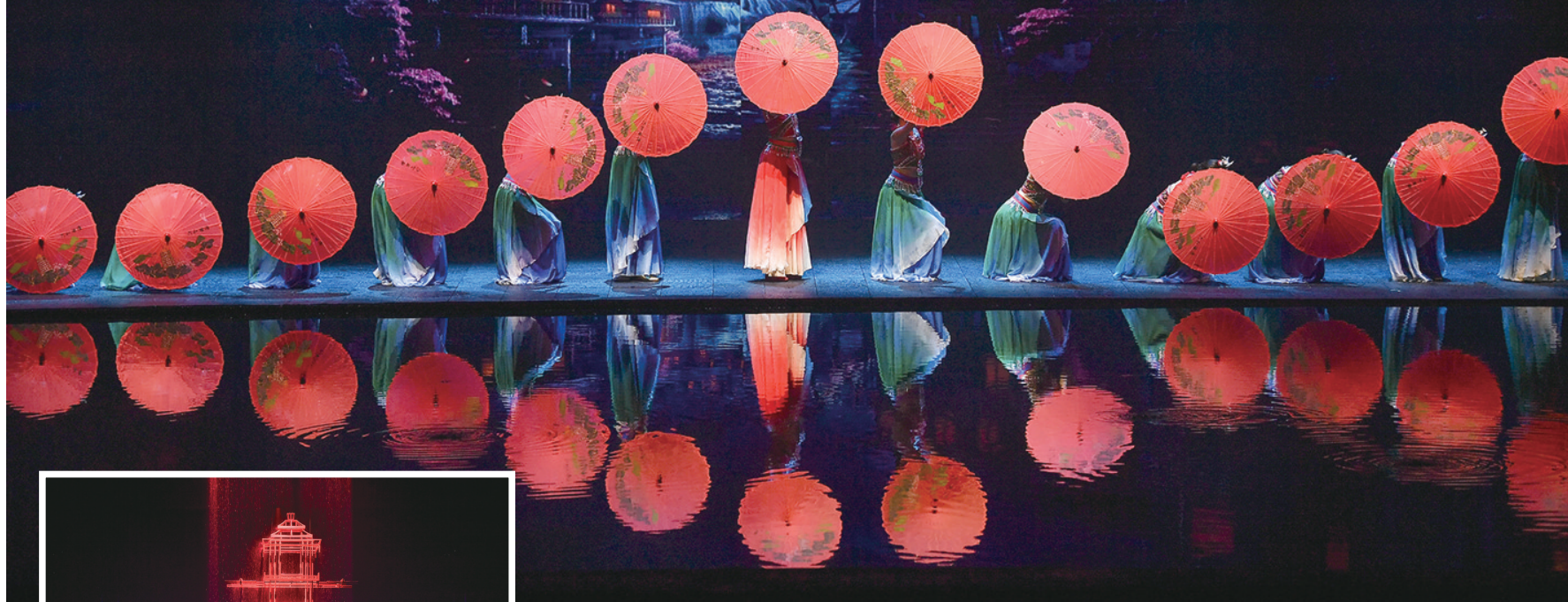


《张家界千古情》 武陵源首演



本报讯 6月28日下午，位于武陵源区索溪峪街道百花洲、总投资10亿元的张家界千古情景区开门迎客，一部讲述张家界亿万年的历史文化与传说的大型歌舞剧《张家界千古情》首演座无虚席，再次在全国范围内引爆“千古情”热潮。市领导刘革安、汪业元、袁美南、艾可知、郭天保、朱用文、张元次、褚新年、邓师煌等出席捐赠仪式并观看演出。

《张家界千古情》分为《沧海桑田》《武陵仙境》《天子山传说》《小城往事》《马桑树》《爱在湘西》等场，借助声光电影和舞台机械等高科技手段，数百位演员为观众呈现了一台令人如痴如醉的视听盛宴，描画了跨越万年波澜壮阔的历史长卷，展现了张家界大自然的鬼斧神工、海底世界的缤纷多彩、如梦似幻的武陵仙境，演绎着这方美丽土地上生活着的人们的血与泪、生与死、爱与恨，让大家感受了湘女多情、英雄辈出的张家界传奇。

宋城演艺是中国演艺第一股，连续十届获得“全国文化企业三十强”，在剧院数、座位数、年演出场次、年观众人次、年演出利润五项指标上，创造了世界演艺市场的第一（中央电视台《焦点访谈》、《人民日报》报道）。旗下的“千古情”系列演艺作品每年演出8000多场，观众3500多万人次，票房收入占据中国旅游演艺市场半壁江山，打造的每一台“千古情”都迅速成为当地文化地标。

宋城演艺公司董事长、千古情系列总导演黄巧灵表示，宋城演艺以挖掘各地文化之根为创作基点，结合高科技手段，用一丝不苟的艺术创作精神创作精品。从《宋城千古情》到《丽江千古情》《九寨千古情》《炭河千古情》，再到《张家界千古情》，每一个项目在承载着当地差异化的文化内涵的同时，表达的是真善美和人间的真情大爱，必然会引起人们内心深处的共鸣，这就是“千古情”系列的灵魂所在。

首演现场，还举行了张家界千古情景区文化惠民暨文化扶贫基金捐赠仪式。宋城演艺集团向武陵源区政府和桑植县政府共捐赠文化基金120万元。黄巧灵现场还宣布，今天起至2019年12月31日，张家界当地市民凭身份证，50元即可游览景区并观看演出。（本报记者 邵颖）

