



出租车集中整治车容车貌  
打造良好服务形象

2版

企业能人助力脱贫传佳话  
永定区枫香岗街道泗坪社区  
创新模式助扶贫

3版



最美 托举哥

5版

## 八旬艺人和他的 金氏打溜子



8月7日,金德安(右二)和他的团队在溪布老街表演 金氏打溜子。

本报讯 8月7日,在武陵源区非遗展示基地溪布老街,84岁的民间艺人金德安和他的团队每天在街区表演他自创的 金氏打溜子。铿锵有力的动作、配合默契的表演、独特的艺术风格和丰富情趣的曲牌,深受各地游客的喜爱。

打溜子是土家族地区流传最广

的一种古老的民间器乐合奏,由溜子锣、头钹、二钹、马锣组成,是土家族独有的艺术形式。土生土长的金德安10多岁就开始随父辈学习打溜子、吹打乐等民间技艺,之后他通过不断挖掘和整合,将打溜子与吹打乐结合起来,把唢呐、鼓等乐器融入到打溜子的乐奏中,使各

类乐器的技巧有机融于一体,大大丰富了表演技巧和表现力,增添了喜庆欢乐氛围,这种演奏技巧被当地人称为 金氏打溜子。

2011年,金德安带着他的 金氏打溜子 班人加入到当地非遗展示基地溪布老街,从事日常非遗展示表演,数年时间累计演出4千多场

次。如今,年过八旬的金德安和自创的 金氏打溜子 在当地颇有名气,除了每天的街区表演外,还经常受邀参加各地组织的非遗展演活动,并出访过法国、美国、韩国等多个国家和地区,成为当地旅游文化一张响亮名片。

(通讯员 吴勇兵)

## 陌生大妈,你的安危,牵动全世界

本报记者 段晓辉 通讯员 王嘉楠

胡书记,我和姐妹晚上在家里附近散步,看到有个老大娘在门前的溪沟附近徘徊了很久,现在不见了!7月30日18时30分,忙碌了一天的慈利县高峰土家族乡高峰村书记胡开政正准备坐下来吃饭,突然,他接到了村里的赵清虹姐妹打来的电话。

据赵清虹姐妹描述,7月30日傍晚,被烈日晒得黝黑的大妈嘴里念念有词,蓬头垢面,神志不清,并被三只大黄狗吓走了,赵清虹隐隐觉得事情

有些异常,赶紧打电话将此事报告给了胡开政。

根据描述,老人大概60多岁,可能伴有精神疾病,老人不是本村人!

既然不是本村人,那她从哪里来?又是怎么来的?

看到赵清虹从微信上发过来的老人的照片,胡开政马上将此事报告给了当地的民政所和派出所

他将老人的照片发在了本村的微信群内,村里没有一个人认识。有人

说她来自零阳镇,有人说她来自岩泊渡,还有人说他来自零溪。一时间,大家纷纷讨论着大妈到底来自哪里。

根据赵清虹的描述,老人在富坪村一带逗留了大概40多分钟。

听到富坪村三个字,胡开政心里暗叫一声不好!

富坪村地处高峰土家族乡的西南边,与三官司、江坪、零阳镇等多个乡镇交界。

这里人烟稀少,植被茂密,地势陡峭,昼夜温差也是非常大。交界处的几座大山沿途都是密林和峡谷,根本没有路。

早些年,胡开政听说曾经有人因为找不到回来的路被活活饿死在山上。更可怕的是,去年,还有人因为上山砍柴被一群野猪围攻,最重的有200多斤。

(下转4版)