剧组到张



界选取主拍摄地的信心。

2020年4月中旬，制片方负责人肖宁、杨亚琼带队来张家界实地勘察主拍摄地。

在永定区委副书记程漫、区委宣传部副部长李新寿等人陪同下，肖宁一行来到沅古坪、王家坪和谢家垭一带，对当地的风景、民居进行认真了解。经过勘察，大家比较满意，认为这些地方适合拍摄这部电视剧。

当时沅古坪有家民宿，环境优雅，大家把照片传给了安建导演，他一看非常高兴：我过来就住那里了！李新寿回忆，如果不出意外，拍摄地会选择以沅古坪为中心点进行拍摄。

然而好事多磨，在4月28日至30日的第二波导演组的考察中，美术指导杨浩宇提出不同意见。他说，这部电视剧必须找到质朴、真实且契合剧中场景的 最美小村落，拍出不一样的乡村风光，完成整体架构在质感设计上的统一！

这一意见提出后，制片方肖宁、杨亚琼和出品方张筱玺等人，经过认真商议，决定尊重美指的意见，重新选址。

为了搞好这次选址，美术团队和地方工作人员挂图作战，分为四个小组前往不同方向进行放射性、地毯式的搜索。

与此同时，张家界市和永定区在组建指挥部的基础上，也迅速充实人员全力配合。

(下转3版)



到牧笛溪村踩点。

“张家界，只因你太美！”

(上接1版②)

这群表演嘉宾中，有在钢针与汽球上切肉丝的名厨张峻生，有蒙眼识茶的 莓茶姑娘 刘小晖，有银枪刺喉的硬气功表演者李军，还有天子山坚守几十年的浙江人周明发，有身系绳索在悬崖上采岩耳的粟学礼，有口吐莲花而将张家界美名传天下的导游肖玉姣，有唱猴歌、听猴语的养猴人，有热闹欢快的土家族音乐 活化石 之打馏子传承人楚德新老师，有付出许多辛劳的领队汪洋 他们从

民星 到 名星，大多数来自于本土民间，他们坚持七小时录制不下场，不厌其烦，不顾劳累，有的甚至带病坚持排练与表演，在他们心中只有一个目标 为张家界争光！

总有一种精神激励人奋进 市文化旅游广电体育局在市委、市政府的关怀与支持下，由市文化旅游广电体育局局党委书记、局长邓剑牵头，副局长李慈忠为节目组组长，对节目编排与人员组织等进行了具体工作精心谋划与督促排练与演出；副局

长曾韦栋作为综合协调组组长，将节目录制当做实质营销工作来抓，既做好节目录制前考察工作，又尽可能协调辖区内各大景区及涉旅企业与央视节目组等关系和后勤保障服务等工作，以确保节目录制成功。此外，相关人员田金松、张明涛、吴慧萍、谷婧文等人承担了许多繁重的组织协调与宣传、后勤保障工作，团结一致，凝心聚力，为传播张家界美名而顽强拼搏，以实际行动向建党100周年献礼。

为什么选择张家界作为节目录制及表现对象？导演路芳女士回答了笔者：只因为张家界太美！导演的一句简单而直白的话肯定了张家界独特的风景美、人文风情以及追求美好、创造美好、甘于奉献、勇于担当的张家界人精神之美。了不起的地方有了不起的人，这也许就是中央广播电视台青睐张家界最好的理由！