

## 热点关注

自助游监管存隐患  
立法缺位需补上

巩宸宇

湖北省鹤峰县躲避峡突发山洪,造成部分游玩人员被冲走,部分游玩人员被困,截至发稿已有9人死亡、4人失联,救出61人。据悉,躲避峡是一个未开发的景点,不少游客自行在此游玩。

(据8月5日新华视点报道)

游客进入未开发为景点的区域遭遇山洪,酿成惨剧,当前救人是第一要务。旅游法第82条规定,旅游者在人身、财产安全遇有危险时,有权请求旅游经营者、当地政府和相关机构进行救助。旅游者接受相关组织或者机构的救助后,应当支付应由个人承担的费用。据报道,目前相关部门已在第一时间组织救援力量和医疗专家,赶赴现场开展救援和伤员救治工作。

这起事故中有一个点不容忽视,就是游客自行在此游玩。近年来,自助游客未经许可进入未开发为景点的区域或危险地段遇险的事情时有发生。笔者认为这其中至少存在两方面的原因,一方面,我国自助游客越来越多。据《全球自驾游报告2019》显示,2018年我国自驾游人数达5.8亿人次,同比增长38%;另一方面,自助游法律规范缺位。国内现有旅游领域法律法规多集中于旅行社责任、游客与旅游经营者间的权利义务关系和服务评价等方面,缺少针对自助游的法律规范,存在监管隐患。

自助游的自由度较高,但同时也意味着安全保障度不高。目前,部分未开发为景点的区域,因人少、天然成分高等原因吸引了一些游客前往,这会加大该地区生态环境压力,也可能导致诸多安全问题。例如如果游客违规进入属于自然保护区或水源涵养区,就有可能因违反自然保护区条例等原因,而承担相应的不利后果。对于擅自进入未开发区域而发生危险的游客,应当按风险自负的原则,由个人承担行为后果;如果这个过程中,自助游的组织者明知某处



区域尚未开发有风险,却仍组织大家前往,一旦发生危险,则须承担由此产生的损害赔偿赔偿责任。

加强自助游主体的自律在一定程度上虽能减少类似事故的发生,但并不是治本之策,要想从根本上解决此类问题还需回到法律层面。旅游法虽规定了旅游者的基本权利义务,但多是原则性规定,且主要集中在权益保障、尊重民俗和保护生态等方面,没有对自助游的法律概念进行明确。

对于没有明确禁止进入的区域,自助游客虽然可以进入,但通过立法明确自助游应遵循的基本规范、事故责任认定和救援义务等方面内容,特别是自助游组织者与参与者间的权利义务关系,十分必要;对于游客自行进入未开

发为景点的区域导致该区域损毁,也应当明确追责办法;另有一些旅游信息发布平台,大肆宣传未开发区域的自然风光,甚至组织所谓的“自由行”,则需监管部门加强监管。有专家曾建议,对于一些特殊自助游可以借鉴国外经验,比如将安全教育、资格准入等作为参与此类活动的前置程序;可设立探险旅游综合保险,购买此保险的自助游客在遇险时可以获得免费救援。这些成熟和有效的做法,有关部门应积极关注并进行论证,适时引入立法或行业规范当中,逐渐给游客建立起一道安全旅游的堤坝。

(据人民网)

应急管理部发布安全提示：

## 雷雨天气避免去山区、河谷游玩

针对近期接连发生群众自助游遇恶劣天气导致人员伤亡和被困情况,应急管理部发布相关安全提示:暑期出游,要密切关注天气变化,注意防范暴雨、大风、雷击、滑坡等灾害;一些地区强降雨造成土壤饱和,极易引发山洪、滑坡、泥石流等次生灾害,需要多加关注;雷雨天气避免去山区、河谷游玩。

8月5日上午,国家防总副总指挥、应急管理部党组书记黄明主持召开防汛救援视频会商会议,对当前防汛救援和暑期安全工作进行再部署,强调面对当前七下八上防汛的特殊时期,必须始终绷紧安全这根弦。

4日傍晚,湖北省恩施土家族苗族自治州鹤峰县躲避峡因暴雨突发山洪,多名驴友被困。截至5日17时,共造成12人遇难,1人失联,61人获救。

针对这一情况,黄明在防汛救援视频会商会议上视频连线湖北恩施躲

避峡山洪灾害现场和气象等相关部門,调度抢险救援工作。

据湖北省消防救援总队恩施支队有关负责人介绍,4日18时许,接鹤峰县110指挥中心转警,该县燕子乡躲避峡内河流涨水,现场多人被困。接警后,支队迅速调派鹤峰、来凤、宣恩、特勤中队共14车、68人赶赴现场处置。同时,湖北省消防救援总队调集宜昌市消防救援支队山岳救援队5车、71人,荆州市消防救援支队卫星通信指挥车赶赴现场增援。

20时18分,消防支队救援人员到达现场,随即组成冲锋舟沿景区上下游全力搜救。目前,消防救援队伍仍在现场进行拉网式核查,并组织相关搜救工作。

当前正值防汛关键期,又值暑期出游高峰,各类灾害风险、安全风险交织叠加。

对于近期几起典型事件,黄明强调,各地首要任务是加强防灾避险宣

传教育,坚持问题导向认真反思剖析,健全机制补足短板,并针对旅游群体加大预警预报和宣传教育力度,增强安全防范意识和技能。

其次,各地应急管理部门要加强与气象、水利、自然资源等部门的联合会商和综合研判,重点加强对局地强对流极端天气的监测预警,严密监视台风发展动向,进一步提高会商研判的针对性和时效性,并落实好各项安全防范措施,提高应对处置能力。

此外,各地还要加大隐患排查力度,提高城乡安全防范标准,立足防大汛、抢大险、救大灾,重点细化尾矿库、矿山、危化企业和旅游景区、游泳馆、游乐设施等场所的安全防范应对措施,紧盯汛期暑期安全风险不放松,全力抓好夏季高温季节安全生产工作。

(据新华网)

## 锐评

## 博物馆不是游乐场

何欣禹

近日,广东省博物馆游客留言簿上的一段留言引发了网友热议,有人在留言本上投诉博物馆工作人员管的好多,不给吃东西,又不给孩子跑跳。不是让孩子解放天性吗,碰恐龙又怎么了。广东省博物馆对此回应称,在博物馆遵循相关的礼仪规范,也是对他人的尊重。博物馆礼仪,从娃娃抓起。这一回应也得到了全国众多博物馆的声援。

孩子能不能在博物馆跑跳打闹?答案是显而易见的。博物馆本是征集、典藏、陈列和研究代表自然和人类文化遗产的实物的场所,它为观众提供的是知晓、教育和欣赏功能,并非供人玩闹的游乐场。近年来,逛博物馆已成一种潮流,越来越多的成年人喜欢在节假日带孩子参观博物馆。这是社会文明程度提升的一种标志。截至2018年底,全国博物馆总数已达5136家,全国博物馆举办各类展览超过2万个。有近10亿人次走进博物馆的同时,在博物馆内高声喧哗、开闪光灯拍摄稀有展品、吃东西丢垃圾,甚至还有一些展品被小孩子不小心破坏等不文明现象,也让博物馆叫苦不迭。

不止于此,公共场合的不文明举止也屡见不鲜。在高铁上肆意霸座,旅游景区乱扔垃圾,博物馆里偷偷触摸藏品,电影院中大声喧哗。当我们教育孩子不应把博物馆当游乐场时,更应该反思自身是否遵守了公共场合的文明礼仪。孩子往往将家长当做学习的样本,如果家长行为不够文明,尤其是对孩子的不文明行为纵容,那孩子自然也无法学到文明礼仪。说到底,博物馆礼仪根植在社会整体文明的基础上,是管窥社会文明程度的一个窗口。

随着博物馆参观热潮的不断高涨,会有越来越多管不住手的孩子,在强调文明观展的同时,博物馆也要考虑参观者的互动体验需求,在可触摸方面做出探索。中国今天的博物馆大多以视觉观赏为主,但从国际趋势来说,博物馆可触摸的比例在不断增加。以卢浮宫为例,它虽然不允许游客触摸名画,但有可触摸画廊供参观者体验,满足观众的好奇心。在旧金山科技探索博物馆,大多数展品都可以让孩子动手参与。可喜的是,目前国内有博物馆也在推进可触摸观展。此前,陕西省博物馆专为孩子开设了首个儿童博物馆,贵州省博物馆用电子屏幕、VR技术让孩子体验划龙舟,山西省博物馆则将35件精选的文物仿制品送到盲人学校,让特殊孩子也可以触摸到历史的样子,南京博物院利用3D技术还原展品,供特殊人群触摸。切不可因为个别的人的不文明行为就因噎废食,将博物馆与人们的距离越拉越远。事实上,让参观者动手参与,不仅能满足求知欲和好奇心,还能让他们在这一过程中了解哪些展品可以触摸,哪些不能触摸,可触摸展品又该如何触摸。

而对于损毁展品的行为,无论是成人还是孩子,都不能听之任之,要在加强引导的基础上,辅之以必要的惩罚措施,培养起完善的博物馆礼仪。

(据人民网)