

神秘的 九宫格

本报记者 赵清清

快来看，这里有个迷宫耶！转角处，响起稚嫩的女童声，游人纷纷跟上近看。因为记者多次来过天门山，心里早知这个迷宫的真正所指，只是从未进去过。

这个迷宫立在一处颇为空旷的平地上，底座是方形，四周有栏杆，栏杆之外是丛林。底座上是一个由108块木板围成的圆，中间双向对开。每一块木板约5米高，上面写有繁体字。左起前两块木板是纹饰，第三块写有“鬼谷子”，第四块是“捭阖第一”，第五块起写着：“若稽古圣人之在天地间也，为众生之先。”右起第一块是纹饰，第二块第三块是总结句：“是谓圆方之门户。”

了解鬼谷子文化的朋友，立马就猜出来这些木板上镌刻的是《捭阖》全文，也就是《鬼谷子》一书的开篇文章。鬼谷子是战国时期人，本名叫王诩，纵横家的鼻祖，我们熟知的苏秦、张仪、孙膑、庞涓都是他的门生。他著有《鬼谷子》一书，又叫做《捭阖策》。相传，鬼谷子在一个山洞里隐居修炼，后来这个洞就叫鬼谷洞，位于天门山的绝壁上。洞外，修建了一条鬼谷栈道，平均海拔约1400米。

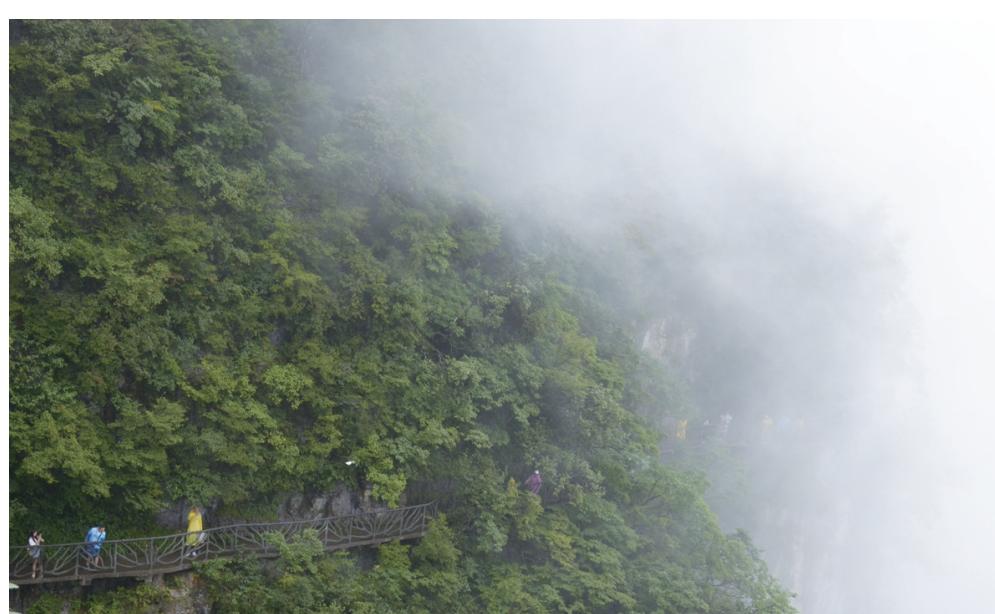
而这个看似迷宫的围合，实则是捭阖景点，与鬼谷栈道、鬼谷洞同为天门山西线景点。捭是开启，为阳；阖是闭藏，为阴。捭阖阴阳之术与天地之道相通。捭阖景点是木制结构，整体外形遵循了天圆地方理念，围合里是九宫格，可旋转的木门，开闭之间生动形象地演示了鬼谷子的捭阖之意。

在一群小孩的带领下，游客纷纷走进九宫格，记者也跟着走进去，推动木门，前面的方向随之变换，这就是它给人的神秘感。因为不知道，这道门一打开，自己将从哪边出来；你更不知道，很多人一起旋转木门的时



候，前面是否有出路。在里面转一圈，记者有好几次走到没有路，不得不折回重新推门。有时候，是因为和别人推门的方向不同所致，有时候是因为个别木门已经损坏转不动了。

走出九宫格的时候，阳光正好，记者看到一位男子正带着孩子在辨认木板上的字。这一瞬间，他们仿佛在穿越时空去触摸鬼谷子与天门神山的故事。



老道湾景区协办



《张家界的感觉》 陈景国 江苏