



成长故事

那时，是没有车的。我家就住在庸城南门口，是最热闹的街。

家里和街，前后只隔一条深巷的距离，却能静悄悄地躲在门后看屋檐下的燕子窝，听不到街外传来的任何声音。只有走出巷子，才能看到街上熙熙攘攘的人群。再走到南门口码头，更热闹，河里的渡船最忙，驶过去，驶过来，满船满船的人。到河对门洗衣服的；从河对门那边过来卖菜的；年轻人两个两个到河对门草滩上去寻天高云淡的；背背篓挑箩筐的，都从船上上下下，一大群人走上南门口码头那长长高高的斜坡，再走到码头口前的船运公司，然后融入街流中，渐渐分散。在河对门河塔下船的人，走过那片干涸的鹅卵石，再走那小有积水的天然石墩子桥，走入田埂小路，走向甘溪桥方向，或爬上河塔上面的大草滩，往菜农大队走去。渐渐，便只剩下满河塔的鹅卵石，和

三三俩俩从不同方向又去赶船的人。南门口的春天，一切安静而繁忙。安静的，是家里。繁忙的，是大街。我喜欢春天，喜欢燕子。燕子叫时，心里听着好喜欢，我喜欢往屋檐上找惊飞的燕，看那剪刀尾巴，嘎地随翅膀飞跑。老屋的屋檐有木头柱子和木梁，燕子很容易且喜欢在屋檐下搭窝，我看燕子妈妈给小燕子喂食。燕子妈妈很勤快，不停地飞出窝去给小燕子找食。找到后先在空中飞两个转，才落到窝前收拢翅膀，窝里的小燕子早已争先恐后地把嘴张得大大的。我经常担心燕子妈妈会喂错，四五个宝宝，会不会有一个喂掉的？一会儿飞走一会儿飞来。可是过了两三个星期，我便会发现屋檐下的地上已经会有几只小燕子跌跌撞撞地找食，小燕子长大了，在学飞呢。小巷里很

南门口的春趣

宋梅花

安静，只要有人走过，小燕子便惊惶失措地飞开，却飞不远，总是很快落在草上，落在花儿上，落在墙边。说是飞，还不如说是跳，跳着飞。再隔些天，我就看不到燕窝里的小燕子了，它们都长大了，翅膀硬了。

那时我想，我要是也像小燕子长那么快多好。燕子长大了，我在春天也找到了失落感。

春天上学，在教室里朗读读书，在课间玩橡皮筋、跳房子，童年的时光过得平缓而快乐。最喜欢的，是放学。学校外的小巷子有卖糖画的人，说是先转转盘上的指针，盘里写着字，有蝴蝶、孙悟空、花儿、猪八戒、马儿，好多，十几种。指针指到哪里，老板就开始做，他的手在糖锅里用勺上下左右地转动，一会儿，用小棍棍儿粘着的有模有样的糖，就被

我们美滋滋地舔在舌头上。有些拿起就跑，时不时舔两口，一咬就碎。糖人儿好甜，却也容易淘走我们口袋里存了好几天舍不得用的钱。

我最喜欢买酸萝卜，便宜，好吃且解渴，一分钱两分钱都能买的到。卖萝卜的是郭家塔巷子里的那位老婆婆。面相很凶，从不见笑，萝卜却腌得又辣又脆。她门口的桌上有一个透明大坛子，上面有个玻璃盖子，红红的辣椒水泡着肉白色的萝卜片，让我们一群孩子看着怎么也走不动步。婆婆用筷子一块一块夹出来的酸萝卜，是用坛子边的那一迭草纸片包的，草纸片被婆婆剪成一小块一小块，四四方方。看着婆婆夹萝卜的时候，我们就站那直咽口水，有时买几块，最多时买了十块，然后用粘满泥巴的手一块一块捏着边走边吃边嚷

辣，郭家塔的巷子顿时一片萝卜香

南门口快走到十字街处修了一个永定医院，春天时，总是会有一个老篾匠在医院门口做活儿。我总会抽空走去蹲在老篾匠面前，看他编各种竹筐，其实就是为了找他要几根边角废料做风筝。老篾匠经常笑着给我一根，我欣喜地拿回家用刀削，用刀口当尺子做平衡线，做风筝的骨架，然后用浆糊或软饭粒敷上报纸，取一根长长的线，绕在一条小木棍儿上去放风筝。那时候风筝都是自己做的，不像现在都是机器做的。做风筝，关键的就是架子要做好，还要记住贴上两条长尾巴，放起来才好看。放风筝，要去大操场，可我往往举着风筝还没跑出十字街，风筝就开始在空中裁跟头一直栽到地上。弟弟比我会做，有次学校比赛放风筝，弟弟做的风筝得了第二名。

南门口的春天，略带寒意，却充满童趣。到现在，我还是很怀念那段岁月

(作者系张家界金海实验学校小学部教师)



HAPPY 星期八

走在乡间的小路上

高湘羽

厚厚的云层遮挡住了炙热的阳光，郁郁葱葱的大树却掩盖不住夏天的热度。

我走在乡间的小路上，路边的野草疯狂生长着，傍着那被晒得黝黑的小路，虽然朴实无华，却如点缀在夜空中的星星般，生机勃勃。一条弯弯曲曲的小河跟着我的脚步，悠悠地流淌着，边护着绿中带黄的稻穗，将绿色环绕。我随手拾起一粒石子，往小河扔去，顿时，水花四溅，水波向四周荡漾，像晕染的胭脂水般染开去。那广阔无垠的禾苗一族簇一亩亩，好似一片油绿色的海洋，一缕风吃过，犹如海上的波浪。鸟儿们踩着浪，飞向了远处烟雾缭绕的青山。

走在乡间的小路上，我听见了茂盛的榕树中鸟儿的宛啭歌唱，听见了叮咚的小河里小鱼畅快戏水的声音，听见了辽阔的田野中牛水咀嚼野草的声音，听见了沼泽里避暑青蛙的蹦跶声，听见了大伙们闲聊农事的声音，听见了牧童奏笛的声音。

我轻轻闭上双眼，幻想自己是只小鸟，在天空中自由翱翔，在丛林中心情歌唱。我又仿佛是一株稻苗，吸收着阳光，放肆地吮吸着土壤里的营养，茁壮成长；又好似一只花丛里的蝴蝶，在大自然的舞台上翩翩起舞。

走在乡间的小路上，悠然自得，朴素简单，让人流连忘返，难以忘怀。

我爱这乡间的小路。

(作者系株洲市天元区银海学校1403班学生 指导老师：苏玉珍)

大栗坡印象

郁琪苏

大栗坡公园，是大自然打磨的一块美玉。

沿着弯弯的小路，我们开车驶进了树木茂盛的大栗坡公园。清新的空气，钻进鼻孔，在肺腑间缭绕。放眼望去，漫山遍野的植被，给大山披上了一件绿衣裳。时不时传来鸟鸣声，在幽静的山谷中回荡。

前方，有一处鱼塘，平静的湖面上有一阵微风拂过，几根鱼竿垂入湖面，好似唱片机在奏出美妙的歌曲。这块碧绿的宝石中，鱼儿在湖里游来游去，一会儿各自散去，一会儿又聚在一起，给鱼塘增添了几分意趣。

再往上，经过几道弯后，到了儿童游乐园。在这里有秋千、木马、翘翘板……还有那空无一人的小亭。虽然很冷清，但我却感受到前所未有的舒心。亭子外是一丛芦苇荡，头白的芦苇就似一个个老太太，佝偻着背，随着风有节奏地摇来摇去，仿佛在跳广场舞。

对面，有一个阶梯，一直通往最高处，似乎是从天上放下来的阶梯。阶梯下方有一个露营区，我站在露台上，迎着微风，想着夏天的时候，我就来这露营，看雪白的月亮，看萤火虫飞舞，听大自然的天籁。

天然的公园，一片幽静，让人抛开世界的纷繁杂乱，享受大自然独特的魅力！

(作者系张家界崇实小学南校四年级一班学生 指导老师：许杰)

寒窗夜话

六年级8班学生 指导老师：龚纯洁



最特别的春节

龚亦晴

今年的春节，恐怕是古往今来最特别的春节。

还记得去年的春节吗？一场鹅毛大雪覆盖了一座又一座城市，大地一片洁白。人们欢腾着、歌唱着，雪野成为欢乐的海洋。

然而今年，一场灾难打破了往日的安宁。新型冠状病毒疫情突发，它在湖北定居后，向世界各地伸出了它那可怕的魔爪。人们不敢轻易出门，不再随意走动。即使非要出门，也是戴着口罩掩盖面目，像做贼一样来去匆匆。大街失去往日的喧嚣，一切都沉默下来，像死一样宁静。

今年的春节，最冷，最静。还记得去年的春节吗？除夕之夜，人们围在一起吃团圆饭，吃着，说着，嘴上挂满了幸福的笑容。今年除夕，那只魔鬼肆无忌惮，让成千上万的人染上它，在医院里痛苦地躺着；让成千上万个家庭支离破碎，生离死别。即使是没有病的人，也是谈虎色变，茫然无措。

今年的春节，最残忍，最悲伤。

今年的春节，因为魔鬼病毒的到来，给新春换了一次血。武汉疫情发生后，党中央第一时间就发出指示：霎时，一队又一队成百上千的白衣天使立即赶赴武汉，英勇无畏投身抗疫一线！他们，被称为逆行的人。他们是英雄。在救治患者的过程中，也有人不幸被感染，由治疗者变成被治疗者，甚至失去了宝贵的生命。然而为了武汉人民，为了不让疫情蔓延，勇士们前赴后继，坚韧不拔，为打赢这场战疫而无私奉献，不畏牺牲。

在武汉，在湖北，在全国各地，一声声“武汉加油，中国加油”的呐喊激荡天宇，震撼人心；湖南、上海、浙江等省市紧急驰援人力物资，就连外国，也向中国伸出援手。为了武汉，全国人民都在战斗！为了抗疫，世界人民的心连在一起！

这个春节，最冷，却又最温暖！

我们不禁呐喊：“武汉加油，中国加油！”

(作者系张家界澧滨小学六年级8班学生 指导老师：龚纯洁)



握手

赵历程

在家里封了十多天
又封了十多天
也不知道天是什么样子
也不知道春天是什么样子

我把自己裹得紧紧的
郑重地戴上口罩
像个蒙面贼
提心吊胆地出去放风

天的病好像好了一些
露出了久违的微笑
在沙漠里突然遇到一个
久不谋面的熟人

他下意识地伸出了手
我的手抖了一下
不
是痉挛了一下

他会意地点点头笑了
冠状先生
此时躲在暗处
一脸不悦

(作者系桑植县白石学校退休教师)



课堂内外

我是一名普通的初三学生。今天在操场遇到高老师，她还是像以前一样，对我点头一笑，我的内心却翻江倒海，之前发生在地理课上的一幕涌上心头。

高老师是我们的地理老师，临近地理毕业会考，高老师正带领同学们没日没夜地奋战。

她在上课时，要我们把地理试卷拿出来讲解，我心想今天一定要好好听讲，把那些知识漏洞补起来。但令我万分惊恐的是：试卷竟然掉在家里了！我急得直冒冷汗，手拿着笔不停地抖动。看到高老师边讲边朝我的方向走过来，我知道，我已经完蛋了，因为我非常清楚后果：高老师是我们公认最凶的老师。

高老师走到我面前，紧紧地盯着

我的眼睛说：你的卷子到哪里去了？那气势排山倒海，我被吓到了，不敢吱声。过了一秒才缓过来，我声音颤抖地说：掉在家里了。老师听了之后，语气变得更加激动，神情变得更加严峻。她气愤地说：

我已经被这个谎言骗了20多年了，你以为我还会受骗吗？拜托你能不能说一个新鲜的借口！我哑口无言，感觉跳进黄河也洗不清了。

随后，高老师带我去隔壁的班主任办公室，让我给家长打电话，让家长把试卷送来学校！她说今天一定要见到我的试卷才会相信我。看到高老师回教室讲课的背影，我的心里充满了悲愤：我的卷子就是掉在家里了！我是被冤枉的！我站在办公室，又是无奈又是焦急。我给父

亲打电话，告诉他卷子放在哪里了，然后在办公室焦急地等待。我也不确定父亲是否会帮我送来，因为父亲工作实在是忙得很。

这时班长走进办公室，说高老师叫我进教室听课。我哪里还听得进去！在教室里如坐针毡，忐忑不安，心里满是愤恨。

10分钟不到，我的父亲来了，满头大汗，手里拿着的是我期待已久的卷子！我马上举起手来，像拿着百元大钞一样挥舞着手中的试卷向老师示意，但是老师好像没有注意到我。看到父亲匆匆离去的背影，我心想，他肯定是百忙之中抽的一点点时间赶过来的。我拿着卷子，恨不得站起来气势昂扬地说：你看，我没有骗你吧！但我心想，高老师是我的长辈，这么支持你，你是幸运的！你的

我不应该对她这样没礼貌。于是我开始认真听课，这件事我也不是很在意了。

下课后，老师竟然主动找到我说：刚刚那是你父亲吗？我低调地说：是。我也不想出这个风头。老师拿起我的卷子看了看，脸色忽然变了。她的下一个举动，是我想都不敢想的。她弯下腰，对我行了一个礼。时间仿佛被定格在那一瞬间，我的身躯已经不听大脑使唤了，我整个人像个木头一样僵硬地在那里，看着高老师，任由眼眶里的泪珠滚落。我顿时发现自己之前对高老师的仇恨、不满，是我做过的最愚蠢的事情，我很羞愧。高老师竖起大拇指说：没想到你父亲这么作数！你有一个好父亲，这么支持你，你是幸运的！你的

父亲有你这样一个好儿子，值得他信任和付出！请一定代我感谢你父亲，感谢他对我工作的支持和理解，感谢他对孩子诉求的重视。

人世间的感情就是这样，如果这个误会不解开，高老师就会永远把我当作骗子，我也会恨上老师一辈子。其实仔细一想自己也有很大的错误，如果自己再细心一点，把卷子带上，也不会发生误会。

对不起，高老师！您教育了我两年，您辛苦了！

(作者系张家界市民族中学188班学生 指导老师：高育秀)

灵犀一点：孩子没骗人，家长更给力！孩子们是多么善良和大度呀！其实师生关系哪有那么复杂，孩子们只是受不得冤枉。有时候老师只要多做那么一点点，给孩子一个证明自己的机会，一场师生矛盾就会化于无形。教育，就是再多做一点点！

试卷真的在家里

侯金林

我不应该对她这样没礼貌。于是我开始认真听课，这件事我也不是很在意了。

下课后，老师竟然主动找到我说：刚刚那是你父亲吗？我低调地说：

是。我也不想出这个风头。老师拿起我的卷子看了看，脸色忽然变了。她的下一个举动，是我想都不敢想的。她弯下腰，对我行了一个礼。时间仿佛被定格在那一瞬间，我的身躯已经不听大脑使唤了，我整个人像个木头一样僵硬地在那里，看着高老师，任由眼眶里的泪珠滚落。我顿时发现自己之前对高老师的仇恨、不满，是我做过的最愚蠢的事情，我很羞愧。高老师竖起大拇指说：没想到你父亲这么作数！你有一个好父亲，这么支持你，你是幸运的！你的