

民间采风

风景中的家园

□熊沃木

张家界国家森林公园的代管村，他明白，既然家乡成了森林公园的一部分，自是要让旅客上来游玩的。是的，张家界，这个新兴旅游区，一如春天的山花在南国天空悄然绽放。

一段时间以来，一些悟性好的乡亲，从蓬勃兴起的旅游业中捕捉到赚钱机会：能说会道的当上了向导，力气大的干起了挑夫；有两个壮汉发现港澳来的老人行走不便，便把一张旧轿子整修一新，结伴做起了轿夫；一个和石苍一起打猎的伙计，驯养了一只猿猴，在路边的平地耍起了猴把戏；几个农妇做了蒿子粑粑、发糕卖给游人，有个村姑纳了布鞋绣了鞋垫也成了抢手货；更奇的是那个邻家少女，在石洞下唱山歌竟引来众人喝彩。石苍记得张工说过开茶馆饭馆的话，这真不失为一个好主意呢。说干就干，他将屋内的蛛网浮尘除净，摆了两张木桌，上置土碗竹皿，拉来擅长烹制农家菜的弟弟石胜当帮手，门外挂了木牌“土家饭庄”便开了张。不出三个月，生意渐渐好起来，石苍雇了个叫晴美的姑娘做服务员。这位山里妹子肯吃苦，手脚麻利，把饭馆内外收拾得井井有条。没过多久，这个姑娘和石胜谈起了恋爱。时间在一天忙碌中度过，可石苍总觉得生活中缺少什么。夜深人静时，他会去院子外的石崖坐下，他想起和阿梅结婚那阵子，他经常拉着新娘上这里唱大半夜的歌，最后双双躺在夜露初升的石崖上睡觉。想起阿梅，石苍心如刀绞。哦，她和孩子们出门快两年了吧，现在她在哪儿孩子们在哪儿？是在流浪途中乞求路人施舍一碗粥，还是寄人篱下看尽了冷脸？儿子石森如今长成少年郎了吧？女儿小娇也该上学了吧？想着想着，石苍泪如雨下，朝着浩瀚的大峰林低声呢喃：

阿梅，回来吧！

三

对石苍来说，1988年，无疑是他一生中影响深远的一年。早春二月，阿梅娘家人给石苍捎来一条可靠信息，说在豫西一座村庄发现了她和两个孩子的行踪。亲友们千里迢迢赶过去，在一户贫穷的老农家找到了他们。经当地警方解救，石苍带着母子三人回到了张家界老家。石苍和阿梅相互说着对不起，一双儿女抱着父亲哭成一团，一家人就在充满感伤而又温馨的情景中团聚了。弟弟石胜两口子要去天下第一桥那边开一家小吃店，土家饭庄交由石苍阿梅两夫妇打理。儿子石森满了18岁，主动要求去城里的一家宾馆学习烹调技术，小娇去山下的小学读五年级。全家人团圆后，石苍心气儿顺了，干事创业的劲头更足了。这年年底，石苍拿出这几年的积蓄外加部分贷款，对土家饭庄进行全面改造，将石屋二楼三楼建成客栈，墙面粉刷了石灰，屋顶全部换上了小青瓦。冬天过去，一栋朴素、典雅的土家客栈，傲然耸立在张家界的老屋上。不久，儿子学艺归来还带回了俊俏的女朋友，他们的加盟给客栈增添了活力，一家人起早贪黑干了三年，终于还清了贷款。儿媳娶进门后，年轻人开始挑大梁，土家客栈的生意渐入佳境。

1988年，值得生活在这块土地上的人们永远铭记。这年5月，这片横跨张家界、天子山、索溪峪三地的石英砂岩大峰林，被统称为武陵源核心景区，从而拉开了这个举世瞩目的景区统一管理、统一开发的序幕。石苍敏锐意识到：他和袁家界的乡亲、以及武陵源景区周边的老百姓，即将迎来划时代的旅游开发热潮。更重要的是，这片大峰林所带来的示范效应正向四周扩散，黄龙洞、宝峰湖、天门山、茅岩河、九天洞、五雷山等一批景区迅速开发出来，形成“众星拱月”的旅游格局。

袁家界上，最早作小买卖小生意的那批人，正儿八经地干起了旅游。原先当向导的那几个人，联合成立了一家旅行社，走出张家界，走到省城，走到北上广设立旅游联络处招揽客人。那个爱唱歌的邻家少女，引一位搞艺术的大帅哥作了上门女婿，将一座破败的土家山寨改造成民俗博物馆，一些会演唱的本地艺人汇集一起，给前来观光的游客表演着演出精彩的节目。和石苍一起打猎的老伙计呢，如今也不再耍猴，租了天下第一桥附近的门店，雇了两位美丽村姑当模特，操起了摄影照相的行当。那些做蒿子粑粑、做发糕的农妇，把自家小吃品做成了品牌。特别是那名绣娘，竟把自己的老屋改修成绣制品加工厂，所生产的绣衣绣花鞋上了旅游工艺品商店。当然，大多数乡亲如石苍一样，依托地理优势建起一栋栋民宿客栈。石胜的小吃店也变成了宽敞明

亮的快餐厅。从刘家檐到天下第一桥一线的马路上人来人往，热闹非凡，一条洋溢着时代风采的小街俨然成形。到了晚上，街上的灯火如繁星闪烁，游人们把这条高山之巅的马路称之为“天上的街市”。

一部关于这座山的传奇正在演绎。1992年，随着武陵源风景区被联合国教科文组织列入《世界自然遗产名录》，来自海内外的游客纷沓而至。1994年4月，张家界由一个旅游区的名称升级为地级市的名称，自此，进入景区观光的旅游人数逐年攀升。袁家界这个名不见经传的小地方，也因此成为万千游人踏足的知名旅游景点，尤其是“世界最高户外电梯”百龙电梯运行后，打通了上山观景与居民出行的便捷通道。从天梯上站通往天下第一桥的柏油路两边，依山修建的客栈饭店新颖别致。在马路边开商店接待来宾的袁家界人，脸上无不洋溢着自信、满足的神采。袁家界，这个昔日出了名的穷山界，一跃成为张家界市人均收入最多的富裕村，从前讨不上媳妇的光棍娶了来自都市的美女；村里的姑娘不愿嫁到外地，要么招郎入赘要么就地成亲，就连过去外嫁出去的女子，也纷纷回流到老家经商置业。袁家界的老百姓富了，山民们依托这片青山绿水过上了好日子，可以说，这种翻天覆地的变化，具有中国旅游扶贫最经典的成功模式。在这来势凶猛的旅游开发大潮中，抱有发家致富梦想的老百姓，均以各自的方式投身到如火如荼的各项事业建设当中。

也许有人说，这个举世闻名的风景区是一夜之间火起来的，或者说是一场轰动海内外的大型摄影展、一篇知名画家写出美文推介的结果，或者说是一次全国性的会议带来的宣传效应。这些说法都有一定道理。但是，一个博大恢弘的历史背景是万万不能忽视的：张家界旅游开发的时间，几乎与中国改革开放同步，改革开放的历史伴随张家界旅游大发展的全过程，换句话说，没有改革开放就没有张家界人的今天。时势的造化 and 一代又一代人的拼搏，才成就了新时代张家界的神奇。

这时，一些学者专家逐渐意识到武陵源景区过度开发所带来的隐患，开始反思这种轻保护重开发的发展模式。时间进入二十一世纪，核心景区宾馆酒店拆除工作全面铺开，后来又进行了几轮去除景区商业化行动，接着，袁家界和天子山景区的移民搬迁工程也定下时间表。出于“保护第一，生态优先”迫切要求，张家界市委对武陵源景区的环境整治打出一记重拳。当然，整个景区移民的迁出，也给石苍和他的乡亲们带来了前所未有的阵痛。可是，为了给子孙后代还一片净土，为了给亿万游客留下这片美丽山水，这些付出是值得的。

四

土家客栈要拆迁了。根据政府工作部署：袁家界700多名原住民将迁居到几十里外一个名叫“中湖”的旅游小镇，在那儿开辟新的家园。弟弟石胜一家第一批走的，女儿小娇和她丈夫全家也先于父母下山。石苍一家排在最后一批离开。昨天，妻子阿梅带着儿媳和两个孙子搬出了土家客栈，跟随搬迁车队开往新住地。石苍石森两父子在界上留守一夜，他倘要把客栈剩余的酒店用品清理出来，装上家用小货车后，于明天清早完全腾房，再与景区拆迁办的人办好交接就离开这里。

夏天的凌晨，一缕缕云烟给山岭蒙上一层轻纱，若隐若现，分外妩媚。石苍起个大早上了山崖，他要向这片山水告个别。远方千百座山峰从天际排排而来，那股排山倒海的气势令人震撼。高低不同的峰峦上，生长着一棵棵俊逸苍劲的岩松，透出坚韧不拔的气度。此时此刻，石苍心里充盈着一股强烈的自豪感，家乡的风景真是美不胜收啊！他有点不相信自已会出生在这么美丽的地方，是啊，他在武陵源大峰林生活了七十年，年轻时是山地间劳作的农夫和呼啸山林的猎手，可一年到头还是养活不了全家人；后半辈子呢，他从一间小饭馆起步，最终建成一栋能住上几十人的家庭客栈，这小小的成就感正是这方山水带给他的。40年来，他亲眼目睹了发生在这块土地上的巨大变化，也有幸成为建设美丽家园的一分子，现在却要离开这片生养他的故土，去到异乡开始新的生活，他真是舍不得离去啊！石苍望着远山，思绪万千。云开雾散，遥远的天穹露出一抹抹红，呵，太阳出来了！石森站在客栈门口隔空呼唤：阿爸，准备出发呀！他没再犹豫，埋头走下石崖，身后传出一阵阵高昂的松涛。他默念着：别了，大峰林！别了，家园！

古风新韵

古风二十六首

□朱明先

<p>冬望 吾欲觅古风，置身白云中。 举目望汉阙，低眉辨晋宫。 残阳长安道，寒山寺北钟。 俱在烟波里，相契苦无功。</p>	<p>天门梦琴 请君为我侧耳听，高山流水醉浪萍。 天门云顶千秋雪，兰台亭畔百世馨。 鬼谷梦醒觅琴瑟，欢兜灵羽著锦翎。 一曲酣畅音无绝，天地茫茫草青青。</p>
<p>咏武陵松 岫出武陵松，猎猎惯西风。 千秋神韵在，不与尔辈同。</p>	<p>下棋感怀 误入棋局四十年，少来执子总当先。 横闻迷阵马失足，直取敌酋车落渊。 楚河滔滔水无情，汉界森森林藏险。 落子无悔盘中棋，风雨人生泪满天。</p>
<p>盼雁 北雁南飞过江川，也无停留也无笺。 红妆只为一入著，秋水暖心枕寒。</p>	<p>忆旧岁元宵 节烟未销箫远村，陌上飘曳新罗裙。 正月不关农耕事，老牛悠然卧黄昏。</p>
<p>怜银杏 枝不妖娆花不红，历尽春夏暑金蓬。 尊贵只得瞬息显，可恨一夜顶头风。</p>	<p>咏江垭水库 高峡平湖据楚津，长河一色连西秦。 晴空鸥鹭闲不住，舒羽剪水戏锦鳞。</p>
<p>怜鹭鸶 入水直教鱼去魂，上岸猎物为人吞。 空有一身真功夫，世道若此哪堪论？</p>	<p>咏江垭温泉 曲池水暖辞天凉，楚天帐外丹桂香。 却憾风流唐天子，不共贵妃浴此汤。</p>
<p>咏廖城 桃花源是廖城，也居异境绝凡程。 探问城下渔樵子，言未见人只闻声。</p>	<p>八月醉桂香 八月江南叶未红，小宴偶设桂树东。 清风送来桂花酒，酒醒不知已过冬。</p>
<p>观采莲 十里荷花百里香，江南六月佳日长。 碧蓬深处采莲子，舟过惊鱼落满舱。</p>	<p>怀童年夏夜 少年不知车家灯，高低雀跃扑流萤。 囊得火虫三五只，当空呼作北斗星。</p>
<p>秋风杂感 秋风啸，秋风啸。秋风歇时草木凋。 劝君莫惊远客梦，回望归程水迢迢。</p>	<p>乡村四月即景 轻风剪剪柳丝长，白鹤点水过农庄。 乡间四月人早起，绿满山原水满塘。</p>
<p>年关望归 梁上鱼肉又熏腊，西厢床添新棉纱。 此时村头白发落，雁归游子在天涯。</p>	<p>江南水乡之秋 水到平川恋江城，惜别十里泣无声。 江南四时风日好，秋月又在水底明。</p>
<p>江舟晚归 落日江边炊烟起，浮云隐去扁舟归。 高楼何人挂红灯，为照孤鸾夜半飞？</p>	<p>赴官桥村看桃花感怀 十里官桥桃花盛，疑是红霞弄晚晴。 村村南北皆看客，不信西楚尽空城。</p>
<p>人生杂感 人生恰似日巡空，晨昏午态尽不同。 但看红尘生万象，瞬时堕入西山丛。</p>	<p>二十年后回慈利二中感怀 南入索源高高台，倏尔转寰二十载。 凄江水暖生烟树，梅花诗冷伴青苔。 北雁时归衡阳路，梦魂常萦千秋柏。 此生华年如水逝，唯剩鬓丛丝丝白。</p>
<p>望抗金岩 雨后武陵霁色鲜，红楼碧瓦连浙川。 便复登临三千尺，白云如雪雪如烟。</p>	<p>怀慈中创始人王育寅先生 将军事学学天门东，偃武息戈兴文功。 汗青长染岁月香，神州竟起漭西风。 青山不曾留红日，灵台何堪鸣丧钟？ 一代风流随云逝，荒草萋萋埋故松。</p>
<p>回乡感怀 少小心怀远大志，长大寻梦别高堂。 忘身颠颠天涯路，终途原来是故乡。</p>	
<p>咏武陵源 天筑都城对奇山，楚人千秋把雄关。 红日过处须留影，明月回时尚验颜。 且放云雨巫山去，只待楚王春梦还。 欲将此际避红尘，奈何画笔不等闲。</p>	

平凡人生

播种命运

□原著：马勒兹兹 基思(美国) 编译：李克红

我刚刚读中学的时候，在球场上，有个八年级的恶霸打了我的肚子。这深深地伤害了我，不仅仅是肚子的痛，最重要的是那种尴尬和羞辱。我想要报复他！我计划第二天在学校门口再次和他较量，让他知道我不是一个好欺负的人。我找了一根棍子，有了它，我一定能把那个恶霸打趴下。

我为将会在明天发生的事而兴奋不已，我和我的祖母分享了我的计划，但是祖母并没有和我一样高兴，她对我说：孩子，不要因为别人的恶行而改变自己的善良，人的一辈子都是在播种命运，你播种什么就会收获什么，播种恶行就会走恶运，播种善行就会结善果，每件好事总有一天会回到你身边，每件坏事也会有一天回到你身边。祖母阻止了我实施那个计划，但是对于她说的话，我足足花了20年的时间才真正理解。

在我大学毕业的时候，祖母已经住在敬老院里了。每个周末，我都会带祖母出去吃饭。有一次，我带着祖母去到一个家庭餐馆里，我为祖母点了她最爱吃的炖肉，为自己点了一个汉堡包。

当我们在等食物的时候，我随手

拿起了桌子上的一张报纸，我在上面看到了一则令人吃惊的新闻：一个名叫埃利奥特的男人，他在上周打伤了一名汽车修理工，那个汽车修理工就带着很多人去报复，埃利奥特在奔逃的时候撞到了一辆飞驰的汽车上，被送医院后抢救无效死亡了。

整个堪萨斯州应该有很多名叫埃利奥特的人，但是我认得照片，他就是那个曾经把拳头打在我肚子上的八年级的恶霸！尽管我曾经想要报复他，但是我从来没有希望过任何人遭受厄运，我只能一遍遍地叹息。

老板把食物端到桌子上以后，我和祖母开始吃饭，但是我注意到祖母没有吃东西，她只是盯着盘子里的食物。我突然意识到，祖母已经很老了，她已经非常虚弱了。我把盘子移到我的面前，把肉切成很多小块，我用叉子把炖肉递进祖母的嘴里，祖母这才笑着开始吃。

我情不自禁流出了眼泪。我几乎是在这一瞬间想起来，30多年前，一个小男孩坐在桌子旁，祖母总是把他盘子里的肉切成很多小块，用叉子递到他的嘴里去。

真的是这样，人的一辈子都是在播种命运，你播种的是什么最终就会收获到什么。

