

去袁家界 感受 哈利路亚山

本报记者 唐晴

山，因云雾缭绕而飘渺。云雾，因山的陪伴而缠绵，张家界的山，更应如此。

身在凡尘，有机会避世张家界，不仅能一睹神奇的峰林和规模巨大的石英砂岩得以冠名的张家界地貌，更能享受到置身其中飘飘欲仙般的清静和空灵。

袁家界久负盛名。它位于张家界国家森林公园北部，如镶嵌在核心景区的一颗明珠。它是张家界真正的美景心脏，有扩大的盆景，缩小的仙景美称。

从山下往袁家界有两条通道，一是走金鞭溪千里相会处爬山到后花园；另一条则是乘世界第一梯百龙天梯。乘电梯上山只需66秒时间，既轻松又安全。

袁家界的风光优美，景点众多。看山，需要足够的想象力。让我们在匆忙的脚步间，和峰林心有一点灵犀吧。主要景点有乾坤柱、哈利路亚山、迷魂台、天下第一桥等。石柱与天生桥，各自清高，却又有惺惺相惜。没有天生桥的石柱，孤峰独秀失了灵气。没有石柱的映衬，桥洞又嫌清冷。大自然造物，实在神奇。

除了赞叹和惊奇，只想用手中的相机，从各种角度来收藏这一幅大自然神来之笔的杰作

武陵源景区袁家界，缭绕的云雾，连绵的峰林，宛若一幅水墨画卷，美不胜收。
邓霞林 摄

春末夏初，携来十数好友，船行绕至峡江入口。水流并不湍急。巨石横七竖八地躺在峡江里，嶙峋地构成最初的风光。踏波涉水，或浅或深。惦着脚，赤着足，摸着石头过河，沁人心脾的冰凉感洗去一身疲惫。

不是每一处都能穿溪而过。巨石横生，就是悬瀑。悬瀑所至，就是深潭。摸着石头，也有过不了河之时，只好转往峡江边攀枝援藤寻找路径。这是块原始地，少有遗存的脚印。参天的树遮天蔽日，树根抱着石块，伸入泥土顽强的存活千年。而树藤却缠绕着树干，或呈低垂状，或呈攀爬状，写尽岁月的沧桑。

穿过丛林，涉过溪谷，反反复复，百转千回。要说路难行，于斯可为盛。沿途顺着山林穿梭的大小瀑布随处可见。行路难，眼见到了峡江尽头，心想着体力不支欲返程，却接到已兀自奔至崖下好友的来电。最好的景致在这里，不来这一趟算白来。狂言太盛，不由我不艰难跋涉。

翻江倒水一里溪，少了树遮山挡，绝景步入眼前。行遍千山万水，未曾相逢此瀑。这瀑，可谓是峡江天瀑，离地逾百尺，喷涌如奔雷，顺着几缕阳光砸出振聋发聩的五音十色。硬生生从巨峰腰上撕开一道缝口，飞流而下卷起千堆浪，冰凉如冬，入潭如镜。

这瀑，宽有度，高有型，泄有声，落有潭。这瀑，隐忍，避世，超凡，脱俗，如斜挂在山间的长条形瀑布，就像仙女的长发，让人不禁联想起李白的千古名诗：飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

立于潭前，暴雨如丝四溅开来，夏已不夏。

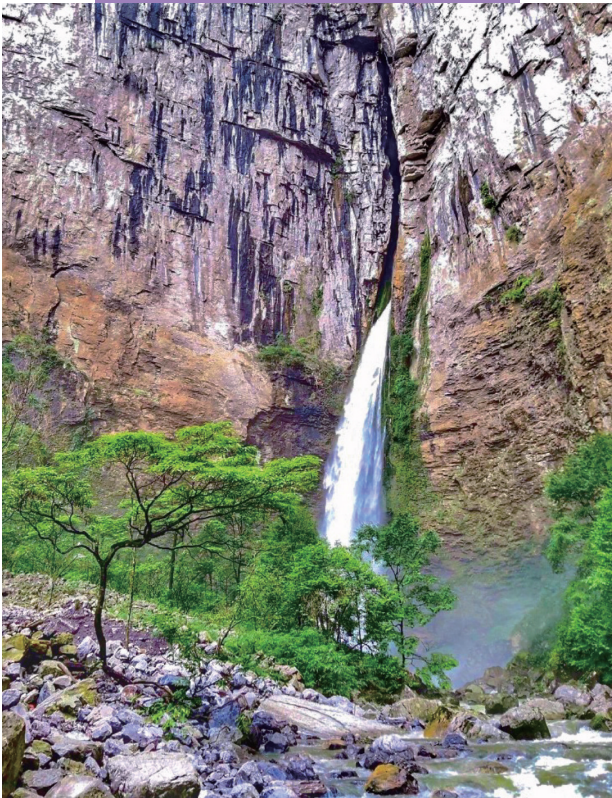
出行攻略

地址：桑植县官地坪镇赵家坪村夹河湾

温馨提示：瀑布及周边暂未进行景区开发，观景点无防护物，户外游人需自行注意安全防范。

仙女未出浴， 藏在深山人未识

通讯员 邱德帅



世御梓山漫居， 浪漫栖息于此

匆忙的都市生活节奏带给了我们很多的压力，想不想摆脱工作、生活所给予的种种枷锁，寻一处世外桃源之地，远离尘世喧嚣，晨望林鸟，夜枕繁星，来一场说走就走的旅行呢？那位于张家界武陵源的世御梓山漫居或许是您享受宁静自然、找寻真实自我的桃源之地！

分布在观林区的四间客房分别为相思、木兰、青檀、丹若，相思指的是红豆杉结出的朱红色相思子，即为红豆，常用来象征爱情或相思，是热恋中的情侣最理想的下榻之所；木兰灵感来源于木兰树，比喻高洁清雅的文学形象；青檀，取自千年古青檀，代表饱经风霜的铮铮铁骨形象；丹若是石榴花的别称，在中国的传统文化中，石榴常常被视为吉祥物，寄予了多子多福的美好祝愿。

来源：张家界旅游官方公众号

