

我是一只小鸟

□李柏霖

我是一只小鸟，住在一座大森林里。这里还住着我的许多同胞和其他可爱的小动物。我们一起唱歌、跳舞，偶尔也闹一些小别扭。我们的家园，阳光明媚，枝繁叶茂，溪水潺潺。在这里，我们自由自在，想飞就飞，想跳就跳，想笑就笑，想哭就哭，想玩就玩，想干什么就干什么，随心所欲，展翅高飞，直到有一天。

那天，我们聚在一起，玩派对游戏，玩得忘记了这一切。突然，一声巨响打断了我们的游戏。大地开始颤抖，大树开始摇晃，溪水开始倒流。地面上，人类拿着巨大的锯子，在锯我们脚下的大树。我们惊愕地睁大眼睛，想去与他们理论。但一看见，他们凶巴巴的样子，我们就害怕了。我和几个小伙伴，还是不甘心，就飞到离他们很近的枝头，发出几声尖叫，叽叽喳喳。这时，离我们不远处，却传来了枪声。哇！我看见我的伙伴，一只只从树枝间掉下去了。那个时候，我已经吓得羽毛倒竖，汗湿了全身。我看不见有的伙伴，扑扑地飞走了，惊恐地逃离了，拼命地飞着，它们能逃过这一劫吗？我感觉到，我的灾难即将来临。我急促地召唤身边的同伴，赶快逃离。正在这时，一粒子弹从我的翅膀边嗖地飞过去，把我的一根羽毛都烧臭了。我迫不得已而离开了家园，我们拼命的逃离，拼命地飞。飞，飞，飞。最后，我飞出那片森林时，回头一看，只剩我这只孤鸟了。

不知在一片不毛之地流浪了多久，我飞回了原先的家园——那片大森林。人类走了，砍走了

不少大树。那片大森林，留下了很大一块伤疤。我回到那块熟悉的地方，没有看见自己的同伴，也没有遇见小动物们，他们都去了哪里呢？一股股臭味警醒了我，那是从我朋友们的腐烂的尸体上发出来的臭味啊。我飞到地上，惊恐万状，含着眼泪，把小伙伴们埋进了一堆堆死亡的树枝下。我在一根木桩边，发现了一块伐木公司的标志牌。我心里想着，我早就听说过伐木公司是大坏蛋。他们不仅砍伐树木，而且还用猎枪射杀我们和森林中的小动物们。面对我死去的同胞们，我悲伤，我愤怒，我想复仇。但面对贪心的人类，面对恶念的人类，面对训练有素的伐木工，我只是一只小鸟，我怎么能战胜他们呢？

所以啊，我只好飞到天上，乞求老天爷重新给我赐一块新的住所。可是，我飞啊飞啊，所到之处，好像已经没有一块完整的森林了啊。有的森林已经全部砍光了，取而代之的是一座座高楼大厦、大街小巷、冒烟的工厂。我一路飞，一路踏上无家可归的同胞。除了偶尔与同胞们打招呼，都是各自飞各自的，都是眼睛忧郁的，内心痛苦的，都是不知道要飞向哪里，也不知道要飞到什么时候，才能找到自己的家园。我的精力快用完了，我的翅膀非常疲弱了，我快要飞不动了，我再也找不到属于我的森林了。我临死前，也不想明白：人类啊，你们为什么要砍伐森林？杀死我的朋友？你们的眼中只有利益吗？如果我们灭绝了，下一个灭绝的，可能就是你们人类了！

糊里糊涂的想着这些事情的时候，我闭上了再也无力睁开的双眼。不知不觉的，我好像飞到了一个奇妙的地方，是哪？在哪？我看不见曾经

的朋友们，在朝我微笑着，还有那梦中天天见到的美丽的大森林、小溪流。

在这片大森林里，有一位同伴，名叫啄木鸟。他是森林的医生，他天天四处奔波，给树木治虫治病。啄木鸟医生告诉我：在这片大森林的旁边，有一个村庄，村庄里住了一些老实的农民。他们对我们小鸟和小动物们非常友好，经常给我们撒米送谷，有时他们劳动去了，还故意把家门打开，让我们去他们的家中做客。可是好景不长，某一天，有一位富商来到了村子里，在村子里办了一个家具厂。那个富商拿很多钱，拉拢了一些外地的伐木工人，成立了伐木公司。专门帮家具厂提供木头。从此，小鸟和小动物们的灾难就来了。啄木鸟的话，让我明白了什么。我想，我们的家园，原来是这位富商坏蛋给毁了啊。刽子手找到了，我们又能把他怎么办呢？

这时，啄木鸟兄弟告诉我，他有办法。啄木鸟说：那些榆木脑袋，已经被金钱腐蚀了，长了钱虫子。他们不好好想想，如果森林完蛋了，水土流失了，不光会引发泥石流，冲垮房子，还会污染水源，让人类得传染病。我惊奇地瞪大眼睛，又感到无能为力。啄木鸟继续说：你别怕，我会把他们脑子中的那些钱虫子吃掉的。

说完这些话，啄木鸟从我的身边飞走了。原来，他在我梦中的森林里飞了好几大圈。他像警察一样发现了那些头戴鸭舌帽，身穿工作服的伐木工人。他飞到他们的头顶上，大声叫道：你们脑子里有虫子，我要把虫子吃掉。说着，他向那些伐木工的头顶上啄去，当当，当当，三下五除二，他吃掉了伐木工脑子里的钱虫子。

一位天天吃污水、常年生病的伐木工，脑子里的虫子被啄木鸟吃掉后，病情一下子好多了。这位伐木工的病痛解除了，仿佛从绝望中求得了新生。他望着快乐飞走的啄木鸟，挥手致意表示感谢。这位伐木工，回到村子里后，动员伐木公司的所有员工，向富商老板辞去了工作。其中，好几个伐木工加入了村子里的护林队，当上了光荣的护林员。

从此以后，我又住进了这片阳光明媚、枝繁叶茂、溪水潺潺的大森林里，恢复了往日自由自在的生活。我们这些幸福的小鸟和可爱的小动物们，还多了一些护林员朋友，我们一起守护着这片美丽的森林。

（作者系张家界金海学校七年级1808班学生）



浙江湖州：美丽乡村的民俗表演

12月18日，幻溇村村民正在进行金溇马灯表演（无人机拍摄）。

当日，浙江省湖州市吴兴区高新区幻溇村举行了一场传统民俗——金溇马灯表演。幻溇村表演金溇马灯已有百余年历史，金溇马灯的马匹以竹篾为骨，糊上布料，表演时写有金溇马灯的高灯立于场地四角。据了解，2004年起，幻溇村在老辈人的提议下组建起一支由老中青100多人组成的农民马灯表演队，令古老的技艺焕发出新的活力。

新华社记者翁忻旸摄



致邻家老狗的一封信

□陈钰婷

邻家狗狗：

你好！自我有记忆以来，便有了你的影子于脑海中。但说来惭愧，十几年来，我无数次路过你，与你相视一望，却至今仍不知道你的名字、你的喜好，除了你那一身雪白的长毛，中间点缀着棕色斑块的相貌外，对我而言，你可谓一无所知。时间真的很奇妙，它默默地把你安排进我的生命中，自有深意。于我而言，你就如同一支画笔，为我的生活增添了无限添彩。

小时候，我很怕你，或许狗也有所谓“年少轻狂”的时光吧！在我幼时记忆中，你总喜欢在自家院子里奔来跑去，尽管那院子小到你每放开脚步五六步，就得折返一次。不知何时，表哥告诉我他有一次从你家门口跑过去，你打了鸡血似的追着喊着赶了他半条街，追到他家门口才肯罢休。我当时吓坏了。你的“好动”和“爱追人”，大概就是我怕你的原因了。于是，不管我多么着急赶时间，不管前一秒我是以怎样快的速度狂奔，只要一到你家门口，我必定是以最正常缓慢的路人速度飘过。若手里提着好吃的，那就要使我更加小心了，每每连呼吸都会变得紧张起来。我怕你，路过你时，我不敢正视你，眼角的余光却是不受我控制的，它总会扫向你，很短很快地扫视，但有趣的是，每次我的眼光都会与你相撞。你的眼睛，黑黑的，明亮而闪烁。这种眼神的交流，让那时的我觉得有些新奇，有些温暖。

渐渐地，我长大了；你也是。你开始变得安静了，往昔闹腾、嫌小的院子仿佛一瞬间变了许多。你偶尔会在院子里悠闲散步，但更多的是蹲坐在院门口的台阶上，静静地望着蓝蓝的天、轻轻的云，似乎在思考着“狗生哲学”。我那时不那么怕你了，对你更多的是好奇。我看见当朝阳濡湿了你的鼻头时，你会用舌头不时地去舔拭。我看见当正午的艳阳炙烤着大地时，你会退到屋檐下寻一片清凉之地歇息；我看见当夕阳绯红了你的脸颊时，你会安静地闭上眼睛接受残阳的洗涤。是的，时光正慢慢地催你老去，生命的沙漏正在一点点地耗尽。

现在，我仍然怕你，但与往日不同的是，我是怕你死去。数不清多少个安宁的时刻，我从你身旁走过。上初中后的晚自习下课，很晚了，满天星斗，陪伴着人们的只剩下如水的月色。而我因为有你，每当我顶着夜的斗篷，辛苦地学习一天归来时，看到你那熟悉得不能再熟悉的面孔，我的内心便会暖暖的，披星戴月的劳累全然被我抛之脑后。千百次的路过已经成了守候。说不清，道不明，是那一份别样的情感。有时，我一连几天也未见着你，我会担心起来，怕你就这样默默离去。当再看见你坐在门口思考着

狗生时，我才顿又释怀，心中千斤重石落地。在昏暗的路灯下，悠长的小巷里，你给了我看夜路的勇气，你那小小的身影在深沉的夜中是那样温暖可人！

对你，从害怕到好奇到思念。你见证了我的成长，一个个淡月清风之夜的偶然相遇，一次次有趣而短暂的目光交流。在我心中，你早已不再是一条无关紧要的狗，你是伴我成长的朋友。是你，教会我留住生活中的美好。

我多想摘下天上流光溢彩的星辰，装进你生命的沙漏，让它永远、永远不停歇。

祝你开心、健康！

邻家女孩 陈钰婷

（作者系张家界国光实验学校220班学生指导老师 龚红艳）



事缓则圆

语出清人

俞万春《荡寇志》：看来此事，事宽则圆，急难成效。后人结句为：事急则缓，事缓则圆。亦云：语迟人贵，事缓则圆。遇事莫着急，放一放，自有解决的办法。

文/图 董儿健



偶像的力量

□张韵涵

其实在我很小的时候，我的心中就悄然萌发了一粒种子，那就是对我爸无比崇高的敬佩之情。以前是那样，现在，这种感觉愈加强烈。为什么对他有敬佩之情呢？你就听我娓娓道来吧！

记得那年我正值9岁，平时在家不是看电视就是闲得慌。有一次，爸爸微笑着神秘的对我说：念念，假如今年你能看完15本书，暑假我就带你去北京玩，好吗？太好了！我欢天喜地的回答。于是，每天半个小时的亲子阅读就这样悄无声息的开始了。特别清晰的记得，我俩看的第一本绘本是《猜猜我有多爱你》，故事内容是小兔子与兔妈妈比谁爱谁更多一些。最后小兔子也没有比过兔妈妈对他的爱。是啊，可怜天下父母心！爸爸是这样的用心良苦，用无声的爱隐藏在与女儿的阅读陪伴中。此后，阅读中我们一起交流讨论，爸爸有时让我猜测故事情节，有时让我扮演书中人物，有时我俩共同朗读……

渐渐地，我对阅读充满了浓厚的兴趣。后

来，每天只要做完作业，阅读成了我最大的兴趣爱好。此时，令我更敬佩的是，每天早上起来，早已坐在沙发上捧着一本书津津有味阅读的一定是我爸。望着此情此景，爸爸在我心中的形象也越来越高大了。

清晰的记得，2015年的秋天，爸爸在清华大学培训一个月后回来，他给我讲了许多清华大学的所见所闻，语重心长的对我说：念念，如果你能将每天的所思所感记下来，将来长大后，看着自己的日记，生活仿佛就像昨天发生一样，这将是你一笔巨大的精神财富啊，不信你试试？

好啊，我坚持每周写三篇。我不加思索地应答着。看着我这样爽快，爸爸也斩钉截铁的说

只要你坚持每周写三篇日记，爸爸保证每天写一篇，我们共同成长，好吗？就是这样的一次约定，没有豪言壮语，没有庄重的仪式感，父女俩的写作征程正式起航了。依稀记得我给爸爸日记下的评语是：第一次批阅您的日记，我心中感到一丝丝的兴奋与紧张，看到您的最后一句话，我想说，爸爸，从今天开始，我们一起努力吧！

从此以后，我们俩每天记录着生活的点点滴滴，哪怕到了深夜，我还能看到书房中爸爸写

作的身影。时至今日，我与爸爸的约定已经坚持了将近3个年头。进入初中后，爸爸考虑我学习任务重，天天写日记需要时间，于是他又千里迢迢跑到山东诸城，专程学习著名作家董夏炎的说写作文，因为只要运用好说写作文的七种武器，5分钟轻轻松松就能说出一千字。暑假里，我说写的一篇作文《柳树的抚摸》居然在在《张家界日报》发表啦！这让我信心倍增，更让我爱上了作文。

现在，对于说写作文，掌握它的方法后，爸爸与我都在享受着说写带给我们的快乐。今年，爸爸已经宣讲家庭教育讲座13场，每次看着爸爸回来，绘声绘色的讲述着其中的趣闻轶事，内心中，我为有这样一位心中有梦、勤于学习，善于坚持，伴着我共同成长的老爸而无比的自豪！爸爸，做您的女儿真幸福！您就是我心中的那盏明灯！

（作者系慈利县一鸣中学七年级533班学生 指导老师：张健全）



□田冬梅

如果老师是园丁，学生就是花园里的小花，在老师的精心照料下绚烂地绽放；如果老师是一棵大树，学生就是大树上的叶子，依偎在大树的怀抱中，尽情地吸收着阳光带给学生的营养；如果老师是蓝天，学生就是雄鹰，搏击长空，展翅飞翔。

我一直在努力地培育那些学生，培育的过程中发生了很多事，有一件事令我记忆犹新。

那是一个星期天的晚上，学生们正在上晚自习，这时我走进教室，对学生们说：同学们，现在先预习第22课——《跑进家来的松鼠》，等我话音一结束，学生们就开始奋笔疾书了，可能是因为导学提纲上的作业很少，所以学生很快就写完了。有的学生开始读课文，我看吴宸宇从课桌里抽出课外书看了起来，过了一会儿，他看得入了迷。我悄悄走到吴宸宇的座位旁边，问：吴宸宇，你的作业写完了。他惊慌失措地把课外书收了起来，嗯，写完了。我对吴宸宇说：把书给我。他磨蹭了很久，可能是心里觉得有点委屈，但还是把课外书交了出来。下课后，我把他叫到了办公室，给他讲道理：吴宸宇，你不能上甲课做乙事，要一心一意，做事不要开小差，就算是作业写完了也不能这样做，因为这是学校的规矩，我们都不能违反，懂了吗？懂了！吴宸宇小声回答了一句。

第二天，我明显感觉到吴宸宇的情绪有些低落，上课发言也不积极了。我推测他是在惦念我缴的那本《哈利·波特》，所以在吃完午饭之后，我又跟他聊了一会，和他分享了一会儿我的读书经历和读书体会。他静静地听着，不时露出天真的笑容。突然，他举起了小手，我对他点了点头，示意他说出自己的想法。

吴宸宇说：老师，我很想把那本《哈利·波特》看完，如果我表现得很好，您能把那本书退给我吗？

我拍了拍他的肩膀，笑着对他说：你会怎么好好表现呢？

我以后上课认真听课，再也不上甲课做乙事了。我保证周测和单元测试达到班平均分。吴宸宇一口气讲完了这段话，还面向我举起了拳头，一副信誓旦旦的样子。

那好，就按你说的，如果你说话算数，我就把书退给你。不过，凭你的智商，再加上你的努力，只达到班平均分，这要求太低了吧？至少要考个98分呀！我用协商的语气对他说。

那我争取超过班分一分！

好，那就一言为定！我笑着和他击了一下掌。

时间一晃就过去了，周测那天，孩子们都做得很认真。当组长一把试卷交给我，我就开始批改。在我批改试卷的时候，我总感觉有一束目光盯着我，我抬头一看，原来是吴宸宇，他用乞求的目光看着我，那目光，那忐忑不安的神

情，让我立刻想起了和他之间的约定。我拿出他的试卷。

99分！我的《哈利·波特》，老师。您可以还给我了吗？

当然！老师说话算数。

之后，同学们完成了第六单元习作，我读到了吴宸宇上交的诗歌《我和我被缴的书》：

书/它是最好的伙伴/它带给我快乐/带给我欢笑。

书/它像一位老师/教给我知识/它让我懂得了许多许多。

可是/有一天/它离开了我/我的心就像刀割了一样痛。

书/它现在在哪里呀/

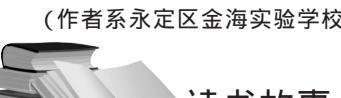
一想到它一个人孤零零地/我的眼泪禁不住流了下来。

世界上最遥远的距离/就是我与书之间的距离。

《哈利·波特》请赐我力量吧/请让我的生命在书中轮回。

读完吴宸宇的诗歌，我想：缴一本书，缴出了一次99分，还缴获了一首诗歌，这本书，缴得值得。

（作者系永定区金海实验学校教师）



江苏淮安：非遗传承展魅力

12月16日，在江苏省淮安市盱眙县五墩小学，盱眙县黄梅戏剧团演员毕春梅（左）在辅导学生学习黄梅戏。

盱眙县黄梅戏剧团成立于1958年，有送戏下乡、传承黄梅戏的传统。近年来，剧团演员经常来到当地学校、乡村，免费为学生、黄梅戏爱好者授艺，为人们讲解黄梅戏的唱腔、动作、角色扮演要领等，让更多的人感受非遗戏曲的魅力。

新华社发（周海军 摄）