

老山翁山

每一滴都是大自然的馈赠

茶油

若说人生好似一场味觉的旅行，酸甜苦辣，五味杂陈，那么烹饪则是一次独具匠心的艺术感知，而美食的制作讲究阴阳五行，五味调和，一道爱溢满盘的佳肴，油的品质与营养尤为重要。

宋美慧 茶油是我国特有的传统食用植物油，至今已有3000年以上的食用历史，《山海经》中就有记载：员木，南方油食也，这里的员木所指的就是油茶树。山茶作为一种优质的食用油料植物，对于生长的自然气候和地质环境有着很高的要求，全球油茶籽油产量有90%以上来自中国，湖南就是它的主要产区之一，张家界也一直有许多优质的山茶油品牌，老山翁山茶油便是其中的上乘之选。

老山翁山茶油的种植基地位于慈利县零溪镇岩溪村。这里山林茂密，植被茂盛，四季分明，土壤肥沃，又远离城市污染，早晨迷雾环绕，正午太阳高照，茶籽会随着早晚气温的变化张开闭合，极大的气温差利于油茶积累养分。在这样一个天然的大氧吧里生长出来的山茶果，历经秋、冬、春、夏、秋五季，尽吸大山深处的天然养分、日月精华，将山茶油的营养价值发挥到极致。

张家界的气温特点让我们这里的茶籽所富含的角鲨烯比别的地方高很多，平时我们孩子的红屁股擦茶油会好，就得



益于角鲨烯这个成份。老山翁山茶油的创始人周红珺告诉记者，山茶油里的角鲨烯具有保肝、提高人体免疫功能、抗肿瘤、促进血液循环、帮助预防及治疗因血液循环不良而引起的病变、消炎杀菌、修复细胞、加快伤口愈合等作用，这是其他食用油所不能比的。而在烹饪方面，老山翁山茶油的烟点高达260度，适用于所有的煎炸炖炒，且不容易产生油烟、食物变质等问题。

除了制作山茶油，记者在老山翁山茶油的产品展示区内看到了以茶油为原料制成的茶油点心、茶油洗护用品、茶籽粉等，它们的包装都相当精美巧妙，就连包装纸上都绘满了娃娃鱼、天门山等最具张家界本土特色的简笔画。周红珺向记者介绍，这些图案都是他们专门请人定制的，许多外地的游客看到都会爱不释手的买几样带回去当伴手礼。



冰糖葫芦 酸里面裹着甜

周沫



冰糖葫芦又叫糖葫芦，在天津又称糖墩儿，在安徽凤阳叫作糖球。冰糖葫芦是中国传统小吃，它是将野果用竹签串成串后蘸上麦芽糖稀，糖稀遇风迅速变硬。北方冬天常见的小吃，一般用山楂串成糖稀冻硬，吃起来又酸又甜，还很冰。

冰糖葫芦起源于南宋，它是将野果用竹签串成串后蘸上麦芽糖稀，糖稀遇风迅速变硬，是北方冬天常见的小吃，一般用山楂串成糖稀冻硬，吃起来又酸又甜，具有开胃、养颜、增智、消除疲劳、清热等作用，深受老人孩子的喜爱。

在山东兰陵，有一家名为庆吉时的食品公司，专注于研究和生产冰糖葫芦，其生产的庆吉时冰糖葫芦、朱老大冰糖葫芦、山楂糕等系列山楂制品，在传统工艺的基础上潜心研制，不断创新，所制作的冰糖

葫芦独具特色，脆，甜，薄，亮，在冷冻的基础上，添加各种风味馅料，深得广大消费者喜爱。

其创始人，是一名下岗女工。

1999年10月，山东省临沂市一位下岗的女工人偶然路过一片山楂林，看到老农正在砍山楂树，善良的下岗女工于心不忍，竟然冲动地买下了9000公斤山楂，这才迫使老农取消了砍树的念头。朱呈镕心里想：这山楂可是做冰糖葫芦的好东西啊，用了大概三个月的时间，朱呈镕终于做出了自己的无核冰糖葫芦。当年，朱呈镕就注册了“朱老大”的商标，生产了一批印有“朱老大夹心冰糖葫芦”字样的包装袋子。租了一间大房子，添置了生产工具，雇了几个人，开始了自己的事业。公司一直坚持品质第一的原则，选好料，用足料，致力于为顾客提供营养、健康、美味的特色健康食品。食材产地直供，人工采摘挑选，颗颗饱满；采用传统工艺，冰糖熬制，研发紫薯夹心、黑芝麻夹心、绿豆沙夹心等多种新口味；制定了产品加工投料及售卖出品标准；采用独立包装，保留美味，更加干净卫生。现在，朱呈镕的企业已经拥有固定资产2000多万元，企业员工1500多名，年销售收入达到几个亿。

西兰卡普： 数字化 助力重新走进寻常百姓家

黎袁媛 吴雪莲

西兰卡普是土家族民间的家庭手工织锦，在土家族语中的意思为土花铺盖。色彩绚烂、纹饰立体的它是祖辈辈土家族女儿最重要的嫁妆，被视为智慧、技艺的结晶。2005年，它被国务院列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

这是最经典的图案四十八钩，这是土家人的吉祥鸟阳雀花，这是苗族的祖先蝴蝶妈妈。轻轻抚过一幅幅西兰卡普，土家族织锦西兰卡普传承人田若兰如数家珍。

今年47岁的田若兰出生于宣恩县高罗乡下坝村，2000年，田若兰在国企改革中失去了铁饭碗。2007年5月，她从打工地回乡，成立了专业生产土家织

锦(西兰卡普)传统精品的湖北恩施州土家山寨织锦工艺有限公司，将非常小众的西兰卡普作为创业项目。

田若兰深深感受到，如果一味走老路，这门古老的手艺终将消失：如果流传了几千年的西兰卡普在我们这代人手中失传，那该多么遗憾！

解决技术难题的问题才能解决人的问题。她想，如果能在保持西兰卡普通经断纬，反面挑花核心工艺不变的前提下改进织机，会不会让织锦更轻松一些呢？

为了将织机改进得更加合理，她成功研发了新型立式织锦机，并获得了国家实用新型专利证书。之后，她又进一步改造织机，先后研制出了折

叠式织机、便携式折叠织机。与传统机器相比，我设计的新机器操作起来更简单，一般人只需学习10分钟就会了。田若兰笑着说。

西兰卡普难以走入现今寻常百姓家的一大原因在于手工织品成本高、价格贵，一幅小挂毯动辄数千的价格让一般人望而却步。数字化智能织锦机的出现解决了这一问题。由田若兰公司和湖北民院、华中师范大学



共同研发的这台数字化智能织锦机，只需输入程序，就能自动生产西兰卡普。

田若兰自豪地说：数字化智能织锦机生产效率比之前的老式织锦机效率提升接近百倍。换作以前，这条挂毯要织一两个月，而机器织锦的纹理跟原来一模一样，只需要一周就能完成。随着价格降低，星级酒店、民宿、特色餐厅相信将会有越来越多的地方采用西兰卡普进行装饰。