

在隐舍

土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。一千年前，陶渊明写下《桃花源记》。

琴棋书画诗酒茶

后来者向往的隐居之地。其实，就在武陵源，就有一家临山而居的客栈，适合停下匆匆的步伐，过上一段安闲恬淡的日子。

隐舍位于武陵源区小盟标志门附近，距离武陵源景区步行5分钟，周围有便利的商业街区，不远处是大峡谷玻璃桥，隐舍隐匿但不隔世。精神抖擞的花草，温暖明亮的灯光，一尘不染的庭院还未走进，就能感受到屋主人对于生活的热爱。

舒适的大厅有休闲区、文创区。来此惬意的时光就这样被打开。喝茶聊天，借着日落的模样道一声“hello”！是温暖的。隐舍配套中西私厨、露天花园、茶饮吧、音乐酒吧、露天烧烤、书吧、会议功能于一体，身处绿色中让人感到旅行的快乐！

音乐响起，这里成了欢乐的私享地，同是路人，却不生疏。觥筹交错间，嬉笑畅聊，你我之间只差一段旅行的距离。18间房，干净明



亮，配着周围的自然风景，令人身心舒畅。没有太多的贪念，这一季风光，何求？

清新的大床房，简单不乏便利；宽敞的亲子间，活泼带着温馨；温暖的榻榻米，私密与浪漫共存。不喜欢呆在室内，那就去「隐舍」的山景花园，彼时，半山花园上演着另一番旅行中的快乐，自助烧烤、啤酒、音乐、霓虹闪烁

清晨，青山笼罩的薄雾慢慢散去。鸟儿，婉转的鸣叫嬉戏。除去旅行一身的疲惫，长长的伸伸懒腰。沐浴着禅意的静然，早餐、喝茶、看书、发呆，慵懒于半山花园之上，抒情、静坐、闲聊、冥想

一木，一石，一生活；一山，一水，一人生。到「隐舍」的世界里，告别匆忙的旅行，将时间花费在美好的事物上。



推盏青梅酒 慢品风味人间

通讯员 白云之上

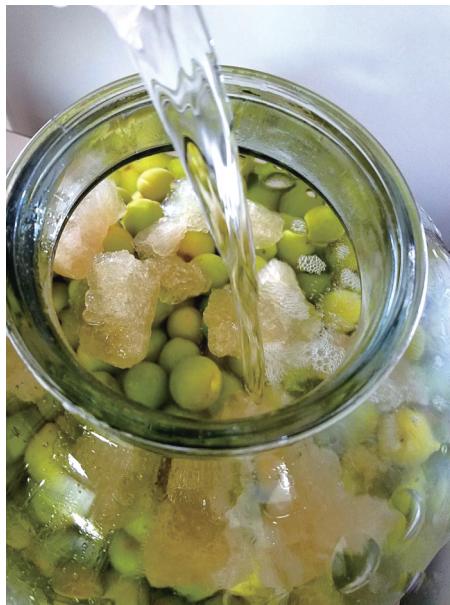
精度大大降低，刚好适合女性饮用。选取泡青梅酒的工具，有三个原则，第一酒是烈性的物质，所以不能用塑料工具，最好是玻璃的，透明，能方便地观察梅酒的状态。第二是密封性要好。第三是要广口的，方便装取。

因为泡青梅酒，还特意看了《海街日记》，这是一部格调清淡的电影，里面有泡梅子酒的情节。住在镰仓的四姐们一起先用竹签在晾干的青梅上戳出许多小眼，一层青梅一层冰糖，倒进白酒密封，清淡如水，又充满了家庭的温情，爱恨情仇都被吹散在镰仓的风中。

泡青梅酒非常简单，梅子洗净晾干，同冰糖一起入罐，倒入白酒，密封，剩下的就是漫长的等待。三个月之后，你会尝到岁月静好的滋味。

做酒，其实和做人一样，都不可辜负。生活不易，把自己的人生当作一棵树，按自己的喜好栽培、修剪，最后静静享受树上的果实。无论它是苦是甜，都不与别人比较，更不去觊觎别人树上的果实。

我们就泡我们的青梅酒，吃我们自己做的菜，过我们平平淡淡然而却是生生不息的日子。



每年五月中下旬，梅子成熟，正是做青梅酒的时候。它的味道香醇浓郁，口感圆润，不像白酒那么凛冽和辛辣，特别适合不太会喝酒的妹子饮用，但容易一不小心喝多，后劲还是很足的。

今年是我做青梅酒的第四年，每年的配方基本相同，都说最好的青梅产自云南，高海拔、无污染。遐迩闻名的大理洱源被誉为“中国梅子之乡”，盛产鲜梅，我的梅子就来自云南大理。我尝试了几种泡青梅所用的白酒，也算是小有心得。

泡青梅用的白酒，度数应该在50度以上。50度以上白酒与梅混合后1比1酒

传统节日，从美食走向美感

何美

端午临近，盛夏开启。近年来端午节似乎过成了单纯的粽子节，有美食，缺文化，甜咸相争之尘嚣赛过龙舟锣鼓。许多人尚未养成在紧张繁杂的生活中重拾传统、体味美好的习惯。

美味如何更美感？中国古典美学就有品味、韵味、味无味的概念，从体味到体悟，从物之味到意之味、艺之味，距离并不遥远。视听嗅触味等感官获得的快感，需要渗透到美感当中，转化为美感或加强美感。也因此，传统节日能帮助那些味觉麻木、视觉疲劳、听觉迟钝的人们慢下来，享受生活。

美食如何更健康？我们不必胡吃海喝、摆谱比阔，萝卜白菜各有所爱。《岁时百问》说：万物生长此时，皆清洁而明净，故谓之清明。清明节曾禁火寒食，强调体育活动。清洁明净，物华养生，亦有菖蒲、艾叶、白芷、雄黄。春在溪头荠菜，立夏种瓜点豆，秋令无藕不欢，何用冬虫夏草。

传统节日如何从舌尖到指尖？暂时放开手机，体验手作魅力，用艾叶、菖蒲编制花环、福



袋，把艾带回家。数字化时代，老物件也可以成新萌宠。故宫博物院推出的朝珠耳机、藻井雨伞等潮品，让生活更艺术。

美食与美好，皆不可辜负。万家灯火已是寻常，灯红酒绿更不鲜见，如何重寻月上柳梢头，人约黄昏后，众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处的古典浪漫？在当今社会，我们品尝美食过传统节日，更要吟诵那古雅隽永的诗词曲赋，体悟那种美感、那份美好。

来源：《人民日报》