

五雷仙山，中国南武当

本报记者 潘鑫



五雷山 本报记者 邵颖 摄

位于慈利县境内的五雷山，在民间小有名气。尽管鲜有旅游促销和推广，山上却常常是车水马龙的景象。每逢庙会，这里更是香客云集，甚是热闹。

五雷山，原名雷岳，海拔千米，因主峰金顶分出数脉，呈辐射状伸延，有如《淮南子 天文训》中的地维。后来，因庙宇出现雷扫其殿，钟鼓自鸣，尘埃自净的奇迹，故更名为五雷山。

上山的路蜿蜒盘旋而上，自驾近一小时车程。对于新手司机而言，是不小的挑战。如遇阴天，山上常常云雾缭绕，能见度极低，更考验驾驶技术。

山不在高，有仙则名。五雷山的人气之高，其魅力有二，揽景和祈福。

这里四季分明，景色各异。由于海拔较高，山上的气温较山下低。山上气候宜人，植被茂密，沟壑纵横，空气清新，自然景观独特。夏天，这里是乘凉避暑的好去处；冬天，这里出现的雾凇、雪景等也是难得的胜景。上午，这里雾气蒸腾，宛若仙境。随着阳光吹散了云雾，落在金色的大殿上，泛着金光。游人在山顶俯视，可尽情感受一览众山小的豪迈。

对平日不锻炼的人而言，登顶五雷山，需要体力和毅力。沿途的自然风光和道教文化成为登山者补充体力、休息缓冲的一个精神寄托。走走停停，感受山风，闻闻花香，走过幸福门，来到有名的舍身岩打卡，在最高顶放声高呼，感受一声声回响，都是一种乐趣。

与湖北武当山齐名，五雷山又被尊为“中国南武当”。其道教殿宇之多被《三湘之最》誉为湖南最大的道教文化群落。不同的殿宇分散坐落在上山的途中。在这里，感受神秘道教文化的同时，也可以为自己和家人许下一个美好的心愿。

据史书记载，五雷山道教始于唐、盛于明。相传西域净乐国太子曾选中此地，垒石室苦修，得道高升，这就是著名的真武帝君。嗣后，唐代李靖慕名上山草创道观。元末翰林国史编修张兑辞官不做，归隐天门山、五雷山，在五雷山扩修殿宇，弘扬道教文化，并亲题“楚南名山推第一”，从此五雷山名声大振，所建殿宇旁魄百里，列县俱瞻。

千家峒位于江永县千家峒瑶族乡韭菜岭山脊，是瑶族古老歌词传说中的世居祖地之一。

这里是一处山间盆地，崇山峻岭环抱，河川静流，古木参天，奇石怪瀑遍布。古石墙、四块大田、九股水源、枫木凹、白石岭、过鸟山、观马山、狗头狮子岭、平石岩、石童子、仙人桥、九牛戏水、白鹅山、白鹅洞、白鹅飞瀑、大泊水瀑布、双塘映月、天女散花、三峰霁雪等景观野趣盎然。

进出的惟一通道是一个石洞，名穿岩。入得洞来，地势豁然开朗，屋舍俨然，果树丛生。区内保存着盘王庙、平王庙、潘宅妹墓、古瓷窑废墟等瑶族历史文化古迹，流传着独特的女性文字“女书”。

盘王节和赶鸟节是当地最为隆重的节日。

钟灵毓秀的自然山水与独特的民族语言、服饰、民居、生产、生活、节庆习俗融为一体，被喻为瑶家的“世外桃源”和瑶胞的“麦加”圣地。几百年来，无数留居海内外的瑶族同胞纷纷来此寻根祭祖，视为永远的精神家园。

(本报综合)



灌水古镇



灌水古镇位于重庆市黔江区灌水镇境内，距黔江主城26公里，渝怀铁路、渝湘高速公路、国道319线穿境而过，距武陵山机场26公里，交通便利。

灌水古镇兴起于唐代，兴盛于宋朝，明清以后逐渐衰落，是渝东南地区最富盛名的古镇之一。作为重庆旧城老街的典型，灌水古镇街巷格局保留较为完整，具有浓郁的渝东南古镇格局，它既体现了与其他城市历史街区的差异，也承载着巴文化、土家文化与汉文化的融合、传承与创新，同时码头文化、商贾文化、场镇文化相互交织。

灌水初称白鹤坝，元明之际属酉阳土司辖地。重要的商业地理位置，使灌水自古以来便成为重要的驿站和商埠，自清代

后期起，该地便已成为川东南驿道、商道、盐道的必经之路。民国二十四年，人称灌水为“灌河坝”。此时，此地已商贾云集、店铺鳞次栉比。商贸的日益发达，迅速促进了当地与外界的物资交流，创造了最为繁荣昌盛的历史，甚至已居于同时期的黔江县城之上，与酉阳龙潭古镇、龚滩古镇合称“酉阳三大名镇”。

古镇街巷格局保留较为完整。古镇文化积淀丰厚，码头文化、商贾文化、场镇文化以及丰富多彩的文化艺术遗存相互交织。非物质文化遗产后河古戏与西兰卡普、雕刻等民间工艺交相辉映，形成了灌水独特的地方文化。

(本报综合)