

研学旅行，张家界新现象

(上接1版①)

2017年7月，市教育局会同市旅外委（现更名为市文旅广体局）完成了荷塘艺术馆、军声画院和桑植县委党校的研学旅行基地申报工作。

2018年，贺龙故居、贺龙纪念馆、武陵源风景名胜区、红二方面军长征出发地纪念馆和纪念碑、廖汉生故居被省教育厅认定为全省中小学生研学实践基地。

具有标志性意义的是，2019年，市教育、发改、文旅、公安、财政、交通、卫健、市场监管、团市委等9个部门联合出台《关于推进张家界市中小学生研学旅行工作实施意见》，明确要求要建设一批安全适宜、主题鲜明、体验丰富的中小学生研学旅行基地，打造一批示范性研学旅行精品线路。

《实施意见》中的《张家界市中小学研学旅行基地（营地）准入管理办法》第一条规定，基地（营地）是指红色教育基地、科普场馆、博物馆、艺术馆、自然遗产资源景区、非遗馆、素质教育基地、现代工业、现代农林基地等，为中小学生研学旅行提供研学场所、住宿、餐饮的场馆。此外，《办法》还对基地（营地）准入标准等进行了明确规定。

近期，市教育局基础教育科研学旅行工作相关负责人向记者透露，市级研学旅行基地（营地）认定工作已经从12月中下旬开始逐步开启。

作为研学旅行的目的地来说，张家界研学资源多种多样，生态环境类、红色文化类、传统文化类等都可圈可点。在该负责人看来，张家界发展研学旅行的最大优势在于拥有丰富且有研究意义的旅游资源，尤其是生态环境和红色文化研学在全省乃至全国都有着非凡的意义。比如：特有的张家界地貌对于增强学生的地质科普教育意义重大；贺龙故居、红二方面军长征出发地对培养学生的爱国主



义和理想信念意义重大。

2020年暑期，武陵源区以“放飞梦想，学在旅途”为主题推出“科普研学游”旅游产品，主打张家界武陵源地貌遗产研学游+乡村民宿、非遗体验、地质科普教育、动植物自然遗产保护科普等多个产品体系，产品上线后受到游客青睐。

2021年1月，张家界魅力旅投董事长陈兴旺筹备4年的桑植民歌寨即将全面投入运营。这是他在传统旅游产业之外的另一产业布局。

作为目前桑植县开展研学旅行服务的“两架马车”之一，桑植民歌寨目前已经累计接待10多批次近5000人的研学旅行团队。以农耕知识、红色故事、张家界地貌科普等为主要内容的研学课程受到学生的热烈追捧和家长学校的高度肯定。其中，以近期接待的广东中山三鑫教育集团学生研学团队为突出代表。

该集团初步确定将在2021年分批组织大约8000名学生来张家界开展研学旅行。这让陈兴旺对未来充满了信心和挑战。

而另一架马车则是地处红二方面军长征出发地核心区域的湖南青少年桑植红色教育研学基地。

基地相关负责人熊金桂介绍，前不久，他们刚接待完一个来自长沙的600余人研学团队，目前正忙碌于“红军小战士”“长征冬令营”的招募工作中。这是他们针对寒假所专门开设的研学旅行相关服务，旨在借助当地浓厚的红色历史文化等，帮助孩子培养良好的习惯和坚韧的意志。

此外，受疫情影响，研学旅行成为部分旅游企业新的突破口，他们在市场调研和科学研判的基础上正尝试向研学旅行过渡。

从美丽乡村到红色革命地再到风景名胜，一次研学旅行，将这些本

身具有研学价值的点串联成线。

市文旅广体局全域旅游资源开发科科长李春燕告诉记者，目前，他们正在加强基地建设、争取资金支持、完善旅游服务设施、推进产业发展等方面全力配合做好研学基地（营地）开发建设。同时，积极对研学旅行基地（营地）和研学旅行承办企业加强业务指导，让其在充分利用自身资源特点的同时，能够设计开发出适合不同学段学生、与不同教学内容相衔接的研学课程和线路。

此前，市教育局还联合市文旅广体局相关人员赴上海，对当地研学旅行工作的实施、研学基地（营地）的建设、研学课程设置、研学线路开发等内容进行了详细考察。

市文旅广体局分管市场营销工作的副局长曾韦栋表示，张家界有丰富多彩、底蕴深厚的文化旅游资源和敏锐的市场嗅觉。2021年是建党100周年，张家界将充分把握红色旅游面临的重大发展机遇，把红色文化研学、科普研学等作为文旅新业态市场进行重点拓展，为张家界旅游高质量发展注入新的动力。

更值得欣喜的是，在2021年全市旅游产业发展座谈会上，副市长、市委旅工委副主任欧阳斌在会上强调注重在需求侧发力，培育新的游客增长点时，就提出要紧盯各类学校和培训机构，发展研学旅游，不断设计新的产品满足游客的各类需求。

根据中国旅游研究院的一项调查，80%左右的受访者表示对研学旅行很感兴趣，人均花费能接受在3000-10000元的比例占8成。估计未来3-5年，研学旅游市场将达千亿元规模。业内人士认为，这是挑战也是机遇，研学旅行虽然大有可为，但也要遵循其市场发展规律，才能充分发挥好研学旅行在张家界建设国内外知名旅游胜地中应有的作用。

张家界美景登上法国国家电视台



(上接1版②)

法国电视台是法国国家公共电视台，在法国拥有较高的收视率，近年来十分青睐张家界。2020年7月29日，法国电视台一台《到世界尽头去旅行》节目中播出中国张家界专题片。该期自然人文专题节目共3分12秒，法国观众通过荧屏云旅游张家界武陵源世界自然遗产山水美景。而此前的2019年3月份，法国电视台二台《世界奇观》栏目，也聚焦了张家界武陵源绝美的奇山异水，给法国观众带来一次次在家里云旅游中国张家界的美好体验。

业内人士指出，张家界频频亮相法国电视台，进一步挖掘和开拓了张家界旅游的内涵和外延，有利于提升和巩固张家界在法国及欧洲市场的知名度和美誉度，待全球疫情防控取得胜利后，张家界也会让来自世界各地的客人了解、走进张家界，感受真实的“梦想旅行地”。