

# 做无为为之师 行不言之教

记吉首大学张家界学院教师余叶子

黄思

眼里一无是处的学生,她也尊重爱护,她的鼓舞和真诚曾让嗜睡症的学生克服身体状况坚持上课并高分通过英语过级考试。只要是愿意学,有潜力学,什么样的学生,她都一视同仁。

于她而言,无类是各类学生皆可教、亦要育,并且她相信通过教育可以缩小学生之间的差别,使每个学生都有机会成为更好的自己。

教无定 学有术

学生学习的权利和机会理应公平公正,但学习的方法和过程则因地制宜、因材施教。

余叶子自动弱化教师的主观有为,依教学之理、顺学生之性,努力减少固有思维可能给教学带来的干扰和阻滞。她尊重学生特点、遵循自然规律,为学生推荐不同的学习资源和学习方法,鼓励学生用不同途径解决学习中遇到的难题,引导学生进行自化,从而达到师无为而生自化的目的。捷克教育家夸美纽斯在

《大教学论》一书中指出:要寻求并找出一种教学方法,使教师可以少教,但学生可以多学。授之以渔,留足空间,反而激发了学生的学习天性,收到出乎意料的教学效果。

通过教师少教以达学生多学的教学理想,是无为教学所要追求的教学境界,亦体现了教无定法,学有其术的育人功效。

教无获 终不悔

真正的教学成就绝不是仅仅体现于教师个体的辉煌业绩。正是因为投身于育人、教学本身,余叶子并未刻意去追逐教学成果和美誉荣光。

她为学生答疑解惑,被好学的学生围着刨根究底,常常忘记时间,错过了食堂的饭点、家人的聚会。2019年,她双膝半月板和韧带严重撕裂,依然坚持站着上课,直到膝盖发炎、关节积液没有办法再站起来。一年后,当她依然笑面如花地走进学校,只是轻描淡写道:终于能走路了。

一年里,卧床工作、肌肉萎缩,站不起来、蹲不下去,遗憾留下病根,永远无法运动的辛酸都咽进不动声色的过往里。无论日常习惯性的付出,还是重大困难中的坚韧,并未让她有耀眼夺目的光环。或许,这正是教学工作的本质所在,教学过程的结果为学生享有。或许投入教育本身便是天职,功过得失都是沿途的景象,全心全意便无怨无悔。

教无涯 研不止

作为青年教师,她珍惜学习的机会,常向资深前辈与优秀同行请教咨询,从不放弃教学进步与科研探索。近几年来,她主持并参与省部级课题近10项,如:2016年湖南省质量监督局项目《张家界旅游全域双语标识英文译法规范》;2017年青年课题《世界旅游目的地背景下民族传统文化的译传》,2018年湖南省学位与研究生教育教改项目《面向MTI的旅游翻译语料库的研制与应用研究》,2019年

湖南省教育厅科研项目《奥林匹克经典学术著作译介研究》;2020年湖南省教育厅高校教改项目《服务性视域下<旅游英语>课程教学改革与实践》。此外,2018年合编出版优质教材《口译法英语听力实战训练》;发表国家级核心期刊论文及省级期刊论文10余篇。她还经常带领学生进行专业实践与学术研究,指导学生参加国际会议与各类比赛,勤交流、常学习,研究创新不止。

无为亦有为,大教若不教,不教之教、不言之教是最高教导。余叶子尊重学生人格,关注学生特点,遵守学生成长成才规律,用实际行动诠释了有教无类、以学为先的教学原则,秉承了教无定法、学有其术的教学理念,展现了教无丰获、无怨无悔的教育情怀,践行了教育无涯、研学不止的教育精神,是真正做到做无为之师,行不言之教的教师典范,也是千千万万个坚守在普通教学岗位上的教师一员。



Happy 星期六

## 种花

邱琳云

有人问我,你最快乐的事是什么?我不假思索地回答说,我最快乐的事当然是种花了!为什么呢?因为我种的花已经盛开了,看着一朵朵争奇斗艳的鲜花,我觉得用自己的双手种出来的花是最香的,最美的,最惹人喜爱的。

是个周末,妈妈的闺蜜给妈妈送来几包小小的、圆圆的、黑褐色的种子。妈妈告诉我,这是茉莉花的种子。这种花的任务就交给你了。

我接过妈妈递来的花种,欣喜若狂而又迫不及待地跑到屋后的菜地,拿着小铲松了松土,然后把花种洒在土上面,并浇上了几瓢成长的生根水和一些必要的有机肥。

第二天,我起床比平时早了很多,就为了看看种子有没有动静。观察的结果是残酷的,我心爱的小花种,居然没有出现任何变化。

从那天起,我就养成了早起的习惯。起床的第一件事,就是去看看我的茉莉花种有没有生根、发芽、吐蕊。我担心渴着它,每天都要给种子浇浇水;我担心饿着它,隔三差五的给种子补补肥。

等待的日子最煎熬!终于在一个清晨,我看见种子长出了一点点绿茎叶,那一抹抹绿色简直可以与翡翠相提并论,在阳光的映衬下显得那么妩媚动人。此后的每一天,我都乐呵呵的围着我的小花苗东瞧瞧、西望望。

小花苗一天天由浅绿色长成了深绿色,花杆叶一天天长得又粗又壮又高。

时光如梭,花杆之间钻出了一颗颗绿色的小米粒。它每天都在长,长呀长,那小米粒慢慢地从绿色变成白色,终于裂开了小嘴,露出了灿烂的笑容。这是茉莉花的花蕾。真香啊,让我来凑近你闻个够!

我日日精心的照顾总算没白费。看着这青翠欲滴的小叶片,透着这迷人的茉莉香,我的心中充满了成就感。我不由感叹道:原来看着一颗种子从萌芽、到泛绿,再到吐蕊,是一件令人多么快乐的事啊!

(作者系桑植县十一学校1508班学生 指导老师:黎艳玲)

## 放风筝

陈文一诺

星期天的上午,天气非常晴朗,我和爸爸、妈妈一起去广场放风筝。

刚到广场,我们就看见天空中飘着好多风筝。风筝各种各样的,五颜六色,漂亮极了。广场上,小孩子们快乐地跑来跑去,比赛谁的风筝飞得高。

我迫不及待把自己的风筝装好,不会儿,一个三角形的风筝就展现我的眼前。

爸爸走过来说:你一手拿线轴,一手拉线,一边跑一边放线。

只见爸爸高举着风筝,猛地向天空一扔,大喊一声:快跑。

我就拼命地向前跑,风筝一下子飞起来了,一阵微风吹来,风筝越飞越高,飘上了天空。我心里甭提多美了。

这时,我实在跑不动了,想停下来休息一会儿,可又舍不得风筝落下来,于是,我就叫妈妈来帮忙拿着线,让风筝继续在天空中飘来飘去。风筝的样子可可爱极了。

今天放风筝可开心了。  
(作者系桑植县瑞塔铺小学三年级237班学生 指导老师:刘爱玉)

程。在这里老师有几句话语、几许期盼想跟你们说:路漫漫其修远兮,在前进的道路上,我希望你们带着热情与宽容去做人,带着勤奋与严谨去求学,带着正直与善良去做事,带着温暖与爱心去生活。当你们面对比小学更多的疑问、磨难和坎坷的时候,回来再听听老师们的唠叨,叙叙你们的心事吧,母校的老师会做你们的坚强后盾。请你们相信,无论你们走到哪里,无论你们离开多少年,我们都将永远关注你们。关注你们的成长,关注你们的发展,更殷切地期盼你们早日成为栋梁之才。

离别意味着新的成长。愿你们在以后的人生道路上,演绎精彩、充满阳光!

(作者系张家界崇实小学南校教师)

### 园丁之歌

余叶子,翻译硕士,吉首大学张家界学院教师,主攻翻译理论与实践,英语教学法。她朴实素简,普通平凡,却在学生心中留下了深深的影响。

教无类 学为先

自2005年任教以来,余叶子坚持有教无类,以学为先,淡化自己的职业主体意识,突显学生的主体地位。

在余叶子眼里,学生不分贵贱愚,都应该得到平等的尊重,享有同等接受教育的权利。她关注弱势学生,身体残疾的学生、性格孤僻的学生、家庭困难的学生,甚至别人眼里劣迹斑斑的学生。身患腿疾的学生,她建议班上同学轮流搀扶陪护,性格孤僻的学生,她耐心倾听、疏导心理,尊重学生的个性与隐私,在大多师生

### 育人笔记

#### 哲思篇之三 笨鸟是怎样诞生的

李炳华

服牛乘马取诸随,利器殊方未可移。似榻似车行以便,曰冰曰雪用皆宜。孤蓬虽逆风帆疾,峻坂无愁衔概危。太液拖床龙凤饰,椎轮大辂此堪思。这是清代乾隆皇帝最得意的诗作之一《法喇》。法喇乃满族语言,即东北常见的狗拉爬犁中的爬犁,或马拉雪橇中的雪橇。而诗中出现的帆帆则仅仅是个参照物而已。说起帆帆我们都不陌生,千百年来留在古诗名句中的那些经典,至今依旧在我们的记忆中生动着,比如:衡山未见意如飞,浩荡风帆不可期。长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。古代曾有一个著名的风与帆的公案,《坛经》中云:时有风吹幡动。一僧曰风动,一僧曰幡动。议论不已。惠能进曰:非风动,非幡动,仁者心动。

当然,这套理论只不过是惠能大师的个人说辞罢了,其性质就如同庄子在惠子子非鱼,安知鱼之乐的逼问之下,打出子非我,安知我不知鱼之乐偷换概念的悖论一样,都是一种唯心主义论调。从唯物主义原理来看,孤帆远影碧空尽,唯见长江天际流中船行的主要原因还是风动,风动才是帆动推船动的更深刻的原因,风动和帆动都是外在的客观原因,只不过风动是初始原因罢了。

而现实生活中,我们所面对的成长教育中的父母与孩子之间的关系,甚至老师与学生之间的关系,其实就是风与帆之间的关系的另一种表现方式。殚竭心力终为子,可怜天下父母心,的家长,与十年磨一剑,霜刃未曾试的学子的求学,其实际都是逆水行舟的行船,孩子进步的主要原因还是自身的努力,父母的引导与推动也是不可或缺的外力,而更为重要的是父母自身引导的方式方法,以及平素的情感交流。风帆同向,方会有千里江陵一日还的效果,否则便是有沉舟侧畔千帆过,结果也不足为奇。

有这么一个案例,说的是一个望子成龙却恨铁不成钢的爸爸,和一个其实已经很努力了但却总也冲不到前列的儿子之间的糗事:孩子因成绩不甚理想,愤怒的爸爸便口无遮拦大骂孩子是没有用的笨鸟。孩子不服气地说,世上笨鸟有三种,一种是先飞的,一种是嫌累不飞的。妈妈既觉得有道理,又觉得很好奇,于是问道:那第三种呢?儿子指着爸爸回答说:这第三种最讨厌了,自己飞不起来,就在窝里下个蛋,要下一代使劲飞。

客观地说,从来就不会有生来就逆反的孩子,只有成长进程中的变异。而这种变异大多都是心理上与思想上的,且基本都是有一个从量的积累到质的飞跃的过程,与其勃然大怒于质的飞跃,不如防患于未然在量的积累上。在孩子成长的进程中,尤其是在成长的特殊时期与关键节点上,多关心孩子的心理健康与思想交流,平时多一些情感互动,多一些理解、包容、鼓励、鞭策,就会减少许多不必要的误解与冲突。孩子大多都是从幼小时期,从无意识到有意识地模仿大人的思想价值与行为方式,从点点滴滴的耳濡目染,到自然而然的水到渠成,基本上都是冰冻三尺非一日之寒,故而要改变孩子,先改变自己。



校园诗廊

## 养目光 (外一首)

高翔

我看见  
小草是雨水养绿的

我看见  
花朵是春天养漂亮的

我看见  
道路是脚步养得悠长的

爸爸总是批评哥哥  
目光短浅

哥哥  
你该用什么  
把你的目光  
养得又长又深呢

说明书  
妈妈买了一台电视机  
还有一份说明书  
妈妈说  
用不来电视  
看看说明书

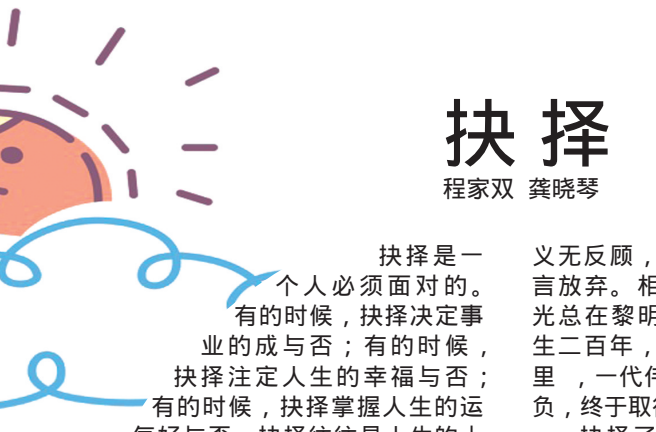
妈妈生了小弟弟  
弟弟大了,却很淘气  
我说妈妈  
管不了弟弟  
你为什么  
不看看弟弟的说明书  
看看怎么使用  
(作者系湘西自治州永顺县万坪镇中心小学教师)



校园风铃

亲爱的孩子们:

时光如梭,岁月如歌,弹指一挥间,欢乐、多彩、充实的六年小学生活转瞬即逝。六年的教导,我们结下了深厚的师生情谊,六年的相伴,我们成了无话不谈的亲密朋友。六年里,我伴随着你们从懵懂小孩成长为翩翩少年,教你们爱学习、养良习、学做人;六年里,我们同心协力,风雨同舟为班级的荣誉创造一个又一个奇迹。课堂上有你们专注的眼神,运动场上留下了你们矫健的身影,校园中回荡着你们爽朗的笑声。我感动着你们的感动,收获着你们的收获,快



## 抉择

程家双 龚晓琴

抉择是一个必须面对的。有的时候,抉择决定事业的成与否;有的时候,抉择注定人生的幸福与否;有的时候,抉择掌握人生的运气好与否。抉择往往是人生的十字路口,正确的抉择很重要。

抉择了崇高,人生就不会平庸。高尚没有职业贵贱之分,也没有位置高低之分。抉择了,人生就会泾渭分明。只要在人生道路上,不同流合污,不损人利己,不贪污受贿,不背信弃义,不叛党叛国,那么,高尚就如血液流动在血管中一样,与你融为一体。诚信也好,遵纪也好,守德也好,都会构成人生的本质。先天下之忧而忧,后天下之乐而乐流传千古,至今仍然震撼人心。

抉择了前进,就不会退缩。无论是高山还是平坦,无论是崎岖还是大道,无论是月黑风高还是阳光灿烂,无论是永无止境还是近在咫尺,无论是疑无路还是柳暗花明。既然抉择了前进,就要

义无反顾,不言放弃。相信,曙光总在黎明。自信人生二百年,会当水击三千里,一代伟人毛泽东胸怀抱负,终于取得革命的胜利。

抉择了勇敢,就不怕挫折。挫折往往是检验一个人的耐力、信心的金钥匙。粉身碎骨浑不怕,要留清白在人间,忠心赤胆的于谦,甘洒热血写春秋的爱国爱民情怀,给我们塑造了一个伟大的民族之魂。

抉择考验毅力,抉择决定志向。抉择是指南针,也是风向标。抉择是动力的来源,也是目标的补充。抉择把握命运,也锁定人生质量。

每个人的前途不是宿命决定,而是自我把控。抉择正确,人生就会幸福,即便有困境,但是拨得云雾见青天,人生就会璀璨,人生就会丰饶,人生就会美满!

(作者系永定区后坪镇二家河中心完小、张家界国光实验学校教师)



寒窗夜话



## 离别意味着新的成长

寄语小学毕业生

张曼花

乐着你们的快乐。在我心里,你们都是我的孩子,是平等的,我从没因为谁学习优秀、乖巧听话而特别喜欢谁,也没因为谁成绩落后、不守纪律而讨厌谁。因为我深信,等你们大学毕业,走向社会以后,每个孩子都能找到适合自己的位置,都能实现自己的人生价值,你们都是最棒的!

俗话说得好:人生的离别意味着成长。你们长大了,成熟了。作为老师,既有收获的喜悦,也有离别的苍凉。前些天,做模拟试卷,我想,也许这是我最后一次为你们阅卷

了;看到你们整洁的卷面,我想,这也许最后一次欣赏你们娟秀的字迹了;看到你们审题的失误,给你们细细的圈了出来,我想,这也许最后一次为你们效劳了。掩卷沉思,一幕幕往事止不住又浮上心头。我清晰地记得:公开课上,大家侃侃而谈自信的面容;接力赛时,你们勇夺第一次欢呼高兴的情景;拔河比赛失败时,各个掩面哭泣的样子;亲子活动时,和爸爸妈妈其乐融融在一起幸福的场景。一切的一切,多么令人难忘,此情此景,多么令人回味,是值得我们

珍藏的记忆。记住这美好的小学时光吧!因为你们在这里播种了希望,放飞了梦想,感受到循循善诱的教导和促膝谈心的温馨,收获着成功的快乐和成长的幸福。

孩子们,不必不舍,你们的人生旅程还刚刚起步,六年只是你们路过的行程,崇实南校只是你们人生的一个驿站。孩子们,更多美好的景色还在前面。

亲爱的同学们,毕业,只是人生中一个小小的站台,做片刻停歇,积聚力量,为的是开拓下一个崭新的征