

文物保护单位巡礼

伍元军 朱雨霁

1983年，兴国寺梅花殿被湖南省人民政府公布为省级文物保护单位。

教你学张家界方言

茶瓦罐：在火塘里煨茶的瓦罐。

茶叶子树：山茶树（采叶食茶）。

柴码儿：背柴的工具。

柴屋儿：堆放柴草的简易棚子。

铲巴老壳：后脑勺是扁平的。

铲亢：打别人财物的主意；打秋风。

敞阳：宽敞，视野开阔。

朝杠：石匠用的撬岩用的木杠。

朝天坡：又陡又长的山坡。

朝天神：说话天一句地一句，毫无拘束的人。

炒现饭：指学生留级。

扯策：出现裂缝。

扯扯儿眼睛：上眼皮上有疤痕。

扯飞货：在交易中明知无偿还能力，还要赊借、占用别人的财物。

扯伙：合作。

赤膊儿：不穿上衣的人。

赤浆粑把：把糯米浆用布包好再用草木炭吸干水分（称作 赤干 ），包上黄豆粉、麻馅做成的粑把。

充杆子：冒充自己有一定的地位和权力

宠瞌睡：打瞌睡。



艺术家简介

演唱者：王丽达，女高音歌唱家，艺术学博士，中央音乐学院教授、硕士生导师。

王丽达在多年的艺术实践中对民族声乐孜孜探索,凭借扎实的戏曲功底,吸取借鉴美声和通俗的演唱方法,形成了自己独特的演唱风格,柔情和大气兼备,舒朗与精致俱备。

王丽达曾荣获第七届中国音乐金钟奖声乐金奖、第十四届全国青年歌手电视大奖赛金奖等，其演唱的作品多次荣获全军文艺会演一等奖、中宣部“五个一工程”奖等全军、全国大奖。她在民族歌剧《沂蒙山》《英雄》《金沙江畔》《号角》《运河谣》《原野》、音乐剧《山歌好比春江水》《大红灯笼》《青城》中担任女主角，以全面而深厚的声乐与表演功力成功塑造了性格各异的角色；她演唱的代表作品《亲吻祖国》《共圆中国梦》《给心放个假》《领航新时代》等，或磅礴或深情或明快或悠远，皆传唱甚广。



曲作者：孟勇，国家一级作曲（专业技术二级），1982年毕业于湖南师范大学音乐系。曾担任湖南广播电视艺术团团长，现任湖南省歌舞剧院专业作曲，湖南省文联副主席，中国乐家协会创作委员会委员。曾获全国“五个一工程”、中国音乐“金钟奖”、电视“飞天奖”、“金鹰奖”、“群星奖”、湖南省

五个一工程奖 等奖项。出版民族艺术歌曲专辑三张和专著《青年歌手电视大奖赛孟勇获奖作品暨新作品选》、《孟勇歌曲选》二本。代表作品有《斑竹泪》《飞》《山寨素描》《水姑娘》《忘不了》《阿妹出嫁》等。



词作者：秦平武，当过教师、公务员，干过媒体，现供职于张家界市政府办公室。自2005年起，利用业余时间进行歌词创作。歌词音乐作品上过央视，获过省五个一工程奖等奖项。代表作《新棒棒捶在岩头上》《山歌》《湘西女人》《唱起国歌》《三千零一峰》《我家住在澧水边》等。

来源：艺术长沙 893汽车音乐电台

(来源：熊雁鸣主编《张家界方言》)

武陵山脉

(独唱)

1=F 降A $\frac{4}{4}$ 编曲 孟 勇 词 唐平武
 $\text{♩} = 66$ 宽广地

6 5 6 1̇ 3 | 5 - - 5 3 | 6 6̇ 5 6 2̇ 6 | 1 - - 6 1 | 2̇1̇ 2 2̇1̇ 2 |
 武陵山 脉， 生我养我的土 地， 我的青 肉亲 情，

$\text{♩} = 106$
 (1 1 2 1 1 2 |

2 1 2 3 5 3 5 | 6 1 2 - 6 | 5 - - - | 5 - - - |
 我的厚土离 天， 武 陵 山 脉。

(反复唱二乐句)
 5 5 5 6 5 | 有一个传说
 一 座 座 山 峰

1 1 1 1 6 5 1 3 2 2 | 1 1 2 3 1 6 5 0 |
 亘古地 延， 有 一 首 情 歌 令 人 眷 恋。 飞 瀑 流 银，
 地 接 擎 天， 一 条 条 激 流 奔 涌 向 前。 山 水 相 依，

5 3 2 3 2 1 | 0 4 5 6 5 4 2 | 5 - - - | 5 2 3 2 1 6 |
 彩 云 织 锦， 生 生 不 息 的 武 陵 山 脉， 精 心 绘 就
 血 脉 相 连， 忠 肝 义 胆 的 武 陵 山 脉， 历 尽 沧 桑

5 6 1 1 6 5 | 5 - - - | 1 - - (5 6 1 2 | 5 5 5 3 2 1 1 0 |
 神 奇 的 画 卷。 呵。
 变 幻 了 人

5 5 5 1 1 2 | 5 5 5 3 2 - | 3 3 3 2 2 2 | 2 5 1 6 6 5 |
 我 看 见 威 风 凛 冽 朝 东 南， 我 看 见 红 旗 展 染 遍 这 片 山 川。

5 5 5 5 4 5 | 6 6 5 3 2 3 2 1 | 4 4 1 5 5 5 3 | 2 1 2 - - |
 我 看 见 银 鹰 展 翅 划 破 云 雾， 我 看 见 银 箭 穿 梭 奔 向

深情厚地

6 2 - 1 | 5 - - - | (5 5 0 0 6 1 2 3 5 | 6 5 6 1 3 | 5 - - 5 3 |
 千 年 期 盼。 武 陵 山 脉。 生 我

6 6 5 5 2 6 | 1 - - 6 1 | 2 1 2 2 1 2 | 2 2 2 3 5 3 5 |
 养 我 的 土 地， 我 的 青 肉 亲 情， 我 的 厚 土 离 天，

6 1 2 - 6 | 5 - - - | (5 5 5 6 1 6 5 | 5 - - 5 6 | 1 3 2 1 6 1 |
 武 陵 山 脉。

2 - - 1 2 | 3 4 5 - 6 1 | 2 - 3 2 1 6 - | 5 6 1 1 6 5 | 5 - - 2 3 |

$\text{♩} = 66$ $\text{♩} = 66$ $\text{♩} = 66$ $\text{♩} = 66$ | 5 6 1 2 1 6 5 5 5 0 | 6 5 6 1 3 | 5 - - 5 3 |
 D.S. 武 陵 山 脉。 生 我

6 6 5 5 2 6 | 1 - - 6 1 | 2 1 2 2 1 2 | 2 2 2 3 5 3 5 |
 养 我 的 土 地， 我 的 青 肉 亲 情。 我 的 厚 土 离 天，

6 1 2 - - | 2 0 6 - | 5 - - - | 5 - - - | 5 0 0 0 0 |
 武 陵 山 脉。