

颂歌献给天门山

钟吉雄

天路（外一首）

像巨龙绕山而上
像玉带在山谷飘荡
生在绝壁的天门山公路
又陡又险一直通到天上

你有九十九道神奇的急弯
绝妙的风光美景天下扬传
你一层一绕一个圈
多像高山上的梯田

云儿缠绕在你的中间
花儿开放在你的身边
嫩绿的小草和你亲吻拥抱
珍禽异兽成了你终身的伙伴

啊！天门仙山的盘山公路
你是上帝打造，仙人开掘
天上有了你下凡容易
人间有了你上天不难

啊！神奇无比的天路
绝妙不二的天门仙山
你就像仙女来到人间
给天下游客带来了美丽和温暖

通天索道

长长的索道通向天门仙山
索道边有
缕缕阳光
朵朵白云
片片蓝天

索道上悬挂着一辆辆缆车
车窗边露出了一张张笑脸
坐在缆车里好比腾云驾雾
到达了山顶就像登上了天

长长的索道通向天门仙山
索道下有
条条溪流
道道幽谷
座座青山

风儿在索道边呼啸
鸟儿在索道旁盘旋
乘索道上山活像遨游太空
乘索道下山就像神仙下凡

啊
通天的天门山索道
你穿云吐雾
亚洲少有
世界罕见



(接6月21日8版)

到桃花潭时已是掌灯时分，大家已围桌吃饭，我匆匆吃过，便去房间休息。

尽管我奔波一天，已经很疲劳了，但我躺在床上却怎么也不能入睡。实在忍不住爬起来，出门看看了一会儿，四周一片静寂，只见对岸的桃花镇一片灯火，已沉睡在朦胧的尘雾中。重回房间睡下，脑海中总浮现出桃花潭、汪伦、李白等模糊而变幻莫测的影子，后来怎么入睡的也想不起来了。

第二天早上起来，大家坐在车上，许多第一次来的朋友，均纷纷打听桃花潭究竟是多大的一个潭？都约定饭后去看看，我也便在其中。大家饭后不顾午休，均不约而同地沿指示牌朝江岸走去。途中有汪伦墓，大家便驻足探看，原来是后人近些年来仿造的墓地，真正的汪伦墓已看不到原样。

继续往江岸走，便见怀仙亭、桃花潭了，就那么一个靠岸的小河潭，再普通不过，只是怀仙亭还是有那么一点意思。大家见了，均纷纷大笑，可见汪伦骗术之高之雅，他一两句谎言把李白骗来，留下了那么一段情义佳话，使自己留名青史，把诗意图留给大地与后人。

(三)
桃花潭并没有十里桃花，甚

桃花潭记

刘晓平

至没有桃花的影子。但其名是怎么得来的呢？后人的解释虽有点自圆其说，但没有更让人信服的说法，我们便不妨信之。

桃花潭位于东园古渡西岸的垒玉墩、彩虹岗峭崖下。潭水清冷镜洁，烟波无际，潭上皆峭石。清朝翟賛覆有桃花潭记曰：泾称山水治，其层岩衍岫，回湍清深，其澄渟而冬夏不减，缘崖数百里桃花潭最著。回清倒影，望之恒若虹飞，是纳彩虹岗之名也。缘岸而东，月照水上，白沙细石，端净可爱，时而翠烟缭绕，上下水木相映，泉石争辉，山水之胜，目不给赏，昔之人其有见于澄泓苍藻，如入武陵桃花源，故名之。

是啊！古今诗人的心目中，都有各自的一个桃花潭。我在来桃花源之前，少东兄要每个诗人上交一首关于桃花潭的诗，我还未去过桃花潭，但我交的诗是这样写的：

人生应有幸福 至爱和心中的天涯

诗意的桃花潭

你应是我的幸福和天涯
也是我人生与风景的境界

整个绿色的潭就像我的天涯
时间和记忆模糊了岁月的双
眼

我愿背着友情的行囊
走过山水的相思渡口

穿过街市熙熙攘攘的人群
去红尘之外寻找想像的身影
不去幻想相见的场景
也不去考虑世俗的牵绊
不去想那天长地久的故事
也不去思考遗忘的海誓山盟
因为牵挂和相思 人生与幸福
我们经过山水的考验 相约桃
花潭

友情与幸福止于此 天涯止于此

风景止于此

访过游走了桃花潭，我觉得诗没写出桃花潭的山水境界，人文情怀和风俗人生，只写了本人心灵感悟。走过访过了桃花潭，我决心重写桃花潭，不是一首而是一组，我想桃花潭的水、桃花潭的人文、桃花潭的风俗，桃花潭的诗意图，应该都是我写作的对象，尤其是桃花潭的诗仙李白、义士汪伦、豪士万巨，都应该好好写一写，这才是自然、人文、历史的桃花潭。

(刘晓平 中国作家协会会员，作家与诗人，现有文学著作十三部，其散文作品入选中国新编全日制中学语文课本第二册第三课(科教版)。现任张家界市文联一级调研员，兼张家界国际旅游诗歌协会主席、湖南省散文学会副会长。中国作协九大、中国文联十大代表。)

文物保护单位巡礼】

骑龙岗古墓群

伍元军 朱雨霖

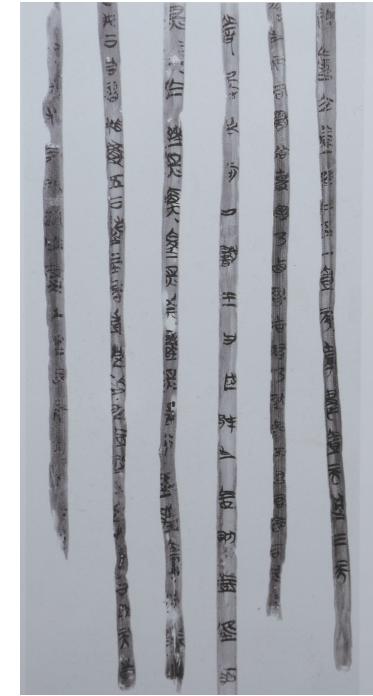
骑龙岗古墓群位于湖南省慈利县零阳镇十板村，面积约20000余平方米。骑龙岗为零溪河边凸起山岗，岗顶地势平缓，自南向北崎岖蜿蜒，状如龙形，故得名。

1986至1987年，为配合慈利县水泥厂建设，湖南省文物考古所组织对古墓群进行了抢救性发掘，共清理古墓葬40余座，出土了楚简、漆木器、青铜兵器、礼器等。其中，36号墓出土的竹简经整理，共有残简4557片，字数约2万余字。简中屡有“是谓”、“可谓”、“王曰”等字条，应为记事性质的史书。所载“吴齐黄池之盟”、“吴越争霸”与《国语》、《战国策》、《越绝书》所载史实吻合。

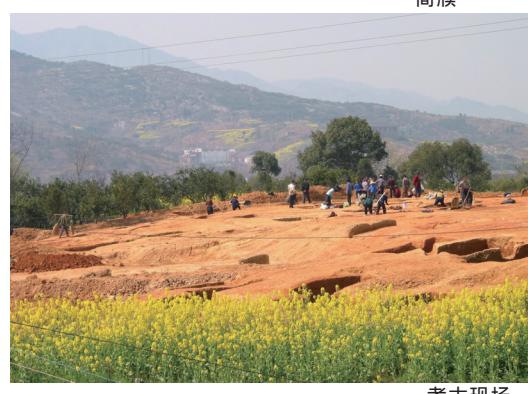
2002至2004年，配合常张高速公路建设，省考古研究所再次对骑龙岗古墓群部分区域进行了抢救性发掘，共清理古墓葬300余座，出土有以鼎、敦、壘为代表的青铜礼器，盘、匜为代表的青铜实用器，钲为代表的青铜军乐器，钺为代表的青铜军礼器，剑为代表的青铜近身兵器，戈、矛、戟为代表的长兵器，由箭、箭镞构成的远程兵器，以马衔、伞盖构成的车马仪仗等，出土的镇墓兽、卧鹿木俑等大型漆木器工艺精湛，保存完好，为南方地区少见的精品。

从两次发掘情况来看，骑龙岗古墓群目前所见以竖穴土坑直壁长方形西汉墓居多，覆斗形战国墓占墓葬总数的10%左右，墓葬形制分大、中、小型，随葬器物主要组合包括“鼎、敦、壘”、“鼎、敦、壘、豆”、“鼎、豆”等不同组合方式，流行以兵器陪葬，长、短兵器与远程兵器一墓共存。骑龙岗古墓群墓葬密集，延续时间长，保存现状良好，已发掘墓葬中打破关系居多，为器物断代提供了难得的第一手资料。

2013年，骑龙岗古墓群被国务院公布为第七批全国重点文物保护单位。



简牍



考古现场