

宫廷

一般的

本报记者 邓道理 摄影

产自武陵源区中湖乡鱼泉峪的米远近闻名。每年收获的日子还未到，它的粉丝们就开始争相预订。从金秋收割到春节前，短短几个月，千余吨大米轻松销售一空。

那么，这里的米究竟为何如此受宠？

故事要从公元1206年说起。当时，元太祖执掌天下。湘西一位土司王得知鱼泉峪米饭好吃，便沿途而来。品尝过后，他连连夸赞。住了三天后，他带上鱼泉峪米直奔京城而去。太祖皇帝食过鱼泉峪米饭后龙颜大悦，降旨赐封土司王为辰州路摄政使，每年纳贡鱼泉峪米一千担，并赐名为鱼泉峪贡米。鱼泉峪贡米由此名扬天下，直到元朝灭亡才淡出宫廷。

然而，该贡米因为珍贵，其种子被当地人世世代代保留和传承了下来。鱼泉峪老一辈的人都说，我们祖辈吃这个米，视大米种子如生命，再穷再难也要留种。

种子是关键，但鱼泉峪独特的地理自然环境，优质的富硒土，充足的光照，天然泉水灌溉等诸多因素，也是该米口味出众的重要加持。

我们的大米米粒细长，色彩比较清亮，光泽好，蒸煮时水要稍微少一些，煮出来的饭喷香的！该品牌创始人周怀富回忆说，儿时记忆里，他们的米就比其他大米受欢迎，价格也略高。长大回乡担任村干部后，他便想到了带动村民种鱼泉峪贡米。如今，他们的米已经卖到每公斤五十元。

为了种植消费者放心的绿色生态大米，他们坚持栽种传统品种稻，尽可能采用传统的耕种方法。牛耕田，人插秧，采用物理杀虫，使用生态肥料，拒绝化学农药等。这些被当地人质疑的傻办法，最终筑牢了他们的核心竞争力。

目前，该产品正在申请绿色食品和地理标志产品认证。他们将坚持标准化流程，致力现代绿色农业，为广大消费者种植最放心的鱼泉峪贡米。而他们的目标，也极为简单，就是让每位鱼泉峪贡米的粉丝们，都能安心吃饭！



可雕可画，小小木炭有大用



提到木炭，许多人会第一时间想到白居易的诗《卖炭翁》。事实上，木炭除了作为生活燃料使用，还具有其他实用价值，比如有人用它吸湿抑菌除甲醛。不仅如此，还有人用它来进行艺术创作——炭雕炭画。

这一技艺，流传至今也有六七千年的历史了。我国目前所见年代最早的手工业技术文献《考工记》，称炭雕炭画集天时、材类、工巧为一绝。

炭雕炭画艺术师韦力如此理解《考工记》的记载：天时，因为取材是大自然当中的最自然的、环保的材料。工巧，通过精细加工来制作的，不仅仅是我们的雕刻功夫，最重要的是它体现了天人合一的这种自然的概念，不仅具备了环保的实用性，同时又有一定的艺术高度。

据了解，炭雕炭画技艺，最早采用的材质是煤炭和煤炭精块，就是矿物质炭。后来，由于活性炭具有很强的吸附能力，而且相对比较便宜，所以我们现在的工艺主要是采用活性炭。

其主要特点是以吸附力强大的活性炭为原材料，通过粘合、塑性制版雕刻，打磨抛光，手工彩绘等几十道工序完成。炭雕炭画能有效净化空气，吸收甲醛、消除空气污染，是一种既能清洁空气，又能美化环境的多功能环保产品。

市面上，各式各样的炭雕炭画作品中，儒家、礼品、婚庆等传统文化系列应有尽有。这些作品的创作设计丰富多彩，有中国的传统书法、绘画以及西方的油画、岩彩画等各式技法，借鉴了木雕、泥塑、刻字的艺术特点。看起来黑乎乎的炭，竟能摇身一变成为如此精美的工艺品，而这些作品全部是纯手工制作。

精益求精，是炭雕炭画匠人一直追求的。在产品的设计实践中，他们会做很多不同尝试和探索。市场上走俏的炭雕作品，多为表现力强的浮雕，图案设计上选取有美好寓意的经典题材，多以大红大绿金色为主，具有鲜明的民族特色。比如代表健康长寿寓意的红色福字，比如寓意吉祥如意的三阳开泰，都是最佳的送礼之选。

(本报综合)

自来水毛笔，毛笔的2.0版本

2000多年以来，中国人写毛笔字，离不开笔、墨、纸、砚。铺纸、研磨、润笔、蘸墨，正襟危坐，慢慢写字。

你可曾试过这样写毛笔字？不用蘸墨，毛笔上的墨水源源不断，心手高度统一，书写畅快淋漓！

由国内知名品牌慢物质笔墨方联合李小平毛笔实验室的倾力打造3年而成的小管自来水毛笔正是。

笔头、墨胆皆可更换，书写不用蘸墨，方便随身携带，中国毛笔可谓迎来真正的2.0版本。

据了解，国内外均涌现出各种自来水毛笔，但在业内人士看来，它们更像是一支装了软笔头的钢笔。

2016年，慢物质笔墨方团队，开始启动自来水毛笔的研发。

小尺寸笔头结构如何设计以满足专业书写？如何保证书写所需的墨水充足顺畅又不至于渗漏？如何防止墨水久置而不堵塞？这些涉及学科包括流体力学、高分子材料等领域的科研工作被他们一个个攻克。

小管开发了专属的细长墨囊，以便适配内径，并装入足量墨水。他们还创造性地将全部内部组件进行一体化设计，以确保墨水在内部以理想的流速向笔尖运动。

李小平先生根据自来水毛笔从上到下的下墨原理，设计笔头结构，为了更适合书写还改良了仿生纤维的部分特性。每一层毛料的粗细、长短数据及混毛程序，均

反复测试、精益求精。

专业款的精选优质狼毫为料，由超过30年制笔经验的手艺人纯手工制作，按手工制笔的120余道工序严格进行。入门款的则采用仿生纤维，模拟动物毛的毛质，特性和舒适度，保证纤维毛的长短、粗细、弹性的高度可控。

此外，小管笔杆纤细而雅致，笔帽特别设计为8棱形，不仅实用，且颜值高、时尚感十足。

(本报综合)

