

杨家界杯 壮丽70年 我和我的祖国 有奖征文活动专栏

特困山区的 铿锵玫瑰

合作桥乡，8个行政村，1.4万人口，是永定区扶贫攻坚重点乡镇。镇上有一处小学 合作桥乡中心学校，白天，有孩子们的朗朗读书声；晚上，有老师们慷慨激昂的讲课声。在这里，一群教师默默奋斗在教书育人第一线，远离城市繁华，甘愿化春泥，做孩子们的守护者，和孩子共成长。

有一种英雄叫 教书匠

山路崎岖，颠簸，曲回，路边一排排房舍，这是所有人对合作桥乡的第一印象。

一年前，我成为一名特岗语文教师。我记得那天是2018年8月28日，我们一群年轻教师踏上了乡村教育之路，坐班车，颠簸近50分钟终于到了合作桥乡中心学校。朴素儒雅、谈吐大方 这是我对合作桥乡中心学校领导和老师们的第一印象。

合作桥享中心学校有专任教师32人，师生比为1:18.5，师生比列不协调，一个老师兼多门课程。

我担任了一年级的语文老师，兼思想、音乐老师。刚开始，在教学上遇到了诸多困难，在老教师们研课磨课的指点下，一年后的我在教学上有了很大的成长，他们为教育事业 迎难而上 的精神不断冲击着我，感动着我，激励着我。

晚上十点多，五六年级办公室里总亮着一束灯光，那是老师们在钻研教材，在撰写教案，在批改作业，夜夜辛劳如此。

在三四年级办公室，扑鼻而来的是一股中药味，这是两名老教师在熬药。一名老教师患有严重的糖尿病，仍然坚守在岗位。我问他：为什么还要坚持上课？他说：因为孩子们需要我。 另一名老教师因为年轻时用粉笔写字，长时间皮肤感染，手上常年裹着手套，每年炎炎夏日亦如此。

在一二年级办公室，总能看到孩子们不断举手 打报告 ，老师们不厌其烦地为孩子们解答各种问题。

不论是年轻教师还是老教师，他们都是绽放在乡村教育一线上的 英雄 。

有一种守望叫 静待花开

2018年5月2日，习总书记在北京大学师生座谈会上说： 中国梦是我们的，更是年轻一代的，广大青年即是追梦者，也是圆梦人。追梦需要激情和理想，圆梦则需要奋斗和奉献，在奋斗中释放青春激情，追逐青春理想，以青春之我，奋斗之我，为民族复兴铺路架桥，为祖国建设添砖加瓦。

我是教育战线上年轻的追梦人。2019年6月，我荣幸地参加了中共张家界市永定区委教育工委2019年党训班， 全面进行党在十九大提出的 不忘初心，牢记使命 主题教育学习，在工作中，认真贯彻落实 守初心、担使命、找差距、抓落实 总体要求。我深刻地意识到，作为一名教师，要全心全意为学生服务，作为一名党员，不仅要教书育人，还要在组织中全面奉献。

农村孩子经济条件不好，尤其是留守儿童，家庭关爱欠缺。我带的是一年级学生，班上大多孩子都是留守儿童，不仅在学习上需要花更多时间辅导，在生活上也需要更多关爱。上学期孩子们的阅读和看图说话遭遇瓶颈。我们知道，要想学好语文，必须从低年级养成阅读的兴趣，可是班上没有几个孩子家里有课外书籍，于是，我采取了送课外书的奖励办法，轮流交换阅读。半个学期后，孩子们的阅读和看图说话能力有了明显提升。

在圆梦的过程中，有过辛酸，有过隐忍，有过孤寂，但这些，都将成为奋进的动力。

做孩子们的榜样，不负韶华，静待花开。

有一种成长叫 我和我的祖国

学校里有名女教师，从青年到中年，一直默默坚守在教育岗位上，始终不忘初心 对教育事业的崇高热爱，曾被评为 最美乡村女教师 。她那 铿锵玫瑰 的精神，一直是我们年轻教师学习的榜样。

在教学上，她肯吃苦，不断研课磨课，打造精品课，曾多次被评为名优教师。在工作中，她兢兢业业，一直坚守在乡村一线，精心培育着一拨又一拨农村孩子。她见证着学校的每一个进步。从她的身上，看到了时光的沉淀。她将青春热血挥洒在乡村教育一线，展现了巾帼风采。

为坚守在乡村一线的教师致敬。

为自己是其中的一员感到自豪。

平凡人生

守望

□朱凤英

个多月，她居然不肯进教室了，声称要自己在家复习。只差半个月就要高考时，我请年休假全天候陪着她，然而，在此十万火急的时候，我发现她还在迷恋课外书！我只得耐着性子提醒她，她却极不耐烦地从门缝扔出纸条： 实话相告，从4月18日开始到昨天，已看完30本课外书了！ 火烧眉毛的节奏呀，她居然还在与我叫板！我强压住胸中腾起的怒火，忍气吞声为她做好饭菜。那些日子，我自己真是吃不好，睡不着，想要与她好好交谈，她竟在房门贴上纸条，上面写着： 闭门谢客，若硬要撞进来，我便立即消失！并将房门反锁，与我对抗。

于是，当莘莘学子厉兵秣马争分夺秒备战高考时，女儿却以各种方式与我，抑或是与高考抗衡着。我束手无策，苦恼万分。所幸，最终她还是走进了高考考场。

成绩出炉，北大、清华、复旦 同学们如愿以偿实现了夙愿。女儿却以历年来最糟糕的成绩，击碎了我心中那个美梦，只被录取到普通大学的广告专业，让原来一直看好她的人们大跌眼镜。那一年，我感到自己的人生像过山车似的，从高空突然跌入谷底。我的心海里乌云密布，愁苦的孤舟不知哪里是岸。

先生在外就职周末才回家。女儿绊倒在青春期，问题究竟出在哪里呢？

我想，青春期的女儿不过是个 既小孩又大人的孩子。多年来，我把她当成了自己人生的全部希望，倾尽所有心血。我反省自己，我是不是也应该与女儿一起成长呢？在女儿学习受挫时，我除了将大道理老调重弹外，更多地是对她抱怨与指责，想正确引导却爱莫能助。感觉到日暮穷途的我，踽踽独行于索溪河堤。年过不惑的我，多年来一直似乎都在为女儿活着。为了女儿，我已在不自觉中失去自我？遥望百丈峡口，深思了许久，我心里的迷雾慢慢开始消散。

我决定好好充实自己。于是，我一面像农民耕地般啃噬唐诗宋词，一面跨进心理咨询专业的课堂。

而在此期间，因不满意所读的院校和专业，高考落败的女儿并没就此发奋读书，常常挂科。在十八岁生日时，女儿剃掉了一头秀发，作为给自己的成人礼，还振振有词地说： 我百废了，女孩儿削发不止我一人！ 大二期间，她突发奇想要去国外读本科。于是，休学一年，耗费8万，去北京学德语，后因不能

克服困难而放弃。她甚至于对我说： 如果不给予资金支持，我就要与你们断绝父女关系！

就在女儿不断折腾的四年中，我持之以恒地背诵了《毛泽东诗词》、《唐诗三百首》、《宋词三百首》、《一生必读的经典诗词三百首》和《红楼梦诗词曲赋全解》。我徜徉在诗词的意境和哲理中，慢慢变得平和淡定，并爱上了写作。我不再和女儿剑拔弩张，而是试着以亲情感染她，用诗词感召她。

因我的努力和改变，先生大受启发，觉得也要做点什么影响女儿，便于工作之余苦练并爱上了吉它。

家庭氛围对孩子的成长是十分重要的，父母的影响力是无形而又巨大的。当我不断学习、丰富自己，让心灵盛开成一朵花儿时，美便传递到了女儿的心里 做学习型父母，潜移默化中，女儿便走上了自我成长之路： 我去复习啦，希望您在今年剩下的几个月里诗词有所精进，一起加油哦！ 春风化雨，润物无声，女儿的态度明显转好，我感觉到我们正在一起成长！去年初，她决定报考四川大学哲学研究生。那可是跨学校跨专业，她能行吗？我们惊喜之余，对她的决心和勇气，也只能拭目以待。

此刻，女儿在干什么？考研结果什么时候才能出来？我被分分秒秒的嘀嗒声折磨着，焦急难耐地给先生打电话，却没得到消息。我又拨通女儿的电话，但她很快挂断了。 结果肯定不佳！ 我的心像一条吃巴豆的虫高高地悬起。 嘀 的一声，微信闪了一下，我迅速拿起手机，是女儿的消息： 复试入围9人，西方哲学5个名额，4人调剂正在面试。别着急，我手机快没电了，出结果了发给您。

在极度的紧张与不安中，我闭上眼睛努力地做着深呼吸

嘀嗒、嘀嗒，时间定格 女儿发来消息： 录了，第四名，指导老师是系主任和法国外教。

旬 的一下，客厅瞬间亮了，我像弹簧一样从椅子上腾起来，欢呼雀跃着。先生煮了最爱的汤圆，拿起吉它摇滚起来。我却忍不住双眼湿润：女儿，谢谢你，我知道你用了全部的力气！希望你的人生一切都由你自己掌握；你只需看清自己所走的人生之路，不要回头看我对你期许过重的目光。于你，于我，我们都一样。我们需要的，是共同成长

父亲的皱纹

□聂青

二头猪，买不起猪饲料，就靠自家栽种的玉米，红薯、土豆等杂粮，再加上从山里扯回来的猪草。每天早上煮一大锅猪食，晚上煮一大锅猪食。水、柴、猪草，让父亲极吃力，极劳累。但父亲从没撂下过挑子，就像一台机器，日夜转动着。

月有阴晴圆缺，人有旦夕祸福。1989年初秋，母亲左脚后踝长瘤，在县人民医院被迫截肢；母亲出院后一个月，祖父在放牛途中不慎摔死。祸不单行，父亲一下子束手无策，仿佛一夜间，父亲的额上出现了好多皱纹，人也萎靡了很多，开始沉默寡言。再后来，他开始更加变本加厉地劳作。

岁月荏苒，光阴如梭。2000年我与妻订婚。2002年春节，从浙江温州打工回家。那一天，父亲早早地就在澧水渡口边等我。父亲坚挺的脊梁如微驼山峰，头发花白，一双枯瘦的手拿着一扁担，额上爬满深深的皱纹，完全不见了昔日的强健。我的眼泪在候那间滚落，眼前一片雾气，哽咽着喊了一声 爹，就再也说不出一句话来。

我怎么也没想到，在我离家仅一年的时间里，父亲竟然苍老成这样。此时母亲已眼盲两年，父亲啊，您受苦了。

我与妻2003年结婚。次年正月末，母亲因病离世。母亲截肢后，九年后又患脑瘤，两年后双目失明，四年后去世。多灾多难的母亲，几乎一生与病魔纠缠。

母亲的去世令父亲再次陷入悲痛，成天更加拼命的劳作，以减轻心里的苦闷，和对母亲的思念。母亲去世那年年底，我大女儿出生，这让父亲生出一些喜悦之情。大女儿周岁后，经与父亲商量，让他在家带

孙女，我和妻外出打工。这样，一方面可以减轻父亲的体力劳动，让他从繁忙的劳作中闲适下来，另一方面，我和妻也可多挣一些钱，不至于在经济上时常捉襟见肘。

在我和妻外出打工后，父亲虽然在家带孙女，但是要让一个习惯勤劳的人真的闲适下来，是很困难的。父亲带着孙女仍然在家乡田地上劳作，只是少了一些耕种。

岁月不饶人，古稀之年的父亲身体每况愈下，一年不如一年。去年十月，我正在上海的工地上做事，突然接到妻的电话，说父亲病重已住院。我匆匆忙忙踏上回程的列车，赶往医院。病床上父亲面容苍老，愁眉深锁，手臂枯瘦，一双眼睛不再有神。药液正一滴一滴流进父亲贫瘠的身体里。

好在治疗及时，父亲的健康逐渐有所恢复。十天出了院，但身子还是极其虚弱，我们便不再让他劳作。父亲放下了山坡的地，田间的稻，却始终不肯放下家中的家务。每天天刚微明，从不睡早床的父亲就摸索着起来了，伴随一声接一声的咳嗽后，开始了一家人一天的早炊。下午，又早早为孩子们准备好晚餐。然后，喂猪，喂鸡，干着繁杂的家务活。

直到现在也没有迈过澧水河的父亲，像澧水河一样，把慈爱源源不断地送到我们身上，自己却吞咽下一枚又一枚苦苦涩和艰辛。

平凡的父亲，在沧桑中，力撑着一个温馨的家。在我的心中，父亲佝偻的身躯，像家乡的大山一样伟岸。

古风新韵

西线旅游采风诗词

□张念升

九天玄女洞

洞里天开玄女通，光明入内镇妖风。
逍遥脚踏阴司阙，欢乐泉鸣碧玉宫。
石柱苍钟镶上下，藤罗琼带绕西东。
神游造化无穷比，地府人间两不同。

初访茅岩河

俯看茅岩碧浪宽，码头客笑激云端。
整装出发河风爽，耀眼穿峡峡谷欢。
乘坐棹舟迎险过，紧抓绳带慰惊看。
飞奔百里雄关越，水湿身衣也乐观。

鸳鸯岛

两峰耸峙立河中，宛似鸳鸯结对同。
浮水缠绵情妙趣，任君欣赏意无穷。
良缘巧配论桑间，好事成双天地通。
惜取人生观小岛，百年偕老映心红。



云雾深处 汤青摄



相关链接：

本次征文活动由市委宣传部主办，张家界日报社承办，张家界市杨家界索道有限公司冠名。

征文时间：2019年7月1日至9月10日。

征文内容：以亲历、亲闻、亲见的张家界故事为题材，反映70年来特别是改革开放以来祖国的光辉历程、伟大成就和宝贵经验；展现党的十八大以来党和国家事业取得的全方位、开创性历史成就，发生的深层次、根本性历史变革；体现人民群众工作生活发生的巨大变化，以及广大干部群众立足岗位为党的十九大确立的目标任务而追梦筑梦、奋斗圆梦的感人事迹，以小见大、多层次多角度呈现全市广大人民群众与共和国同成长、共命运的生动实践。

征文要求：征文体裁主要为中短篇小说、中短篇报告文学、纪实散文、诗歌；来稿需拥护中国共产党的领导，拥护社会主义，弘扬社会主义核心价值观，传播社会正能量，突出思想性和艺术性；紧扣 我和我的祖国 主题、突出地域性讲好张家界故事；为原创作品，此前未发表，行文生动；来稿应对作品有完整的著作权，并保证所投递作品不侵犯第三人的著作权、肖像权、名誉权、隐私权等合法权益；凡投稿者，视为同意本征稿活动的所有规定。

征电子邮箱：272273702@qq.com（须注明杨家界杯 壮丽70年 我和我的祖国 有奖征文字样）。

征文奖励：设一等奖10名,奖金各3000元；二等奖20名,奖金各1500元；三等奖30名,奖金各800元。评奖结果在《张家界日报》、掌上张家界、爱视网、张家界公众信息网同步公告。择优刊发部分获奖作品,适时召开会议为获奖者颁奖。