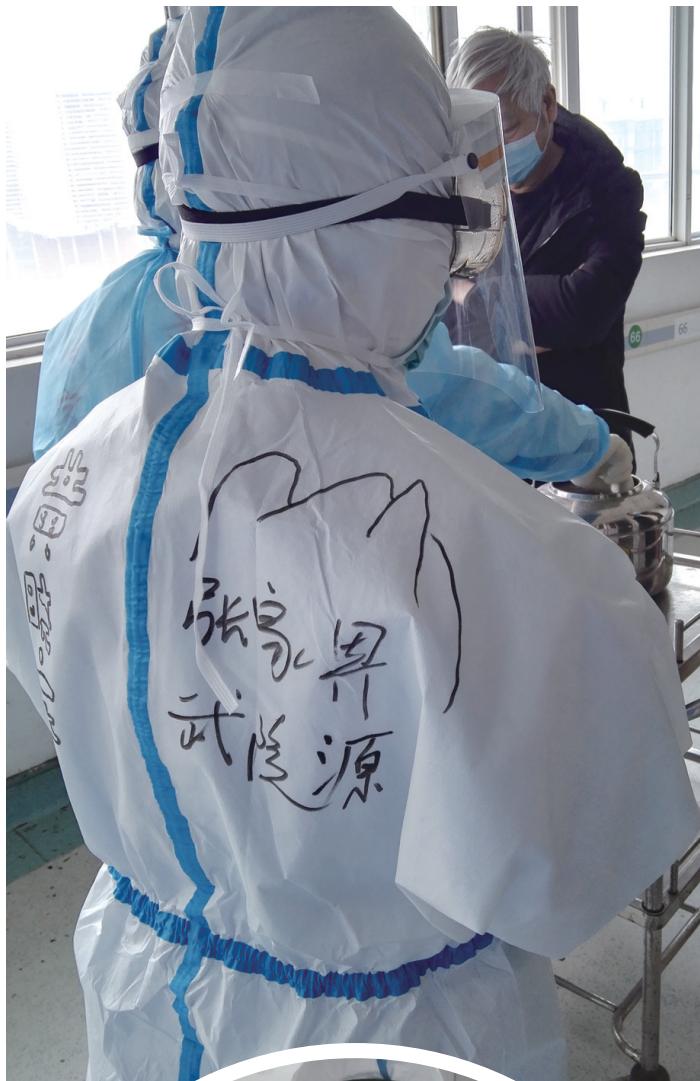


防护服上的张家界

本报特约记者 上官智慧 通讯员 钟昱 沈道谦



防护服上那寥寥的几笔画，让我对美丽的张家界充满期待，也让我对未来充满希望。3月24日，武汉金银潭医院48床的秦超睿说道。

到底是什么画让秦超睿有如此感触？张家界支援武汉医疗队队员聂素云告诉记者，穿上防护服后，大家难以辨认彼此容貌，于是防护服上总会出现自己的名字，渐渐地，防护服上的字画越来越多。

咱们画上张家界吧，让家乡的奇秀山水在这里生长。前些天，临睡前的聂素云突发奇想，赶紧在医疗队微信群发布信息。

我赞同！这不仅能分散患者的注意力，还能让单调的病房生活充满乐趣。医疗队员覃婷赞同提议，并毛遂自荐当起了画师。

紧接着，大家利用休息时间分头行动，构思、找笔、着色。不一会儿，贺龙故居、武陵源核心景区、天门山、大峡谷玻璃桥等景点，天门狐仙、魅力湘西、张家界千古情等文艺元素，还有大家日思夜想的三下锅、桑植铁板烧等张家界美食，纷纷生长在防护服上，活灵活现。

看到这些，心里特别温暖，感觉这里就是家。医疗队员彭俊笑着说，她和新冠肺炎患者的思绪一样，跟着防护服上的文字、图案畅游在张家界的奇峰秀水和风土人情中，感觉就在山水间自由呼吸，特别放松。

从最初的鼓舞士气，到如今的缓解压力，防护服上内容的演变，成了医疗队员一展才华的舞台，也成为他们最为动人的温情。

等我康复出院后，一定要去张家界。在金银潭医院住了1个多月、目前正处于康复阶段的45床陈源坦言，枯燥的病房生活让他时而感到烦恼焦躁，但防护服上的张家界让他耳目一新，有了医护人员的专业和温情，我们的生活充满了乐趣。