

历史影册

题记：

这是一个已过去的故事，但却是一个永远不会成为过去的故事。那段火热军营里激情燃烧的岁月，那份深挚的战友情谊，那份祖国南疆凄美的爱情 那夜的雨，湿透了梦的双眼。

三月的龙州，雨不停地下着，如同心中泪水汩汩而流，洒向南疆这片染着烈士鲜血的国土。

我一夜无眠。

我静静地聆听着这熟悉而陌生的雨声，心潮澎湃，思绪万千。在这远离故乡的边塞，在这昔日的军营，在这沥沥的雨声中，我的脑海里，鲜活着一个个戎边的日子。

一九八四年冬天，我们从宁明下了专列，踏上军用卡车。卡车在崎岖的山路上盘旋爬行着。车上坐着从五湖四海应征入伍的新兵，操着不同的方言，好些脸上还挂着稚气。

经过几天的跋涉，卡车进入一条平坦的大路。路边长满了修长的毛竹。卡车在一处厂房前停了下来。就这样，我入了军营。

后来我知道，这就是龙州的某街。这里离团部很近，我在团直的新兵连。

二零零七年，我再次来到了这里时，才知道这里兴建了一所党校。这里已经几乎没有了昔日的影子。但当我再次步入曾经的连队营房时，我找到了我当年睡过的床铺，凝视着这简易而有岁月年轮的钢架床，脑海里瞬间涌现出

花是美的象征，爱美是人的天性。自古以来，一些文人墨客爱花更胜于常人，他们每遇见盛开的鲜花，便触景生情，吟诗作对，对花大加赞赏。至今还流传着许多美妙的花联，散发着幽香，现辑录几副别具韵味的花联，与诸君共赏。

听鸟说甚？

问花笑谁？

这是云南昆明西山华寺的花鸟联，仅用八个字就将那里的鸟语花香的风光景色，描绘得生动形象，淋漓尽致，引人先睹为快。

竞艳开花好似金钱落地；

凌波出水犹如宝剑朝天。

这是流传在民间的一副花联。上联描写油菜花的景色如金钱落地，下联描绘荷花绽放前的花苞如宝剑朝天，上下联不仅对仗工整，而且联语形象，颇具韵味有趣。

据传古代有一副花联，是当时皇帝给参加应考者出的一上联：

东启明西长庚南箕北斗拱乃摘星汉；

参加应试的一考生对出了下联：

春牡丹夏芍药秋菊冬梅臣是探花郎。

这位考生以四季对四方，四种花对四星座，臣对君，又点出了 花 字，实为妙对。皇上看罢甚喜，就将这位考生点为探花郎。

二十三年前那一桩桩关于军营的记忆。

二十三年过去了，弹指一挥间。那时火热的军营生活却仍然历历在目。

我被分到7班。7班是侦察队。班长安排我和其他新兵住进宿舍。睡的是通铺。走廊里的木架上面整齐地摆放着军绿的口杯和牙刷牙膏，洁白的毛巾晾在新拉的绳子上，上下左右都是一条直线。

班长虎背熊腰，见我是个应届高中毕业生，亲切地称我为 秀才。班长对每一个新兵的要求都很严格，尤其是军事训练。为了尽快提升军事素质和体能，班长常给我 开小灶。

那时，边境局势严峻。班长在带新兵期间，几次回到老部队执行任务。从某街到龙州县城隔有一条江，沿江两岸篁竹滴翠，怪石嶙峋，有一小路可以通过江边的渡口，常有一个老人摇着小船摆渡过江。江面不宽，但水流湍急，老人收一分钱的船钱。拾级而上便到县城，县新华书店就在江边上。一有机会，我就会去那里看书。这样的机会其实很少，但是我去书店看书的事还是被细心的班长发现了。有本书我非常喜欢，又不舍得买，就带着本子去抄。一个周末我训练回来，发现我喜欢的那本书竟然躺在我的挎包里，我又惊又喜。我向班长报告此事时，班长只淡淡地说了一句：不要管是谁送的，喜欢就好好学。我 啪 地向班长敬了一个军礼，明白是班长买了送给我的，心里充满了深深敬意和无限的感激，班长没有

回礼，只是用力拍了拍我的肩膀。

新兵连的最后一课是拉练和演练，在实战的野外条件下练习生存并执行战斗任务。那时正值一月，群山中下着小雨。我们全副武装，时而在密林中穿插，时而在峭壁上攀登，时而遭遇 敌军 的袭扰，分不清满身是汗水还是雨水。行进在山崖间，往上看，只见耸立山峰间的一线天空，往下看，是深不见底的万丈深渊。一路上，还时不时会遭遇大山里的毒蛇。晚上，我们借宿在一所小学，不少战友的双脚和我一样打起了水泡，有的水泡破了渗出了殷红的鲜血。班长一一检查我们双脚，给我们消毒、上药、包扎。这时一位热心的年轻女教师烧了一壶开水送了进来。

四目相对，班长一下子摸着脑袋不好意思起来。

宋班长，您的英雄事迹我们学校的老师都听说了，您能否给学校的孩子们讲讲您的故事？女老师一脸微笑凝视着班长。班长不知所措，犹豫着。叔叔，求您了，给我们讲讲嘛。这时我们才发现，女教师后面站着好多学生，他们中响起了热烈的掌声。

那天，我第一次听到班长和侦察队的战友们那些传奇的故事，和那些感人事迹。那夜，窗外的雨水淅淅沥沥地下着，我的梦里，也全是班长的事迹。

天刚蒙蒙亮，我们清理好教室的卫生，悄悄地出发了。哪晓得，女教师起得更早，她已

古今花联散幽香

□ 田大金

明代大学士，楹联大师解缙从幼善于吟对作诗，被称为神童。他撰有一副花木联云：

蒲叶桃叶葡萄叶，草本木本；

梅花桂花玫瑰花，春香秋香。

这副对联上联中的 蒲叶 与 葡萄 属于草本植物， 桃叶 属于木本植物。下联中的 梅 桂 与 玫瑰 同属木本植物。梅 于 冬末初春开花， 桂 与 玫瑰 于夏秋季开花。上下联对得工整，奇巧，既充满美感，又富有植物学知识，独具特色韵味。

清代乾隆皇帝下江南微服巡视，途中见一荷塘中的荷花含苞欲放，恰似握着的红拳，灵感顿来，脱口吟出了一上联，令纪晓岚对下联。其上联曰：

池中莲苞攥红拳，打谁？

纪晓岚抬头四望，看见池塘边的蓊麻绿叶挺拔，不假思索地对出下联：

岸上麻叶伸绿掌，要啥？

此联出句先设喻，后拟人，将池塘中荷花含苞待放的风姿和娇态，描写得楚楚动人。对句对得工整，妥贴恰当，可谓是妙联巧对。

据传，清代张之洞参加考进士时，主考官出了一上联要他对下联，其上联云：

驼背桃树倒开花，黄蜂仰采。

张之洞稍加思索，对出了下联：

瘦脚莲蓬歪结子，白鹭斜观。

张之洞对出的下联十分工整， 莲蓬 对 桃树； 歪结子 对 倒开花， 白鹭斜观 对 黄蜂仰采 无可挑剔。他考中进士后，担任湖广总督多年。

一九五零年六月，美国发动侵朝战争，公然侵占我国台湾省，把战火引向我国东北边境。在忍无可忍的情况下，我国组织中国人民志愿军赴朝作战，与朝鲜人民并肩战斗。经过

经早早地在校门口等着我们。女教师塞给班长一个笔记本，转身便跑了。

直到很多年以后，我才知道，那是女教师对宋班长的深情表白。笔记本里有张她自己的相片，背景是她曾经毕业的大学。女教师姓张，龙州人，那年刚刚大学毕业，二十二岁。我不知道宋班长有没有翻开那个笔记本，有没有看到那段深情的表白。因为这表白，张老师用了她美丽的青春和三十六年的思念、坚守与陪伴来兑现她郑重的承诺。

在离开学校当天的下午三点多，在拉练途中，班长又像往常一样回到老部队执行紧急任务。班长在执行侦察任务时，为了掩护当地的老百姓脱围，不幸壮烈牺牲。万万没想到，那次班长和我们的短暂分别，竟成了永别！宋班长牺牲后，张老师申请调到离烈士陵园最近的一所学校。她始终不谈婚嫁，一有空就去陵园默默地守护宋班长，为宋班长和在这里长眠的烈士扫墓。

二零零七年三月二十日上午八时，张老师也出现在旧营房门口。从各地赶来的战友，以最诚挚的方式欢迎着张老师。张老师头发斑白，着一身黑色衣服，我们陪着张老师参观旧军营。这是宋班长曾生活过五年的军营，这里有宋班长的足迹和洒下的汗水。宋班长亲手栽下的那棵木棉树，现在已高过了屋顶，盛开着一树火红的木棉花，在风雨中十分绚烂。

我们从旧军营来到烈士陵园。

班长，我们来看你了 我们和张老师默默地伫立在宋班长的墓前，任由泪水流淌。

那夜的雨也没能留住你，山谷的风它陪着我哭泣 此时此刻，我心里突然响起这撕心裂肺的旋律。这旋律，它响彻天际。

一年多的艰苦奋战，把美国侵略者从鸭绿江边赶回 三八线 以南，一九五一年七月十日，美国侵略者被迫接受停战谈判。民主革命家、画家何香凝为庆祝抗美援朝胜利，创作了一幅由梅花、喜鹊组成的花鸟画，并邀请周恩来总理题词。周总理欣然命笔题书一联：

鹊报援朝胜利；

花貽抗美援朝。

这副对联不仅是珠连璧合的题画联，又是一副嵌字联。上联嵌入 援朝 二字；下联又嵌入 抗美援朝 二字，对仗工整，用词精准，是一副妙联巧对。

四川新都的桂湖公园，素以栽种名桂而闻名各地，是著名的赏桂花的胜地。有一年秋天，文学巨匠郭沫若在桂湖公园观赏桂花时，触景生情，题联赞道：

桂蕊飘香，美哉乐土；

湖光增色，换了人间。

这副题联情景交融，景中生情，情自景生，妙笔生辉。特别是将桂湖公园的 桂 湖 二字嵌入上下联之首，独创新意，别具情趣。

古往今来，各地流传的花联不计其数，上述八副花联，仅是我所拾到的几颗珠玑。

古风新韵

夏日宝头山别同学诸友

□ 杨痴草 瞿孝军

澧水河畔，宝头山中。春来聚首，夏日揖别。同窗两月，逗半世之余欢；共处六旬，虽三生何忘怀。

同学诸友，风华正茂。课堂聆诲，继往圣之绝学；课余交游，洗终朝之浮华。青年才俊，不乏老成之智；中流砥柱，聊发少年之狂。坐而论道，不输管鲍之谊；卧榻之上，或有梁祝之思。

今日一别，诸友当赤心向党，以身许国，俯首为民。诚意正心，承千载之伟业；披肝沥胆，应百年大变局。不忘初心，谋生民之福祉；砥砺前行，助中华之复兴。

吁！当此离别之际，余亦怀范张鸡黍之思矣。聊赋新词，与诸友共勉：

十里春风到学宫，一朝仲夏各归篷。以身许国平生志，发奋图强夙夜功。惟愿余生无病恙，会同诸友化青龙。今朝离别休抛泪，他日相逢一笑中。

宋明聪诗词

日暮独坐杂绪
坐看满屏晖，燕子正教飞。
偶有孤鸿过，长疑故人归。

初夏久雨新停有感
杨柳堆烟杨柳新，自在飞花自在啼。
桃杏无计留春去，春风盖是东风妻。

浣溪沙
莫嗔年光苦匆匆。春光纵有与谁同。
当时双鹭今时鸿。
生涯原是一场梦，方士不敢卜相逢。
人间何处不西东。

鹧鸪天
错把当时作酒饮。恰有好梦且莫惊。
乘风归去九万里，斜倚天门惹闲云。
窥金阙，游三清。仙官邀我至玉衡。
覆手便可摘星子，却道繁星不是卿。

发扬革命传统 传承红色基因

庆祝中国共产党成立100周年有奖征文

为贯彻落实习近平总书记关于传承好红色基因的重要指示精神，发扬革命传统，传承红色基因，从党的光辉历程中汲取砥砺奋进的精神力量，特举办 发扬革命传统 传承红色基因 庆祝中国共产党成立100周年征文活动。

一、主办单位

中共张家界市委宣传部

二、承办单位

张家界日报社

三、征文要求

1、文章紧紧围绕 永远跟党走 主题，紧扣进一步发扬革命传统，传承红色基因，走好新时代的长征路，立足大力实施 三高四新 战略、加快建设 两地两区一龙头一家园，歌颂中国共产党百年

来团结带领中国人民取得的伟大历史性成就，唱响中国共产党好、社会主义好、改革开放好的主旋律，生动展现全市各族儿女听党话、跟党走，创造美好生活的坚定信念和奋斗篇章。

2、文章体裁以诗歌、散文、报告文学、理论文章等为主，篇幅在8000字以内。

3、文章标题为方正小标宋简体、二号字，正文为仿宋 GB2312、三号字。来稿以 word 附件的格式发送到电子邮箱：272273702@qq.com，作者在邮件标题中须注明 发扬革命传统 传承红色基因 庆祝中国共产党成立100周年征文 字样，并在作品正文前注明姓名、单位、联系号码。联系人：郭红艳，联系电话：13487841088。

4、文章要求为原创作品，此前未发表，不允许同一作品参加同类征文活动，作者对作品有完整的著作权，并保证作品不侵犯第三人的著作权、肖像权、名誉权、隐私权等合法权益；凡投稿者，视为

遵守征文活动的所有规定。

四、征稿时间

征文时间为2021年5月25日 - 6月25日，截稿时间为6月25日24 :00(以电子邮箱收到时间为准)。

五、表彰奖励

1、本次有奖征文活动设一等奖1名，奖金6000元；二等奖3名，奖金各4000元；三等奖5名，奖金各2000元；优秀奖15名，奖金各800元。

2、评比结果在《张家界日报》、掌上张家界、张家界公众信息网同步公示。部分获奖作品在《张家界日报》专版刊发。

六、本活动解释权归市委宣传部。