

张家界：遗落地球的异世界（上）

2009年，著名导演詹姆斯·卡梅隆拍摄的《阿凡达》一经上映便好评如潮，被众多影迷赞叹为难以超越的神剧。这部科幻大片中展现了大量的外星风景，美轮美奂，场景精致。片中潘多拉星的悬浮山兀立在半空，宛如蓬莱仙境，令人印象深刻。

其实，悬浮山就是以张家界的乾坤柱为原型，虽说采用了大量的电脑特技，但还是能窥见张家界山峰的鬼斧神工。张家界的乾坤柱垂直高差达150米，仿佛刀劈斧削般巍巍屹立于天地之间，有顶天立地之势。

乾坤柱是张家界三千座奇峰的一个缩影，巍峨挺拔、清瘦独立。张家界的山与中国大多数的名山都迥然不同，这些石柱宛如没有根基，凭空拔地而起、直耸入云。

如同一个性格乖张的画师，想到哪便画到哪，或是大笔一挥或是微微小拂，让山没有规则的随意耸出；又似一位艺高胆大的杂技大师，随意地叠罗汉般的层层叠叠，半悬半靠。张家界三千奇峰到底出自何人之手，故事的开头要追溯到3亿年前的泥盆纪。

距今3.8亿年前的泥盆纪，张家界地区还是一片与浩瀚大海相连的滨海，与现在所见的奇峰异石的景象完全不同。随着时间的流逝，海



水慢慢退却，由河流带来的碎屑缓慢沉积。

虽然碎屑沉积的速度很慢，但是在经历千万年计的岁月之后，终于形成了约500米厚的石英砂岩。这些石英砂岩呈紫红色，致密而又坚

硬，是我们如今所见到的张家界峰林的组成部分。

距今300万年以来，张家界地区的地壳一直处于缓慢的间歇性抬升的状态。于是，流水，这把大自然的雕刻刀，开始了它的创作。

地表的流水在正常情况下会不断地侵蚀河床的底部和侧部，致使河流不断加深，水系不断拓宽。当地壳长期缓慢的抬升时，流水不断侵蚀切割，导致大地就像一块豆腐一样被划开，并且划开的口子越来越大，形成了如今在张家界武陵源的天子山、黄石寨等景区里看到的顶面平坦、边缘陡峭的平台、方山。

随着水流侵蚀作用加剧，以及岩石中广泛分布的裂隙不断扩大，原来的

豆腐块被切割成豆腐片，形成两侧陡峭的峰墙，杨家寨、天子山等景区就是这类遗迹的典型。

当裂隙进一步增多，峰墙也被切割成石柱、石峰。流水的侧蚀往往会在石柱、石峰的底部掏出洞穴，在自身重力的作用下，一些柱体纷纷倒塌，只剩下了抗冲力极强的石柱、石峰，形成由无数挺拔峻峭的石柱、石峰构成的峰林地貌，构成如今张家界砂岩峰林景观的主体。

（图文来源：脚爬客）

岩口的石头

汤原华

岩口村位于永定区合作桥乡，是一个比较小的乡村，与慈利县的许家坊乡下岩口相邻。村如其名，至今流传着许多和石头相关的民间传说和故事。

进入村内，需要经过一条小溪，溪边砌有一堵高高的石墙。当地村民说，这是清朝咸丰年间汤开成公所修的防洪墙，长约1公里，高6米，宽3米。100多年来，防洪墙历经侵蚀，依旧有95%的墙身保存着，站在岸上望去，青黑色般的岩墙让人不禁浮想那些修墙的人和事。从村里的老屋场往前走200米，就是老虎岩，一支石虎挡道，双腿向前，十指尖尖，像极了捕食的饿虎。

村里南山上还有一处黑槽沟，是一条人工凿成的山道，其中有200多个石磴，每磴高50公分，宽68公分，只能行走不能挑担。由石磴上南山顶，有座光秃秃与人高大的立体石头，村民形象地称之为和尚岩。虽说和尚要守佛道，但这个和尚却喜欢开玩笑，目光常斜视对面的两座俩姊妹石头，让两姊妹怪不好意思的。

跳岩也是岩口村的一大特点，不到两平方公里的小村，共有三处跳岩。河面有100多米宽，修桥之前，人们为了方便过桥，在水里放置了石头，间隔约有40公分。人们走过时，一跳一跳的，所以，这个也就形象地被称为跳岩。每一个跳岩约有80公分高，河里水浅时，8岁以上的少儿都能健步如飞过桥。

形态各异的石头有观赏性，认识自然进而能动地改造自然的村民们，将一些石头利用起来为生活所需。村里就有九座古老式的研米坊、磨粉坊、榨油坊，村民巧妙地利用水的动力或牲兽的力量进行磨粉、碾米等，解决了日常生活和抽水抗旱之需。

岩口的石头有故事，这是村民们世世代代躬耕的故事，更是人与自然和谐相处的故事。

碧波荡漾的天目湖、连绵起伏的伍员山、翠竹掩映的小山村位于苏浙皖边界的溧阳一号网红公路宛如一条彩色丝带，将安徽省宣城市郎溪县和江苏省溧阳市的湖山秀色以及沿途的美丽乡村串珠成链，形成一条生态旅游热线。

此时江南的广袤乡村已进入冬季农闲季节，但郎溪县凌笪乡吴村村民张建新却闲不下来。我们乡和溧阳市天目湖镇联手发展乡村旅游，村里的环境越来越美，游客越来越多，趁现在抓紧时间把民宿升级改造好，争取春暖花开就能开张迎客。

以长三角一体化为契机，包括上海市白茅岭农场、安徽郎溪县、安徽广德市、江苏溧阳市、江苏宜兴市、浙江长兴县、浙江安吉县在内的长三角一地六县牵手合作，协同构建长三角生态优先绿色发展产业集中合作区。隆冬时节，这块被外界称为长三角之心的区域满眼绿色，焕发出乡村振兴的勃勃生机。

在风景秀丽的郎溪县凌笪乡，青虾养殖已有十几年的历史。为了保护天目湖的水质和生态，凌笪乡和江苏省溧阳市天目湖镇探索建立生态补偿机制，引导天目湖上游的养殖户退出青虾养殖，同时，两地按照规划同编、环境共享、产业同进的原则，在退养还湿后，联手围绕好山好水做足生态文章。

一体化助力 长三角之心 乡村蝶变

结合全域旅游创建和一地六县生态优先绿色发展产业集中区建设，郎溪县加快基础设施的互联互通，推进产业生态化和生态产业化，描绘生产美、生态美、生活美的乡村振兴新画卷。

一望无际的黄金茶顺着丘陵起伏绵延，健身步道、木亭、茶园相映成趣，距离上海市白茅岭农场不远的郎溪县大佛山养心谷如今已成为新的网

红打卡地。

我们依托黄金茶标准化种植基地，通过茶旅融合打通一二三产。大佛山养心谷负责人王立胜说，基地与附近三个村建立了扶贫产业项目合作联结机制，带动更多的村民一起致富。

农场早已融入了郎溪的发展。农场有优良的生态资源，计划发展生态+康养产业，和大佛山养心谷、郎溪县新和旅游度假区形成一条旅游路

线。上海市白茅岭农场有限公司副总经理朱春根告诉记者，依托集团公司光明食品(集团)有限公司的7000多家终端网点，还可以辐射带动郎溪县优质农产品的销售，赋能乡村振兴。

打造旅游度假区、与上海市白茅岭农场合作建设长三角绿色农产品共建共享合作基地、加强与长三角城市教育、文化、卫生等公共服务协作。

在郎溪县委书记彭禧元看来，坚持绿色发展，将生态优势转化为发展优势，长三角一地六县在乡村振兴的时代浪潮中找到越来越多的共同语言。

（据新华社）

