

## 编者按 :

吊脚楼是土家族智慧及民风民俗的物化标志之一。为充分利用土地，节约资源，健康长寿，土家人通过千百年的实践和创新，不断总结经验，研究出一系列因应南方潮湿气候的土家吊脚楼，王家坪吊脚楼就是其代表之一。王家坪吊脚楼不论是选址定位、修建工序、建筑样式还是功能布局、建筑装饰都很讲究，为了让读者了解其独特之处，本刊特从《中国名镇志文化工程 王家坪镇志》一书选取部分片段，以飨读者。

王家坪土家吊脚楼大多一户一栋，无一定规，或避风向，或临溪谷，或傍山腰，随山就势，依地而建，很少刻意修饰，不破坏地貌，错落有致。也有一族人居住在一起连成一片，形成族居村寨的。村寨四周，古树环抱，内建筑由吊脚楼（转角楼）、摆手堂、茅屋等构成。

吊脚楼依山临水，飞檐翘角，形如一件艺术珍品镶嵌在青山绿水之中。吊脚楼前汪汪水田，在阳光下焕发出春天的气息，一缕缕炊烟从瓦背上袅袅升起，霞光映在水田里，落在吊脚楼上，色彩鲜明。清晨或雨天，浓雾时聚时散，楼角时隐时现，犹如海市蜃楼，此时的吊脚楼可称得上如诗如画，充满一种和谐之美。

## 选址定位

王家坪土家人对住所选址定位非常讲究，一般都要请当地有建房经验的名人帮助选址定位。通过实地勘察，对饮水源的清洁、烧柴的远近、背风向阳等诸多宜人生存的环境因素十分讲究。

定位，是修建吊脚楼的基石。为增加建筑面积，增大活动空间，又不占用稻田，修筑房屋一般选择悬空建于溪谷旁及山边岩坎上。

依山傍水吊脚楼是土家族人标识性建筑。其选址多是依山傍水而建，这样既和谐自然，又便于上山砍柴，下河洗衣洗菜，更利于喂养牲畜。王家坪境内马头溪、八家河、德修溪、灰溪河的吊脚楼，大都是临水而建，背靠青山。

这种傍水而建的吊脚楼，其坐向受到拘束，土家人向往的房屋最佳坐向是坐北朝南，溪河两岸的房屋往往难以如愿以偿，坐向也就难以讲求，只好因地制宜。临水而建的吊脚楼，

## 独特的土家吊脚楼建筑工艺



因水边潮气大，建筑物结构与山坡地稍有区别。因较山坡地高，下层一般不封闭，放置杂物、柴火，以保持通风透气。

随山就势的风格，则多见于在山坡修建的吊脚楼。这类吊脚楼根据地势的走向和地面的宽窄程度选择房屋的坐向，一般选择地势较宽敞的地方建筑房屋。王家坪紫荆塔、大垭湾、关地坪、周家坪散居在山坡上的数十户民居都是随山就势的典型吊脚楼群。

形式上，新中国成立后的吊脚楼与民国以前的布局有较大的区别。1950年后的建筑多呈单独性，最大单位是一个家庭。清末至民国年间的建筑群落，多为地方大户人家聚居，修造工艺极为讲究，如清末关地坪张福新与其子张永年1934年修建的庭院、

壹椽、骑桐，均饰有花卉、鸟兽浮雕，磉蹬呈鼓形，精雕细刻，工艺绝顶。

## 修建工序

吊脚楼的修建讲究，工序严格。分采料加工、穿枋排扇、立屋上梁、打瓦盖顶、落成请酒等主要步骤。

吊脚楼修建的第一道程序，分采料和加工两步。采料就是采集合适的木料，首先是选料。王家坪土家人修建吊脚楼，通常以海拔较高的山冈上日照充足、久经酷暑严寒熬炼且木质坚硬、木纹美观、防腐性能较强的天然杉木、梓木、椿木、白杨木等木材为首选，山下背阴的木材次之。梁木用材，更是要求严格，除具备上述条件外，还必须是双枝松柏树木，取好事成双、松柏常青之意。

采料前，主人雇请木匠（俗称墨头，即掌墨的木匠）计算好整栋房屋修建所需木料的种类和数量，一般柱多以栗、椿等杂木为主，枋以松树和椿树为好，然后由主人请帮工上山伐木。

穿枋排扇，就是将一根根木枋穿过柱头眼，形成一排排的木扇。穿枋排扇很有讲究，一般先排东头第一扇，从前檐第一柱（龙头柱）开始穿，然后依次将所有木枋穿成木扇。

立屋起扇，就是将各排木扇竖立起来，这天也是土家人大喜的日子，周边邻里、亲朋好友都来打白工帮忙。

立屋起扇一般需要四五十人共同协作，各排木扇立起之后中间堂屋才放置梁木。上梁木是立屋起扇的高潮，梁木上绘有意表吉祥的图案，多书写“堆金积玉”之类表吉祥的词语。

王家坪土家人立屋上梁有很多步骤，墨头开梁口后，要唱上梁歌、赞梁歌、祭梁歌、抛粮歌、赞八卦歌，亲戚朋友将几米长的红布搭在梁上，以显主人尊贵身份；搭梁时要唱搭梁歌，多是一些称颂主人的恭贺之词。

## 打瓦盖顶

木房屋修建完工后（俗称撩檐出水），把泥瓦传上屋顶，将整个屋顶盖住，俗称打瓦盖顶。

土家人通过长期的训练，掌握了一套省时、省力的打瓦技巧。一般几个人排成一排，通过手工传递泥瓦，檐下一人将三五片瓦叠成一叠用力向上抛，屋上檐边一人用手相接。打瓦盖顶也就是房屋落成之日，亲朋好友都在这一日前来恭贺，主人杀猪宰羊，款待贺客。

（据《王家坪镇志》）

## 文物保护单位巡礼】

### 红二、六军团指挥部及红军医院旧址

伍元军 朱雨霖



红二、六军团指挥部及红军医院旧址位于慈利县溪口镇老街，始建于清末。

1935年初，蒋介石调集10万兵力围剿红二、六军团。面对严峻的形势，红二、六军团遵照中共中央指示，立即组建革命军事委员会分会，确定迎敌的战略战术和行动方针，在革命根据地慈利溪口棉花山打响了反围剿的第一次战斗。当时，贺龙、肖克将指挥部设在溪口镇王氏公馆内，战地医院也设在同一地点，只隔一条小街，即为现今的红二、六军团指挥部及红军医院旧址。

红二、六军团指挥部旧址占地面积约577平方米，建筑面积约1074平方米。坐北朝南，二进六开间，二层木楼，并列4个天井，硬山顶盖小青瓦，清水砖墙勾缝。外部四面是砖墙，内部为减柱穿斗式木构架，前后窗户为西式，完全对称，是一座具有典型南方建筑特色又有西洋建筑特点的民居建筑。

红军医院旧址在指挥部旧址对面，坐南朝北，平面为面阔小于进深的梯形，左右及后方为封火墙，构成7字形小院落，占地面积约288平方米，建筑面积约259平方米。正屋临街，三开间，设两层木楼，为三柱八瓜穿斗式木构架。

2011年，旧址被公布为省级文物保护单位。

## 张家界农事谚语

- 小满长齐，芒种剥皮。
- ▲ 指芭麻
- 立夏无雷声，小麦少几升。
- 雷打惊蛰后，高田种黄豆。
- 小寒大寒出日头，来春冻死牛。
- 霜降会重阳，一年就有三年粮。
- 霜除有霜，谷米满仓。
- 惊蛰冷，秧打滚。
- 春打六九头。
- 不冷不热，五谷不得。
- 苞谷地里捆得柴，小谷地里穿得鞋。
- ▲ 苞谷：指玉米。
- ▲ 捆得柴：指密度要稀。
- 白晴夜雨，陈谷烂米。
- 冬晴无人厌。
- 芒种打火夜插秧。
- ▲ 打火：指打着火把插秧
- 穷灶门、富水缸。
- ▲ 穷灶门：灶门前干净、防火。
- ▲ 富水缸：指晚上水缸要装满水。
- 年年防天干，夜夜防贼盗。
- 干不死的高粱。
- 天干三月吃饱饭，水淹三月饿死人。
- 杨柳叶叶青，正好放风筝。
- 三月三，蒿子粑粑扎蛇孔。
- 杨柳叶子落，正好打陀螺。

（陈初毅 记录）