

## 杜仲雄花茶： 花茶里的王者

本报记者 潘鑫



杜仲浑身是宝。汇集其精华的杜仲雄花，有着更高的药用价值。

然而，并不是所有杜仲都会开花。因为杜仲雌雄异株，雄树开花，雌树结果。在天然杜仲林里，只有10%的雄树。会开花的雄树，树龄要达到五年以上。两年开一次，花期只有一周，杜仲雄花显得特别珍贵。

张家界特产品牌“小背篓”的杜仲雄花茶，结合小罐茶的概念，让拥有“植物活化石”之称的杜仲，以另一种方式呈现。

由于直接以花制茶，为了使花粉充分保留，从采摘到制茶，只有采取手工古法。

采摘前，在树下平铺好一块干净的布，由戴着手套的工人爬上树进行采摘。由于杜仲最高可长至20米高，采摘工作也十分危险。

采摘好的杜仲雄花像板栗球一样，要将其一个个剥好。接下来，进入摊晾、风干、杀青和晾晒等步骤，全程只能经过传统手工制作。

除了花期短，雄花茶的产量、质量还要靠运气。如果在花期遇到雨天，花粉将大大流失，雄花的形态、质量都会受到影响。除了采摘，其制作也必须选择晴天，才能有足够的光照和风干条件。倘若碰到绵绵阴雨，新料又不能久放，制作出来的雄花茶就会有一种让人失望的霉味，影响口感。

冲泡杜仲雄花也很有讲究。由于含有花粉，第一泡是绝对的精华，因此，切忌不能洗茶。惹人的豆沙绿，是检验好雄花的第一步。与常规六大类茶相比，雄花茶汤中有花粉悬浮，不是纯净剔透的感觉。继续冲泡，雄花茶的颜色会给你惊喜。墨绿色、黑色，颜色越深代表着雄花的树龄越高，营养成分更高。

“小背篓”的创始人告诉记者，雄花茶严格来说并不是茶，其色、香、味都很难与大类的茶相提并论。但与普通花茶相比，雄花有其无法替代的价值，大有王者风范。因此，喝完茶汤，雄花也不必倒掉，可以嚼食，或者配料煲汤，煮饭，把健康的统统吃下去！



## 一杯子， 一辈子

本报记者 潘鑫 实习生 张浚芳

水，是生命之源。喝水，是生活必须。如何喝得更健康，很多人煞费苦心。除了水源清洁，使用净水设备，水杯材质的选择也颇受关注。

在位于武陵源魅力湘西剧院对面的大庸银庄，纯银手工水杯近年来非常走俏，成为游客喜爱的爆品。据说，用银杯喝水能够释放银离子，净化水质，养肝护胃，用银杯喝酒，不烧喉。

询问后发现，纯银水杯因银子含量、重量不同，价格差距很大。在众多产品中，一款印有专利号，雕刻着天子山风光的水杯格外打眼。

这款杯子是由苗族银饰家族祖传手工艺第九代传人，高级国际工艺美术大师李正云设计而成，杯面雕刻有李正云大师的签名，轻便消毒，老少皆宜。大庸银庄店员告诉记者。

内胆为亚克力材质，不仅用来保护纯银内胆，还使整个杯身更为轻巧。与纯银杯相比，这样的搭配让价格也更加亲民。

这款杯子的独特之处就在内胆上的匠心工艺。瓶身大多处为磨砂工艺制成，给人一种低调的奢华。图案和文字采用浮雕工艺雕刻而成。背景与主题，哑光与亮光，形成明显的视觉冲击，让整个画面富有立体感和透视感。

在灯光的照射下，内胆隔着透明亚克力瓶身散发着淡淡的光。磨砂杯身像是清晨太阳还未升起时的云层，伴随着张家界这座城市而苏醒，漂浮在天空。天子山在云雾缭绕中巍然屹立，高耸入云，诉说着张家界三千奇峰拔地而起的故事。

喝水时，把银杯拿在手中，细看整个杯身，云和山相互映衬，如诗如画，让人不禁有“浮云不共此山齐，山霭苍苍望转迷”的感受。

打开杯盖，可以清晰地看见纯银制的内胆。瓶身内胆足有48.8g千足银，除了使用价值，它也同样具有收藏价值。如果不想做水杯使用，还可以将其取出，制作成各式银饰，打上自家的印记，便是可永久传家的物件。



## 凌霄花：攀援而上的夏日美人

【档案】凌霄花又名紫葳、倒挂金钟，是紫葳科、凌霄属攀援藤本植物。分布于中国中部，性喜温暖湿润、有阳光的环境，稍耐荫。有药用价值，有行血去瘀、凉血祛风的功效，也具观赏价值。凌霄花分为南方凌霄、北方凌霄和四季凌霄等，南方凌霄又称中国凌霄，花大而艳丽。北方凌霄又称美国凌霄，花比较细小而狭长，抗寒性突出。

【花期】凌霄花的品种有100多

种，每一种凌霄花的花期不同。

【花语】凌霄花可以用来赞美母爱，花语中象征着慈母之爱，也可以送给老师、恩人等表达敬佩之情。鲜红霸气的凌霄花也有着庄重威严的花语气场，送给远方打拼的朋友，则是象征志存高远的花语寓意。

【养护】养殖凌霄花的花盆和土壤透气性都要足够好，土壤要暴晒消毒后再用。养护的位置要有足够好的阳光照射，环境不能太阴暗。在凌霄

花生长期需及时补水，两三天浇水一次，休眠期要保持盆土微干。在凌霄花萌芽后要10到15天施一次肥，5月份后要施磷钾肥。凌霄花是攀爬生长的植物，所以是需要搭棚架子的，为了促其长势好、花朵茂盛，可在早春发芽前将纤弱、冬枯及拥挤的枝条剪掉，让它通风透光，对其生长和开花大为有利。

（本报记者 潘鑫 实习生 张浚芳 采访整理）

